**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Министерство образования и науки Республики Дагестан

МБОО "Академический лицей города Буйнакска"

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **РАССМОТРЕНО** | **СОГЛАСОВАНО** | **УТВЕРЖДЕНО** |
| методическим объединением | Заместитель директора по УВР | Директор МБОО "Академический |
| учителей английского языка | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Магомедгаджиева Э.А. | лицей г.Буйнакска" |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Сайпутдинова Э.А. | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Атаева П.А. |
| Протокол №1 |
| Протокол №1 | от "26" 08 2022 г. | Приказ №1 |
| от "26" 08 2022 г. | от "26" 082022 г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

учебного предмета  
«Иностранный язык (английский)»

для **3 класса** основного общего образования   
на 2022-2023 учебный год

Составители: Сайпутдинова Э.А., Айтемирова М.Г.,  
преподаватели английского языка

Буйнакск, 2022

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по английскому языку для 3 классa составлена на основе: авторской программы к УМК «Rainbow English» авторов О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой, Н. В. Языковой, Е. А. Колесниковой «Программа для общеобразовательных учреждений. Серия ―Rainbow English‖. «Английский язык» (2—

1. классы)», книги для учителя учебно-методического комплекса «Английский язык.
2. класс. (Rainbow English)», авторов O. B. Афанасьевой и И. В. Михеевой. (электронный ресурс : www. drofa.ru)

Данная рабочая программа ориентирована на обучение английскому языку учащихся 3-го класса (2-й год обучения). В соответствии с учебным планом на изучение данного курса отводится 68 часов (из расчѐта – 2 часа в неделю). Изучение курса проводится по УМК Английский язык. 3 кл. В 2 ч.: учебник для общеобразовательных

учреждений / O. В. Афанасьева, И. В. Михеева - М.: Дрофа, 2015.

Выбор авторской программы обусловлен тем, что она разработана в соответствии с новым Государственным стандартом начального общего образования, примерной программой начального образования по иностранному языку и программой формирования универсальных учебных действий. Выбранная программа полностью реализует все обозначенные в ФГОС требования к современному иноязычному образованию, обеспечивает пошаговое достижение личностных, метапредметных и

предметных результатов обучения, представляет возможность формировать у учащихся умения: решать творческие задачи, распределять работу и договариваться в

процессе коллективной деятельности, самостоятельно устанавливать последовательность действий для решения учебных задач, а также формировать навыки самоконтроля.

**СТРУКТУРА КУРСА**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | кол-во | контроль |  |
| № | раздел | кол-во |  |
| часов |  |
|  |  | часов |  |
|  |  |  |  |
| 1. | ―What We See and What We Have‖ | 8 | 1 |  |
| («Что мы видим, и что у нас есть») |  |
|  |  |  |  |
| 2. | ―What We Like‖ | 8 | 1 |  |
| («Что мы любим») |  |
|  |  |  |  |
| 3. | ―What Colour?‖ | 8 | 1 |  |
| («Какого цвета?...») |  |
|  |  |  |  |
| 4. | ―How Many?‖ | 8 | 1 |  |
| («Сколько?») |  |
|  |  |  |  |
| 5 | ―Happy Birthday!‖ | 8 | 1 |  |
| («С Днем рождения!») |  |
|  |  |  |  |
| 6 | ―What’s Your Job?‖ | 8 | 1 |  |
| («Чем ты занимаешься?») |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 7 | ―Animals‖ | 8 | 1 |  |
| («Животные») |  |
|  |  |  |  |
| 8 | ―Seasons and Months‖ | 8 | 1 |  |
| («Сезоны и месяцы») |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| 9 | Уроки общего повторения | 4 | 3 |  |
|  |  |  |  |  |
| 10 | Итого | 68 | 11 |  |
|  |  |  |  |  |

**ЦЕЛИ ОБУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ**

**Интегративная цель** –формирование элементарной коммуникативной компетенции

* совокупности пяти ее составляющих: речевой, языковой, социокультурной, учебно-познавательной и компенсаторной компетенций, т.е. осуществление младшим школьником межличностного и межкультурного общения с носителями изучаемого иностранного языка в соответствующих его жизненному опыту ситуациях.

**Коммуникативная цель –** ведущая на уроках английского языка на основе учебно-методических комплексов серии ―Rainbow English‖ в процессе реализации, которой осуществляется воспитание, общее и филологическое образование и личностное развитие школьников.

