

Пояснительная записка

Рабочая программа по родной литературе (кум.яз) для 5 класса составлена на основе регионального компонента государственного стандарта основного общего образования, Программы по родной литературе для V-XI классов городских школ, 2013 г.

Изучение литературы как искусства слова предполагает систематическое чтение художественных произведений. Этим целям посвящены структура, содержание, методика курса литературы.

Программа предполагает широкое использование учебно-наглядных пособий.

Требования к уровню подготовки учащихся

Учащиеся 5 класса должны знать:

- авторов и содержание изученных художественных произведений;
- основные теоретико - литературные понятия: фольклор, устное народное творчество, жанры фольклора; сказка, виды сказок; стихотворная и прозаическая речь; портрет, пейзаж, литературный герой; сюжет, композиция литературного произведения.

Учащиеся 5 класса должны уметь:

- воспроизводить сюжет изученного произведения и объяснить внутренние связи его элементов;
- отличать стихотворение от прозы;
- выявлять основную нравственную проблематику произведения;
- проследивать изменение настроения (интонации) в стихотворении;

- .-различать особенности построения языка и простейших жанров (народная и литературная сказка, рассказ) ;
- готовить (устно и письменно) краткий, сжатый, выборочный и подробный пересказы;
- аргументировать своё отношение к героям произведения;
- создавать сочинения-миниатюры по картине.

Место предметов

На изучение предмета отводится 1 час в неделю, итого 34 часа за учебный год

Распределение учебных часов по разделам программы

Устное народное творчество-7

Литературные сказки-3

Литература 19 века-7

Литература 20 века-17

Учебное пособие: И.А. Керимов кумыкская лит-ра для 5 класса, издательство НИИ педагогики им. А.А. Тахо-Годи. 2002г.

Тематический планлар
Къумукъ адабият 5 класс (1с)

№	Тема урока	Количество часов	Элементы содержания	Основное требование к уровню обучающегося	Вид контроля	Домашняя работа	Дата
1.	Англагъы дурс. Ёмакъланы гъакъында англав.	1	Рассказывание любимых сказок, работа с кратким словарем литературоведческих терминов;	Знать: жанровые особенности, виды сказок; сказочные зачины и концовки); понимать особенности народных сказок; Уметь: определять характерные для сказок обороты речи в самостоятельно прочитанных сказках, использовать при сказывании сказок, сопоставлять эпизоды сказок, сказочных героев с их изображением в живописи и графике	Беседа	Пересказать	58 - 5.09 58 - 5.09
2.	«Къарачач». 6-12 б.	1	Пересказ сказки, сообщение учащихъ о художниках, беседа, чтение статьи учебника	Понимать: тайны сказочной поэтики, народную мудрость, переданную в сказке, как совокупность художественных приемов и изобразительно-выразительных средств помогает раскрыть и воплотить замысел сказки; характеры героев; Уметь:	Беседа	Пересказать	58 - 12.09 58 - 12.09

3.	Ч/О (чебер охув) «Къарачач» 13-19 б		Пересказ, беседа по содержанию составление плана сказки, словесное рисование.	находить отличия в вариантах сказки Знать: особенности сюжета сказки; Уметь: видеть нравственное превосходство главного героя; составлять план; устно описывать иллюстрацию; осмысливать содержание сказки; развивать навыки художественного пересказа.	Беседа	Пересказать	58 - 19. 09 58 - 19. 09
4.	«Денгиз ат». «Морской конь».	I	Осмыслени е сюжета сказок, ответы на вопросы; чтение по ролям;	Знать: героев сказки; Уметь: формулировать мораль сказки, находить отраженные в ней народные идеалы, развивать воображение, мотивировать ответ.	Беседа	Пересказать	58 - 26. 09 58 - 26 09
5.	Кл.т. ох. «Ким-ким уяв, ким уяв». «Тюлюк- тюлюк, тюлю алтын». Вн. чт. «Кто ещё бодрый».	I	Осмыслени е сюжета сказок, ответы на вопросы	Понимать тайны сказочной поэтики, народную мудрость, переданную в сказке, как совокупность художественных приемов и изобразительно-выразительных средств помогают раскрыть и воплотить замысел сказки; характеры героев; Уметь: находить отличия в вариантах сказки	Текущий контроль	Пересказать	58 - 3 10 58 - 3.10

