**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

В результате освоения курса «Этнокультура и традиции народов Дагестана в контексте мировой цивилизации» у учащихся формируются основы поведенческой культуры, развивается толерантное отношение к миру, актуализируется способность воспринимать свою национальную культуру как неотъемлемую составляющую культуры мировой и в результате более качественно оценивать её уникальность и неповторимость, развиваются навыки оценки и критического освоения современной культуры, что весьма необходимо для успешной адаптации в современном мире, выбора индивидуального направления культурного развития, организации личного досуга и самостоятельного художественного творчества.

**Исходными документами для составления данной программы являются:**

* + - Базисный учебный план общеобразовательных учреждений Российской Федерации, утвержденный приказом Минобразования РФ № 1312 от 09. 03. 2004;
    - Федеральный компонент государственного образовательного стандарта, утвержденный Приказом Минобразования РФ от 05. 03. 2004 года № 1089;
    - утвержденный приказом от 23 декабря 2009 г. №822 федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования;
    - требования к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов федерального компонента государственного образовательного стандарта.

Данная программа базируется на учебном пособии «Культура и традиции народов Дагестана» Х.Г.Магомедсалихова, но расширяется за счёт большой дополнительной литературы и аналитических исследований учителя и учащихся. Программа разработана на основе федерального компонента государственного образовательного стандарта основного общего образования и конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта, даёт примерное распределение учебных часов по разделам курса и рекомендуемую последовательность изучения тем и разделов учебного предмета с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся, определяет минимальный набор практических работ, выполняемых учащимися.

**Изучение предмета «Этнокультура» рассчитано: 6 класс (34 часа),**

. Такое распределение учебного материала направлено на достижение следующих **целей:**

* развитие чувств, эмоций, образно-ассоциативного мышления и художественно-творческих способностей;
* воспитание художественно-эстетического вкуса; потребности в освоении ценностей мировой и национальной культуры;
* освоение знаний о народных традициях, их характерных особенностях;
* умение соотносить национальный менталитет с общечеловеческими ценностями, делая осознанный позитивно-оптимальный выбор;
* овладение умением вести себя в соответствии с требованиями общечеловеческого этикета, анализировать свои и чужие поступки, оценивать их с морально-этической точки зрения, высказывать о них собственное суждение;
* использование приобретенных знаний и умений для расширения кругозора, осознанного формирования собственной культурной среды.

В содержательном плане программа следует логике человеческого становления: от члена семьи до члена общества, а затем части общечеловеческого организма.

Изучение культуры и традиций народов Дагестана в контексте мировой цивилизации развивает толерантное отношение к миру как единству многообразия, а восприятие собственной национальной культуры сквозь призму культуры мировой позволяет более качественно оценить её потенциал, уникальность и значимость. Проблемное поле национальной и мировой культуры как обобщённого опыта всего человечества предоставляет учащимся неисчерпаемый «строительный материал» для самоидентификации и выстраивания собственного вектора развития, а также для более чёткого осознания своей национальной и культурной принадлежности.

Развивающий потенциал курса напрямую связан с мировоззренческим характером самого предмета. Принимая во внимание специфику предмета, его непосредственный выход на эмоционально-этическую и творческую составляющую человеческой деятельности, в программе упор сделан на деятельностные формы обучения, в частности на развитие восприятия (функцию – активный зритель/слушатель) и интерпретаторских способностей (функцию – исполнитель) учащихся на основе актуализации их личного эмоционального, эстетического и социокультурного опыта. В связи с этим в программе в рубриках «опыт творческой деятельности» приводится примерный перечень возможных творческих заданий по соответствующим темам.

Учитывая мировоззренческий и интегративный характер дисциплины, рекомендуется использовать как традиционную урочную, так и внеурочные виды деятельности, рассчитанные на расширение кругозора учащихся. Основные межпредметные связи осуществляются на уроках литературы, истории, иностранного языка, частично на уроках естественнонаучного цикла.

С учетом специфики предмета «Культура и традиции народов Дагестана в контексте мировой цивилизации» главным критерием в оценке должны служить не знания формального характера, а озвучивание собственной позиции, умение мыслить самостоятельно и тривиально. Обучающемуся рекомендуется продемонстрировать наличие своей точки зрения и, если она не совпадает с общепринятой, аргументировано её отстаивать.