**Воспитательная цель** -в процессе соизучения языков и культур,общепринятыхчеловеческих и базовых национальных ценностей, представленных в содержании учебников, осуществляется духовно-нравственное воспитание младших школьников, предусматривающее принятие ими моральных норм и нравственных установок. Благодаря совместной деятельности, межличностному общению формируется эмоционально-оценочное отношение к миру, развивается культура общения.

**Образовательная цель** -использование иностранного языка как средства получения

информации: приобретение общих знаний об окружающей действительности,

знакомство с новыми

лингвистическими явлениями и понятиями способствующими расширению общего и

филологического кругозора младших школьников.

**Развивающая цель** –особая организация процесса изучения английского языка,способствующая развитию интеллектуальных и познавательных способностей младших школьников: восприятие, запоминание, осмысление новой информации, развитие речевых способностей, личностных качеств, творческого мышления и воображения в процессе участия младших школьников в моделированных ситуациях общения, ролевых играх

**РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ (К КОНЦУ 3 КЛАССА)**

**ЛИЧНОСТНЫЕ**

* результате изучения английского языка в начальной школе у учащихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости английского языка в жизни современного человека и его важности для современного поликультурного мира. Школьники приобретают начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком. Учащиеся осознают, что слова английского языка попадают в лексикон родного языка, существует так называемая интернациональная лексика, с которой они будут знакомиться в течение всего курса обучения английскому языку.

Закладываются основы коммуникативной культуры младших школьников (учатся самостоятельно ставить и решать личностно-значимые коммуникативные задачи, при этом адекватно используя имеющиеся речевые и неречевые средства, соблюдая речевой этикет.) Работа по УМК данной серии будет способствовать дальнейшему формированию у учащихся интереса к английскому языку, к истории и культуре страны изучаемого языка, а также развитию познавательных мотивов, поможет усилить желание изучать иностранный язык в будущем.

|  |  |
| --- | --- |
| **У учащихся будут сформированы** | **Учащиеся получат возможность** |
|  | **для формирования** |
| - внутренняя позиция школьника на | **-**осознания языка,в т.ч. |
| уровне положительного отношения к | иностранного, как основного |
| учебной деятельности, принятие | средства общения между людьми; |
| образа «хорошего» ученика как | - положительной мотивации и |
| ученика, обладающего | познавательного интереса к учению |
| познавательной активностью, | английского языка, активной позиции |
| инициативностью; | учащегося при изучении нового |
| - стремление к соблюдению | материала; внимания к особенностям |
| языковых норм как условию | произношения и написания слов; |
| взаимопонимания собеседников; | -адекватного восприятия оценки |
| - понимание сопричастности к языку | собственной деятельности |
| своего народа (я – носитель языка) ; | одноклассниками, учителем, |
| - уважение к своей семье, культуре | способности к адекватной |
| своего народа и народов других | самооценке. |
| стран; | . |
| - ориентация в нравственном |  |
| содержании собственных поступков |  |
| и поступков других людей, умение |  |

находить категории в культуре

разных народов;

* осознание предложения и текста как средств для выражения мыслей и чувств;
* восприятие английского языка как главной части культуры англо-говорящих народов.

**ПРЕДМЕТНЫЕ**

Основными предметными результатами освоения предлагаемой рабочей программы являются: формирование иноязычных коммуникативных умений в говорении, чтении, письме и письменной речи и аудировании; приобретение учащимися знаний о фонетической, лексической, грамматической и орфографической сторонах речи и навыков оперирования данными знаниями; знакомство с общими сведениями о странах изучаемого языка.

**Речевая компетенция**

Говорение

**Цель обучения говорению в 3 классе**.Научиться вести элементарный диалог,рассказывать о себе, описывать картинку, характеризовать персонаж рассказа

**Выпускник научится**:

- участвовать в элементарных диалогах (этикетном, диалоге-расспросе, диалоге-побуждении), соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;

* составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа (с опорой на предлагаемый образец);
* рассказывать о себе, своей семье, друге;
* кратко излагать содержание прочитанного текста;

-называть время,;

* говорить о том, что хорошо, а что плохо;
* оценивать выполняемую деятельность;
* уточнять цветовые характеристики предметов и животных, составлять их краткие описания;
* говорить о физическом состоянии человека;
* высказывать свое отношение к предметам, людям и животным;
* обсуждать времена года.

Аудирование

**Цель обучения аудированию в 3 классе**.Научиться понимать на слух речь учителя,основное содержание небольших доступных текстов, построенных на знакомом материале.