6.	Авуздан айтылаган Молла Насрутдинни хабарлары. Успые расказы о Мулие Насретдине.	1	Понятие о любви к Родине и чести	Знать и уметь определять правду и ложь	Беседа	58-10.10 58-10.10	58-17.10 58-17.10
7.	Чечеген ёммакълар. Загадки.			Знать: малые жанры загадки; понимать язык появлением письменной литературы; Уметь: отгадывать загадки, давать определение	Анализ		Написать загадки
8.	Авторю ёмакълар А.Гажиев «Авузгъа бош акъ бабин». Гёнг. I бёлук. «Болтливая» утка».	1	Осмыслени е сюжета сказок, ответы на вопросы;	Понимать тайны сказочной поэтики, народную мудрость, переданную в сказке, как совокупность художественных приемов и изобразительно-выразительных средств помогает раскрыть и воплотить замысел сказки; характеры героев; Уметь: находить отличия в вариантах сказки.	Беседа	58-24.10 58-24.10	
9.	А.Акавов «Тогъуз башлы аждагъаны оьлтурген нарт Эсенболат». «Богатырь Эсенболат, убивший девятого дракона».	1	Пересказ, беседа по содержанию составление плана сказки, словесное рисование	Понимать тайны сказочной поэтики, народную мудрость, переданную в сказке, как совокупность художественных приемов и изобразительно-выразительных средств помогает раскрыть и воплотить замысел сказки; характеры героев; иметь	Беседа	58-7.11 58-7.11	Пересказать

10.	Б/С (байлавлу сэйлев). Эсенболатны келпестин суратлав. Р/Р. Образ Эсенболата.		Работа над планом, над вступлением и заклЮчением, над логическими переходами.	представление о системе образов сказки Умет: давать характеристику героя, отбирать материал из художественного произведения их дружбе, выражать свое мнение;	Формирован ие системы личностных отношений к происходящ им событиям и поступкам на основе норм морали нашего обще ста.	5-6 - 14.11 5-Б - 14.11
11.	19-нчу асрудагы адабият Йырчы Къазакъ. «Чагакъ йыр» гёнг. «Песня пахаря».	1	Чтение и полноценное восприятие художественног о текста; выразительное чтение, устное словесное рисование	Знать: сведения о детстве и детских впечатлениях поэта ; Уметь :выразительно читать стихотворение,, определять роль эпитетов и метафор в создании словесной картины, доказывать принадлежность стихотворения к лирике как роду литературы	Анализ Выучить наизусть	5-6 - 21.11 5-Б - 21.11

12.	«Бары да зат бар Къзаакъны эсинде», «Эр уленлар намус салмай юрекке». Ширину гъакъында англав. «Казакъ ничего не забыл», «Настоящие мужчины не ссылаются на другого».	1	Чтение учебных текстов, воспроизведение и применение с учетом решаемых задач	жанровые особенности; понимать поступки героев, определять реальные события и отношение автора к героям; уметь выразительно читать	Текущий контроль	Пересказать	5-6 - 28.11 58 - 28.11
13.	А.Магъамматов. «Илму -яшар хазнасы». «Наука-клад жизни».	1	Чтение учебных текстов, понимание и интегрирование информации в имеющийся запас знаний, преобразование, структурирование, воспроизведение и применение с учетом решаемых задач	Знать отдельные факты биографии поэта, уметь передать сюжет стихотворения	Анализ	Пересказать	5-6 - 5.12 58 - 3.12.
	Дагъыстан халкълары асарларындан						
14.	Кочхюр Саид «Мурсалхангъа налат болсун». «Проклятие Мурсал-хану».	1	Беседа по прочитанному, выборочное чтение, выразительное чтение, ответы на	Знать :смысл названия стиха, понятия «рифмы», способы рифмовки; Уметь: находить в тексте примеры используемых видов рифм.	Анализ	Пересказать	5-6 - 12.12 58 - 12.12

[illegible]

статья».					Уметь: выразительно читать			
32.	Т. Бийболатов «Вай, кызакълар яллатды». «Казакы сожлы».	1	Анализ текста, работа над языком стиха, над изобразительно-выразительными средствами языка: сравнением и эпитетами,		Уметь: видеть необычное в обычном, выразительность и красочность языка, находить эпитеты и сравнения в стихе, анализировать текст.	Анализ	Пересказать	
33.	А. Жафаров «Къанатлы йыртгыч», (кысгача хабарлав оьттерив). «Крылатый браконьер».	1	Комментирование художественного произведения,		Знать: сюжет рассказа, понимать определение понятий: портрет, пейзаж; Уметь: сопоставлять главного героя с его окружением, давать характеристику героя по его поступкам, поведению	Анализ	Пересказать	
34.	Бадави Рамазанов «Сурат». Такрарлав. «Портрет». Повторение.	1	Чтение и полноценное восприятие художественного текста; выразительное чтение, устное словесное рисование		Знать: содержание художественного произведения; своеобразие; Уметь: строить монологическое высказывание, пересказывать эпизоды.	Анализ	Пересказать	