Высшего уровня оценки заслуживает демонстрация личной модели культурного развития школьника на путях духовного и гражданского становления личности, её социализации на базе гуманистических, общечеловеческих и национальных ценностей. Следует высоко оценивать компетенции, связанные с организацией личного досуга, активной позицией как полноправного члена общества, приобщившегося к высшим ценностям, эстетическим и этическим нормам позитивного опыта человечества, обращая внимание на способность учащегося давать критическую оценку позиции, широко распространённой в массовой культуре, рекламе, СМИ. Наиболее ценным предоставляется умение ученика демонстрировать личное толерантное отношение к миру, способность воспринимать национальную культуру как неотъемлемую составляющую культуры мировой, оценивать её уникальность и неповторимость.

**ТРЕБОВАНИЯ К ПОДГОТОВКЕ УЧАЩИХСЯ**

В результате изучения предмета «Этнокультура» ученик должен

***знать / понимать:***

* основные признаки цивилизованного общества;
* изученные понятия, связанные с темой «материальная и духовная культура»;
* произведения дагестанской культуры;
* наиболее важные народные традиции;

***уметь:***пользоваться различными источниками информации о мировой и национальной культуре;

* выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения);

***использовать приобретенные знания в практической деятельности и повседневной жизни:***

* для выбора путей своего культурного развития;
* организации личного и коллективного досуга;
* выражения собственного суждения о произведениях классики и современного искусства;
* самостоятельного художественного творчества.

**Предмет «Этнокультура» для 6 классов**

**(1 час в неделю, 34 часа)**

**№**

**Тема, название урока**

**кол-во час.**

**Используемые технологии и тип урока**

**1**

**Введение. Содержание, цели и задачи предмета. Понятия цивилизации, культуры, традиции республики**

**1**

Вводный урок

**РАЗДЕЛ I. Общие сведения о народах Дагестана**

2

**Историко – географическое положение Дагестана. Климатические условия**

**1**

Урок усвоения новых знаний

**3**

**Природные богатства Дагестана. Уникальные заповедные зоны (бархан Сары-Кум, Самурский лес), находящиеся под эгидой ЮНЕСКО**