**Выпускник научится**:

- воспринимать на слух отдельные звуки, слова, фразы, микро-ситуации и микро-диалоги, а затем и более протяженные тексты различного характера с различной глубиной проникновения в их содержание;

* понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально / невербально реагировать на услышанное;
* понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок в аудиозаписи, построенных в основном на знакомом языковом материале;
* использовать зрительные опоры при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова;

Чтение

**Цель обучения чтению в 3 классе.** Научиться читать вслух небольшие тексты,построенные на знакомом материале, понимать содержание несложных текстов, извлекать из них запрашиваемую информацию.

**Выпускник научится**:

* соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;
* читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;
* читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;
* находить в тексте необходимую информацию в процессе чтения.

Письмо и письменная речь

**Цель обучения письменной речи в 3 классе.** Научиться писать небольшие тексты сопорой на образец.

**Выпускник научится:**

* составлять краткие письменные высказывания на основе образца, а также отвечать на вопросы к текстам в письменной форме;
* восстанавливать графический образ букв, слов;
* заполнять пропуски в предложениях;
* писать ответы на вопросы/вопросы к ответам;
* составлять из данных слов предложения;
* выписывать из теста слова, словосочетания и предложения;
* письменно фиксировать запрашиваемую информации из текстов для аудирования.

**Языковая компетенция**

Графика, каллиграфия, орфография

**Цель обучения орфографии в 3 классе**.Научиться писать все буквы английскогоалфавита и наиболее употребительные слова.

**Выпускник начальной школы научится**:

* воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов); устанавливать звукобуквенные соответствия;
* пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нем;
* списывать текст;
* отличать буквы от знаков транскрипции; вычленять значок апострофа;
* сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка;
* группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;
* оформлять орфографически наиболее употребительные слова (активный словарь).

Фонетическая сторона речи

**Цель обучения фонетике в 3 классе**.Сформировать элементарные навыкипроизнесения всех звуков и сочетаний звуков английского языка.

**Выпускник научится**:

* произносить английские звуки, слова и большие или меньшие отрезки речи преимущественно с помощью подражания образцу на основе принципа аппроксимации,
* правильно оформлять звуки интонационно.
* различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков (долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными);
* находить в тексте слова с заданным звуком;
* вычленять дифтонги;
* соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе, не ставить ударение на служебных словах (артиклях, предлогах, союзах);
* соблюдать основные ритмико-интонационные особенности предложений

(повествовательное, побудительное, общий и специальные вопросы);

* членить предложения на смысловые группы и интонационно оформлять их;
* различать коммуникативные типы предложений по интонации;
* соотносить изучаемые слова с их транскрипционным изображением.

Лексическая сторона речи

**Цель обучения лексике в 3 классе**.Научиться употреблять в речи лексическиеединицы, обслуживающие ситуации общения в рамках тематики начальной школы.

**Выпускник научится**:

* узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики 3 класса школы, в соответствии с коммуникативной задачей;
* использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания, речевые клише, оценочную лексику в соответствии с коммуникативной задачей;
* использовать в речи элементы речевого этикета, отражающие культуру страны изучаемого языка;
* использовать в речи простые словосочетания устойчивого характера (tо go to school, to go to the cinema at the weekend etc);
* научатся различать способы словообразования в современном английском языке, как аффиксация (образование существительных при помощи суффикса -*еr* для обозначения лиц определенной профессии или занятости (*play—player, teach* *—* *teacher*);
* опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования на уровне слова: учатся вычислять значение незнакомого слова по его составляющим или на основе знания словообразовательной модели;
* учатся соединять слова по смыслу, образуя словосочетания;
* овладевают простыми словосочетаниями устойчивого характера (tо go to school, to go to the cinema at the weekend etc);
* овладевают простыми репликами-клише (Thanks for..., You are welcome etc), и

оценочной лексикой (nice, wonderful, very well, not very well etc);

* обращать внимание на вариативность средств выражения, синонимию. При этом особо подчеркивается то, чем слова, близкие по значению, отличаются друг от друга

(*tall/high, fat/thick*)*.*

* учатся употреблению предлогов at, in etc. случаи существенных различий употребления предлогов в однотипных конструкциях изучаемого и родного языков специально тренируются (в понедельник, ... — on Monday, ...; в 3, ... часа — at 3, ...

o’clock)

Грамматическая сторона речи

**Цель обучения грамматике в 3 классе**.Научиться выражать свои коммуникативныенамерения, используя знакомые грамматические средства английского языка.