			чтение, анализ эпизода	сведения из биографии поэтов; уметь выразительно читать стихи, анализировать.			
28.	Акъай Акъаев «Дюнья», «Ярайгъан затмы». «Земля», «Можно ли».	1	Выразительное чтение, анализ эпизода	Знать: основные сведения из биографии поэтов; уметь выразительно читать стихи, анализировать.	Анализ	Пересказать	
29.	А. Къазиев «Кирши», «Оьмюр» «Ёж». «Жизнь».	1	Выразительное чтение, анализ эпизода	Знать: основные сведения из биографии поэтов; Уметь: выразительно читать стихи, анализировать	Анализ	Пересказать	
30.	М-Абуков «Арт дёгерчиклер». «Последыши».	1	Ответы на вопросы, пересказ (воспроизведение сюжета); сопоставление художественных произведений	Знать: автора, факты его биографии, сюжет повести; Уметь: воспроизводить все приключения и события в жизни, понимать авторское отношение к изображаемому, глубокое уважение к человеческому труду, изображение труда как основы жизни	Анализ	Пересказать	
31.	И. Асеков «Бола бусанг-болат бол», «Къушгъа уя гъазирлей». Гёнг. «Готовятся к встрече с птицами». «Будь как	1	Выразительное чтение, беседа.	Знать: факты из жизни поэта, особенности стихотворений-шуток;	Анализ	Пересказать	

	деген не затдыр». Г'ёнг. «Юртну ийисн» Ширгуланы чебер аламаатлары. «Что такое Родина», «Запах села».		стихотворений и полноценное их восприятие	лирического произведения; Уметь: работать над выразительным чтением стихотворения, анализировать текст		
25.	И.Керимов «Игит тувгъан пон». «День рождения героя».	1	Выборочный пересказ, беседа по творчеству П.П.Бажова, Обсуждение иллюстраций, выразительное чтение	Знать: произведение; Уметь: работать в группе; развивать творческие способности учащихся.	Анализ	Пересказать
26.	Сочинение «И. Керимовну асарында Ю. Акаевни келшети».	1	Урок развития речи. Самостоятельная работа.	Уметь: определить границы эпизода в произведении, пересказать его кратко, назвать его тему, озаглавить, обосновать: насколько эпизод важен в раскрытии темы всего произведения, его роль в композиции; дать характеристику персонажам, действующим в эпизоде, проследить динамику (развитие) их чувств, поведения.	Сочинение	
27.	М.Атабаев «Ёлтабар».	1	Выразительное	Знать: основные	Анализ	Пересказать

					Установление ассоциативных связей с произведениями живописи и музыки			
21.	Наби Ханмурзаев. «Биздей игит халкъ болурму доньяда». «Есть ли джигиты подобные нам».	1	Выразительное Чтение стиха		Чтение стихотворений и полноценное их восприятие; ответы на вопросы; выразительное чтение, устное рисование; установление ассоциативных связей с произведениями живописи и музыки	Анализ	Пересказать	
22.	М.- С. Ягьяев «Бир орамны игитлери». «Герои одной улицы».	1	Ответы на вопросы: выразительное чтение, выборочное чтение эпизодов,		Знать : сюжет рассказа, понимать духовные и нравственные качества героя Уметь : сопоставлять главного героя с его окружением, давать характеристику героя по его поступкам, поведению, использовать цитаты из текста в связном ответе, составлять план характеристики героя.	Анализ	Пересказать	
23.	Кл. тышда охув. М.-С.Ягьяев «Гынчтурмас». «Непоседа».	1	Комментировани е художественног о произведения		Знать : сведения о жизни писателя ; Уметь :разбивать большие абзацы на более маленькие отрывки, правильно интонировать, верно понимать смысловые отрывки	Анализ	Пересказать	
24.	А.Межитов «Ватан	1	Чтение		Знать : план анализа	Анализ	Наизусть	

17.	Азиз Иминагъев «Инчии яшаву». «Жизнь рабочего».	1	Выразительное Чтение стиха	Знать: сведения о писателе, Уметь: выразительно читать стихотворение, определять роль эпитетов и метафор в создании словесной картины, доказывать принадлежность стихотворения к лирике как роду литературы	Анализ	Пересказать	
	20-нчы асрудагы адабиятдан 3-4 четверть						
18.	Къазияв Али. «Бёроакъай ва. Арлан ит» «Волк и волкодав»	1	Чтение эпизодов, восприятие художественног о текста;	Знать: сведения о поэте, уметь выразительно читать Стихотворение, роль эпитетов и метафор в создании словесной картины,	Анализ	Пересказать	
19.	А.Салаватов «Салам болсун» «Нартлагъа». «Великанам»	1	Выразитель ное чтение, выборочный ответы на вопросы, наблюдение над языком сказки	Уметь: формулировать мораль сказки, находить отраженные в ней народные идеалы, развивать воображение, мотивировать ответ	Анализ	Пересказать	
20.	Ч/О «Салам болсун» гёнг. «Мой салам»	1	Выразитель ное чтение, выборочный ответы на вопросы, наблюдение над языком	Чтение стихотворений и полноценное их восприятие; ответы на вопросы; выразительное чтение, устное рисование;	Анализ	Пересказать	