1

Урок – исследование с использованием видеоматериалов

4

**Исторические сведения о происхождении народов Дагестана**

1

Лекция + мультимедийная презентация

5

**Численность и расселение**

1

Комбинированный урок

**6**

**Историко-культурное единство Дагестана**

1

Урок - конференция

7

**Символика Республики Дагестан (история и современность)**

1

Мультимедийный урок

**РАЗДЕЛ II. Традиционная материальная культура народов Дагестана**

8

**Развитие земледелия и скотоводства у народов Дагестана**

1

Комбинированный урок

9

**Садоводство и виноградарство**

1

Комбинированный урок

10

**Поселения и жилище**

1

Комбинированный урок

11

**Народная одежда**

1

Урок – комб

12

**Традиционная пища**

1

Практическое занятие

13

**Народные промыслы**

1

Мультимедийный урок

**РАЗДЕЛ III. Народные хозяйственные праздники**

**14**

**Формы проведения досуга. Народные развлечения и игры**

1

Урок усвоения новых знаний

15

**Земледельческий календарь**

1

Комбинированный урок

16

**Праздничная культура народов Дагестана**

1

Комбинированный урок

17

**Новруз байрам**

1

Урок - концерт

18

**Праздник первой борозды**

1

Проекты

19

**Праздник цветов**

1

Проекты

**20**

**Праздник урожая**

1

Проекты

**РАЗДЕЛ IV. Духовная культура народов Дагестана**

21

**Семейно-бытовые обряды**

1

Урок усвоения новых знаний

22

**Свадебная обрядность**

1

Урок с применением ИКТ

**23**

**Воспитание детей в семье. Аталычество**

1

Комбинированный урок

24

О **дагестанских собственных именах**

1

Комбинированный урок

**25**

**Традиции уважения старших поколений**

1

Комбинированный урок

**26**

**Приемы составления родословной семьи**

1

Комбинированный урок

27

**Похоронно-поминальные обычаи и обряды**

1

Комбинированный урок

**РАЗДЕЛ V. Морально – этическая культура народов Дагестана**

28

**Мораль и право**

1

Урок усвоения новых знаний

29

**Традиции как моральные законы народа**

1

Комбинированный урок

30

**Народный моральный кодекс «Намус»**

1

Комбинированный урок

31

**Обычаи взаимопомощи**

1

Комбинированный урок

32

**Гостеприимство и куначество**

1

Урок - диспут

33

**Годекан – школа воспитания горцев**

1

Урок - конференция

34

И**тоговый урок. Роль народных традиций в формировании настоящего человека.**

1

Рефлексия

**Календарно – тематическое планирование**

**Предмет «Этнокультура» для 6 классов**

**(1 час в неделю, 34 часа)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Тема, название урока** | **Кол – во часов** | **Используемые технологии и тип урока** | **Дата** |
| 1 | **Введение. Содержание, цели и задачи предмета. Понятия цивилизации, культуры, традиции республики** | 1 | Вводный урок |  |
| **РАЗДЕЛ I. Общие сведения о народах Дагестана** | | | | |
| 2 | **Историко – географическое положение Дагестана. Климатические условия** | 1 | Урок усвоения новых знаний |  |
| 3 | **Природные богатства Дагестана. Уникальные заповедные зоны (бархан Сары-Кум, Самурский лес), находящиеся под эгидой ЮНЕСКО** | 1 | Урок – исследование с использованием видеоматериалов |  |
| 4 | **Исторические сведения о происхождении народов Дагестана** | 1 | Лекция + мультимедийная презентация |  |
| 5 | **Численность и расселение** | 1 | Комбинированный урок |  |
| 6 | **Историко-культурное единство Дагестана** | 1 | Урок - конференция |  |
| 7 | **Символика Республики Дагестан (история и современность)** | 1 | Мультимедийный урок |  |
| **РАЗДЕЛ II. Традиционная материальная культура народов Дагестана** | | | | |
| 8 | **Развитие земледелия и скотоводства у народов Дагестана** | 1 | Комбинированный урок |  |
| 9 | **Садоводство и виноградарство** | 1 | Комбинированный урок |  |
| 10 | **Поселения и жилище** | 1 | Комбинированный урок |  |
| 11 | **Народная одежда** | 1 | Комбинированный урок |  |
| 12 | **Традиционная пища** | 1 | Комбинированный урок |  |
| 13 | **Народные промыслы** | 1 | Комбинированный урок+презент. |  |
| **РАЗДЕЛ III. Народные хозяйственные праздники** | | | | |
| 14 | **Формы проведения досуга. Народные развлечения и игры** | 1 | Урок усвоения новых знаний |  |
| 15 | **Земледельческий календарь** | 1 | Комбинированный урок+презент. |  |
| 16 | **Праздничная культура народов Дагестана** | 1 | Комбинированный урок+презент. |  |
| 17 | **Новруз байрам** | 1 | Комбинированный урок+презент. |  |
| 18 | **Праздник первой борозды** | 1 | Проекты |  |
| 19 | **Праздник цветов** | 1 | Проекты |  |
| 20 | **Праздник урожая** | 1 | Проекты |  |
| **РАЗДЕЛ IV. Духовная культура народов Дагестана** | | | | |
| 21 | **Семейно-бытовые обряды** | 1 | Урок усвоения новых знаний+презентация |  |
| 22 | **Свадебная обрядность** | 1 | Урок усвоения новых знаний+презентация |  |
| 23 | **Воспитание детей в семье. Аталычество** | 1 | Урок усвоения новых знаний+презентация |  |
| 24 | О **дагестанских собственных именах** | 1 | Урок усвоения новых знаний+презентация |  |
| 25 | **Традиции уважения старших поколений** | 1 | Урок усвоения новых знаний+презентация |  |
| 26 | **Приемы составления родословной семьи** | 1 | Урок усвоения новых знаний+презентация |  |
| 27 | **Похоронно-поминальные обычаи и обряды** | 1 | Урок усвоения новых знаний+презентация |  |
| **РАЗДЕЛ V. Морально – этическая культура народов Дагестана** | | | | |
| 28 | **Мораль и право** | 1 | Урок усвоения новых знаний+презентация |  |
| 29 | **Традиции как моральные законы народа** | 1 | Урок усвоения новых знаний+презентация |  |
| 30 | **Народный моральный кодекс «Намус»** | 1 | Урок усвоения новых знаний+презентация |  |
| 31 | **Обычаи взаимопомощи** | 1 | Урок усвоения новых знаний+презентация |  |
| 32 | **Гостеприимство и куначество** | 1 | Урок усвоения новых знаний+презентация |  |
| 33 | **Годекан – школа воспитания горцев** | 1 | Урок усвоения новых знаний+презентация |  |
| 34 | И**тоговый урок. Роль народных традиций в формировании настоящего человека.** | 1 | Рефлексия |  |