**Выпускник научится**:

- различать формы имен существительных в т. ч способы образования множественного числа таких существительных, как mouse, goose, child;

* различать и образовывать степени сравнения прилагательных. Внимание уделяется регулярным случаям образования сравнительной и превосходной степеней. Особо подчеркивается возможность ряда двусложных прилагательных образовывать степени сравнения разными способами (clever — cleverer — cleverest/clever — more clever — most clever);
* различать и образовывать имя числительное (количественные числительные от 13 до 20) и местоимения (притяжательные и указательные местоимения);

-узнавать глагольные формы и их использовать в грамматическом времени present simple;

- узнавать и использовать в речи модальный глагол can, его отрицательную форму;

* уделять особое внимание порядку слов в предложении в зависимости от того, каким членом предложения является то или иное слово, в какой функции оно использовано;

- узнавать и использовать в речи инфинитив (неопределенная форма глагола), случаи его использования с частицей to (I’d like to go there.) и без нее (I can’t go there.);

- четко представлять порядок слов в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях в present simple.

* распознавать, вычленять то или иное грамматическое явление в тексте, выявлять отличия определенных грамматических явлений от схожих явлений грамматики и затем употреблять это явление в речи.
* использовать в речи основные коммуникативные типы предложений

(повествовательное, побудительное, вопросительное), соблюдая правильный порядок слов;

* оперировать вопросительными словами (who, what, when, where, why, how) в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письме);
* оперировать в речи отрицательными предложениями;
* формулировать простые (нераспространенные и распространенные) предложения, предложения с однородными членами, сложноподчиненные предложения;
* оперировать в речи сказуемыми разного типа — а) простым глагольным (He reads); б) составным именным (He is а pupil. He is ten.); составным глагольным (I can swim. I like to

swim.);

* оперировать в речи безличными предложениями (It is spring.);
* образовывать формы единственного и множественного числа существительных,

включая случаи man — men, woman — women, mouse — mice, fish — fish, deer — deer, sheep — sheep, goose — geese;

* использовать в речи притяжательный падеж имен существительных;
* использовать прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях сравнения, включая и супплетивные формы (good — better — best; bad — worse — worst);
* выражать коммуникативные намерения с использованием грамматических форм present simple, future simple, past simple (включая правильные и неправильные глаголы)

—

оборота to be going to, конструкции there is/there are, конструкции I’d like to...

модальных глаголов can и must;

* использовать вспомогательные глаголы to be и to do для построения необходимых вопросительных, отрицательных конструкций;
* оперировать в речи наречиями времени (always, often, sometimes, never, usually, yesterday, tomorrow), степени и образа действия (very, well, badly, much, little);
* использовать наиболее употребительные предлоги для обозначения временных и пространственных соответствий (by, on, in, at, behind, in front of, with, from, of, into);
* использовать в речи личные, указательные, притяжательные и некоторые неопределенные местоимения.

**Социокультурная компетенция**

**Учащиеся 3 класса знакомятся** с названиями стран изучаемого языка,приобретают элементарные страноведческие знания о них, получают представление о реалиях и культуре носителей изучаемого языка. Также учащиеся овладевают элементарными нормами речевого этикета, распространенного в англоязычных странах, учатся опираться на эти нормы в различных ситуациях межличностного и

межкультурного общения. Младшие школьники учатся представлять свою культуру посредством изучаемого иностранного языка.

**Компенсаторная компетенция**

Выпускники начальной школы умеют опираться на зрительную наглядность,

языковую и контекстуальную догадку при получении информации из письменного

или звучащего

текста, переспрашивают в случае непонимания собеседника, могут заменить слова

средствами невербальной коммуникации (жестами, мимикой).

**Учебно-познавательная компетенция**

Результатами овладения учебно-познавательной компетенцией является формирование следующих специальных **учебных** умений:

* пользоваться двуязычным словарем учебника (в том числе транскрипцией);
* пользоваться справочными материалами, представленными в виде таблиц, схем и правил;
* вести словарь для записи новых слов;
* систематизировать слова по тематическому принципу;
* находить расхождения и сходства между родным и изучаемым языком на уровне отдельных грамматических явлений (например, употребление артиклей, структура предложения и т. д.);
* извлекать нужную информацию из текста на основе имеющейся коммуникативной задачи.

Далее представим **личностные,** **метапредметные и предметные результаты в** **познавательной, ценностно-ориентационной, эстетической и трудовой сферах**.В познавательной сфере:

* умение действовать по образцу при выполнении упражнений и построении самостоятельных письменных и устных высказываний;
* умение работать с текстом с опорой на приобретенные умения (например, прогнозировать содержание текста по заголовку, составлять план текста, выделять основную информацию).

В ценностно-ориентационной сфере:

* представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, суждений, основе культуры мышления;
* приобщение к национальным ценностям, ценностям мировой культуры, ценностям других народов.

В эстетической сфере:

* овладение элементарными средствами выражения чувств, эмоций и отношений на иностранном языке;
* развитие чувства прекрасного, ощущения красоты в процессе знакомства с плодами культуры родной страны и страны изучаемого языка.

В трудовой сфере:

* умение ставить цели и планировать свой учебный труд.

Представляя в **обобщенном виде планируемые результаты** обучения английскому языку по учебно-методическим комплексам серии ―Rainbow English‖ для начальной

школы, отметим, что согласно требованиям Примерной программы по иностранному языку для начального общего образования у обучающихся:

* сформируется элементарная иноязычная коммуникативная компетенция и общее представление о стране изучаемого языка и его некоторых отличиях от родного языка;
* расширится лингвистический кругозор;
* будут заложены основы коммуникативной культуры;
* сформируются положительная мотивация и устойчивый учебно-познавательный интерес к предмету «Иностранный язык»;
* а также необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности по овладению иностранным языком на следующей ступени образования.

.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ**

Деятельностный характер освоения содержания учебно-методических комплексов серии ―Rainbow English‖ способствует достижению метапредметных результатов, то есть формированию универсальных учебных действий. Разделы учебников «Учимся самостоятельно» развивают умение учиться, приучают самостоятельно ставить учебные задачи, планировать свою деятельность, осуществлять рефлексию при сравнении планируемого и полученного результатов. Способы презентации нового языкового материала показывают учащимся, каким образом необходимо структурировать новые знания, анализировать объекты с целью выделения существенных признаков и синтезировать информацию, самостоятельно выстраивая целое на основе имеющихся компонентов. Однако наибольшее внимание в данных

учебно-методических комплексах уделяется развитию коммуникативных универсальных учебных действий, а именно: формированию умения с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, овладению монологической и диалогической формами речи, инициативному сотрудничеству речевых партнеров при сборе и обсуждении информации, управлению своим речевым поведением.

**РЕГУЛЯТИВНЫЕ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Учащиеся научатся** | **Учащиеся получат возможность** |
|  | **научиться** |
| - самостоятельно организовывать | **-**самостоятельно определять цель |
| свое рабочее место в соответствии с | учебной деятельности, соотносить |
| целью выполнения заданий; | свои действия с поставленной целью; |
| -определять цель учебной | -осознавать цели и задачи изучения |
| деятельности под руководством | курса, раздела; |
| учителя и соотносить свои действия в | -планировать свои действия для |
| поставленной целью; | реализации задач урока в групповой |
| -следовать при выполнении заданий | и парной работе; |
| инструкциям учителя и изученным | -осознавать способы и приемы |
| правилам; | действий при решении языковых |
| -намечать план действий при работе в | задач; |
| паре, составлять простой план | - оценивать собственную успешность |
| действий при написании творческой | в обучении английскому языку. |

работы, создании проектов;

-использовать изученные способы и

приемы действий при решении

языковых задач;

-оценивать правильность

выполненного задания на основе

сравнения с предыдущими заданиями

или на основе различных образцов и

критериев (под руководством

учителя);

-осуществлять само -и

взаимопроверку, использовать способ

сличения своей работы с заданным

эталоном;

-вносить необходимые дополнения,

исправления в свою работу, находить

и исправлять ошибки, допущенные

при списывании, письме по памяти;

-адекватно оценивать правильность

своих учебных действий.

**ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Учащиеся научатся** | **Учащиеся получат возможность** |
|  | **научиться** |
| - осуществлять поиск необходимой | -осуществлять поиск необходимой |
| информации для выполнения | информации в рамках проектной |
| учебных заданий (справочниках, | деятельности (в справочниках, |
| словарях, таблицах), пользоваться | словарях, таблицах, детских |
| англо-русским словарем; | энциклопедиях); |
| -выделять существенную | - ориентироваться в учебнике: |
| информацию из читаемых текстов; | определять, прогнозировать, что |
| -свободно ориентироваться в | будет освоено при изучении данного |
| учебнике, используя информацию | раздела; определять круг своего |
| форзацев, оглавления; | незнания, осуществлять выбор |
| -находить, анализировать, | заданий под определенную задачу; |
| сравнивать, характеризовать единицы | -сравнивать языковые явления |
| языка: звуки, части слова, части речи; | русского и английского языков на |
| -осуществлять синтез как | уровне отдельных звуков, букв, слов, |
| составление целого из частей | словосочетаний, простых |
| (составление предложений); | предложений; |
|  | -преобразовывать словесную |
|  | информацию в условные модели и |
|  | наоборот; |
|  | -находить, анализировать, |
|  | сравнивать, характеризовать единицы |

языка: части речи; виды

предложений;

-осуществлять синтез как

составления целого из частей

(составление текстов).

**КОММУНИКАТИВНЫЕ**

**Учащиеся научатся** **Учащиеся получат возможность научиться**

|  |  |
| --- | --- |
| - соблюдать элементарные нормы | - участвовать в диалоге этикетного |
| речевого этикета, принятые в странах | характера (уметь приветствовать, |
| изучаемого языка; | отвечать на приветствие, |
| -понимать речь учителя и | познакомиться, представиться, |
| одноклассников в процессе общения | попрощаться, извиниться), диалоге – |
| на уроке; | расспросе (уметь задавать вопросы: |
| - читать вслух и про себя текст | Кто? Что? Когда? Где? Куда? С чем? |
| учебника, понимать смысл | Почему? Сколько?), диалоге- |
| небольших простых сообщений, | побуждении к действию (уметь |
| основное содержание сложных | обратиться с просьбой и выразить |
| рассказов; | готовность или отказ ее выполнить, |
| -составлять небольшие | используя побудительные |
| монологические высказывания: о | предложения), диалоге о |
| себе, своем друге, своей семье, о | прочитанном или прослушанном |
| будущей профессии, о погоде, | произведении детского фольклора; |
| покупках (еда, одежда, игрушки), дне | - соблюдать при общении с |
| рождения, прошедших выходных и | носителями английского языка |
| планах на каникулы; описание | нормы речевого этикета и правила |
| предмета, картинки; описание своего | устного общения (умения слушать, |
| дома (квартиры), персонажей | точно реагировать на реплики) при |
| прочитанной сказки с опорой на | диалоговой форме общения; |
| картинку, быть терпимыми к другим | - строить продуктивные |
| мнениям, учитывать их в совместной | взаимодействия и сотрудничество со |
| работе; | сверстниками и взрослыми для |
| -договариваться и приходить к | реализации проектной деятельности; |
| общему решению, работая в паре, | - предъявлять результаты проектной |
| группе; | работы, в том числе с помощью ИКТ. |
| -строить продуктивное |  |
| взаимодействие и сотрудничество со |  |
| сверстниками и взрослыми для |  |
| реализации проектной деятельности |  |
| (под руководством учителя) |  |

**СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ.**

**Содержание курса**

* + основу определения содержания обучения положен анализ реальных или возможных потребностей учащихся в процессе общения. Программа вычленяет круг тем и проблем, которые рассматриваются внутри учебных ситуаций (units), определенных на каждый год обучения. При этом предполагается, что учащиеся могут сталкиваться с одними и теми же темами на каждом последующем этапе обучения, что означает их концентрическое изучение. При этом, естественно, повторное обращение
* той же самой тематике предполагает ее более детальный анализ, рассмотрение под иным углом зрения, углубление и расширение вопросов для обсуждения, сопоставление аналогичных проблем в различных англоязычных странах, а также в родной стране учащихся. Сферы общения и тематика, в рамках которых происходит формирование у учащихся способности использовать английский язык для реальной коммуникации на элементарном уровне, соотносятся с различными типами заданий и текстов. В большинстве своем в УМК (2—4) включаются тексты, подвергшиеся необходимой адаптации и сокращению. Они включают в себя фабульные тексты фольклорных жанров (сказки, стихи, песни), странички из путеводителей, а также тексты из всемирной сети Интернет.

**Содержание обучения включает следующие компоненты**:

1. сферы общения (темы, ситуации, тексты);
2. навыки и умения коммуникативной компетенции:

— речевая компетенция (умения аудирования, чтения, говорения, письменной речи на начальном уровне);

— языковая компетенция (лексические, грамматические, лингвострановедческие знания и навыки оперирования ими на начальном уровне);

— социокультурная компетенция (социокультурные знания и навыки вербального и невербального поведения на начальном уровне);

— учебно-познавательная компетенция (общие и специальные учебные навыки, приемы учебной работы);

— компенсаторная компетенция (знание приемов компенсации и компенсаторные умения).

**Предметное содержание** устнойиписьменной речисоответствует образовательным ивоспитательным целям, учитывает интересы младших школьников, их возрастные особенности и включает в себя следующие темы:

Знакомство. Знакомство с одноклассниками, сказочными персонажами. Расспросы об имени, фамилии, возрасте людей, их роде деятельности. Основные элементы речевого этикета.

Я и моя семья. Члены семьи, родственники, их возраст, профессии, занятия, домашние любимцы. Распорядок дня членов семьи, домашние обязанности, семейные праздники, подарки.

Мир вокруг нас. Природа. Времена года. Цветовые характеристики. Размер и местоположение предметов в пространстве. Время. Количество. Природа. Погода

зимой, весной, осенью, летом. Дикие животные. Домашние животные. Животные на ферме.

Мир моих увлечений. Досуг. Мои друзья. Любимые занятия. Мои любимые сказки. Занятия с домашними питомцами. Походы в кино, любимые программы по телевизору. Любимое время года. Любимые персонажи книг. Времяпрепровождение после занятий. Любимые виды спорта.

Городские здания, дом, жилище. Мой дом (квартира, комната). Предметы мебели.

Обстановка. Размеры жилища. Типичное жилище англичан. Английский сад.

Местоположение строений и зданий в городе.

Школа, каникулы. Школьный день, друзья в школе. Предметы школьного обихода. Распорядок дня школьника. Классная комната. Учебная работа в школе. Школьный год. Начальная школа в Англии. Школьные каникулы в России. Планы на летние каникулы. Типичное время препровождение во время каникул.

Путешествия. Путешествия поездом, самолетом, автобусом. Выезд за город.

Путешествия к морю, в другие города. Планирование поездок. Гостиницы.

Человек и его мир. Личностные качества и состояние человека. Возраст и физические характеристики человека. Профессиональная деятельность людей. Повседневные занятия.

Здоровье и еда. Самочувствие человека. Еда. Овощи и фрукты. Семейные трапезы.

Любимая еда. Английские названия трапез. Меню и выбор блюд. Посещение кафе.

Праздничный стол. Поход в магазин, покупки.

Страны и города, континенты. Страны изучаемого языка. Родная страна. Континенты. Отдельные сведения о культуре и истории стран изучаемого языка. Города Великобритании. Столица. Сведения о некоторых регионах страны (Озерный край, Шотландия). Названия некоторых европейских стран, языков, их флаги и символы, отдельные достопримечательности. Россия. Москва. Родной город. Отдельные достопримечательности столицы. Символы страны.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Предметное содержание** | **3 класс** |
| 1. | Знакомство, основные | Политкорректность при характеристике |
| элементы | | людей, предметов или явлений |
| речевого этикета | |  |
| 2. | Я и моя семья | Семейные увлечения. Возраст членов |
|  |  | семьи. Что мы делаем хорошо, плохо, не |
|  |  | умеем делать. День рождения и подарки. |
|  |  | Выходные дни |
| 3. | Мир вокруг нас. Природа. | Время. Местоположение предметов в |
| Времена года | | пространстве. Физические |
|  |  | характеристики предметов. Цветовая |
|  |  | палитра мира. Дикие животные разных |
|  |  | континентов. |
|  |  | Времена года и погода, их описание. |
|  |  | Названия |
|  |  | месяцев. Красота окружающего мира |
| 4. | Мир увлечений, досуг | Спортивные и другие игры. Занятия в |

|  |  |
| --- | --- |
|  | разные |
|  | дни недели и времена года. То, что мы |
|  | любим и не |
|  | любим. Времяпрепровождение |
|  | сказочных персонажей. Пикник. |
|  | Излюбленные места отдыха англичан. |
|  | Любимые занятия на отдыхе. Любимые |
|  | фильмы. Планы на выходные |
| 5. Городские здания, дом, | Моя комната. Предметы сервировки |
| жилище | стола. Загородный дом |
| 6. Школа, каникулы | Школьный день. Школьные друзья. |
|  | Настоящий друг. |
|  | Предметы школьного обихода |
| 7. Путешествия |  |
| 8. Человек и его мир | Возраст человека. Физические |
|  | характеристики |
|  | человека. Адрес, телефон. |
|  | Профессиональная |
|  | деятельность |
| 9. Здоровье и еда | Самочувствие человека. Фрукты |
| 10. Города и страны. Страны | Континенты. Названия некоторых |
| изучаемого | европейских |
| языка. Родная страна | языков. Названия государств, их флаги. |
|  | Отдельные достопримечательности |
|  | России, Британии, Франции. |
|  | Символы стран |

**УЧЕТ ДОСТИЖЕНИЙ УЧАЩИХСЯ**

Контроль уровня сформированности навыков и развития умений осуществляется в следующих формах:

* устный контроль (опрос);
* -письменный контроль ( контрольные, проверочные работы или тренинговые задания);
* тестирование;
* проектная деятельность учащихся.

**ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ**

1. **Основные пособия учителя:**
2. «Английский язык»: учебник для 3 класса / O. В. Афанасьева, И. В. Михеева - М.: Дрофа, 2015**.**.
   1. O. В. Афанасьева, И. В. Михеева. Английский язык. 3 класс. Рабочая тетрадь.- М.:

Дрофа, 2015.

1. O. В. Афанасьева, И. В. Михеева. Звуковое пособие к учебнику «Английский язык». 3 класс. - М.: Дрофа, 2015.
2. O. В. Афанасьева, И. В. Михеева**.** Книга для учителя учебно-методического комплекса «Английский язык. 3 класс. (Rainbow English)».- М.: Дрофа,2015.
3. Лексико-грамматический практикум
4. Пособие по диагностике
5. **Основные пособия ученика:**
6. «Английский язык»: учебник для 3 класса / O. В. Афанасьева, И. В. Михеева - М.: Дрофа, 2015**.**.
   1. O. В. Афанасьева, И. В. Михеева. Английский язык. 3 класс. Рабочая тетрадь.- М.: Дрофа, 2015.
7. O. В. Афанасьева, И. В. Михеева. Звуковое пособие к учебнику «Английский язык». 3 класс. - М.: Дрофа, 2015.
8. Лексико-грамматический практикум
9. Пособие по диагностике

**Печатные пособия**

* Грамматические таблицы к основным разделам грамматического материала.
* Наборы тематических картинок.
* Ситуационные плакаты.
* Двуязычные словари

**Технические и экранно-звуковые средства обучения:**

* классная доска;
* магнитофон;
* компьютер;
* аудиозаписи к УМК;
* интерактивная доска.

**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1.Примерные программы НОО. Иностранный язык. – М.:

Просвещение, 2015.

2.Авторская программа к УМК «Rainbow English» авторов О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой, Н. В. Языковой, Е. А. Колесниковой «Программа для общеобразовательных учреждений. Серия ―Rainbow English‖. «Английский язык» (2— 4 классы)», 2014 г.

1. Книга для учителя учебно-методического комплекса «Английский язык. 3 класс. (Rainbow English)», авторов O. B. Афанасьевой и И. В. Михеевой, 2015.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (www.standart.edu.ru)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Тема для | Тема | Языковой материал |  | Характеристика | |  | Планируемы результаты в соответствии с ФГОС | | | | | | Домашнее задание | Дата |  |
|  | изучения/ | урока/лексико- |  |  | учебной | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | Предметные | |  | Метапредметные | | Личностные |  |  |  |
|  | содержание | грамматический |  |  | деятельности | |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | материал |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |
|  | ***Unit 1.*** | **Step 1** | **Лексика**: this, that, hill, |  | Учащиеся: | |  | Учащиеся научатся: | |  | Учащиеся научатся: | | -представления о |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **What We See and** | Указательные | cherry, lorry, hook, coat, |  | - повторяют | |  | **Говорение** | |  | **Р:-** определять цель | | роли и значимости | Упр.7, стр.6  Упр.8, стр.7 |  |  |
|  | **What We Have** | местоимения | horse, cow, ant, clown, |  | английский алфавит; | |  | **-** расспрашивать | |  | учебной | | английского языка в |  |  |  |
|  | Предметы | единственного | roof, room, bench, bad, on, |  | - знакомятся с | |  | собеседника и | |  | деятельности под | | жизни |  |  |  |
|  | окружающего мира, | числа. | in, under, by, desk, know, |  | указательными | |  | отвечать на его | |  | руководством | | современного |  |  |  |
|  | их характеристики | Повторение букв | pond, look at, on the farm, |  | местоимениями | |  | вопросы о | |  | учителя и | | человека; |  |  |  |
|  | и расположение по | английского | tulip |  | единственного и | |  | предметах | |  | соотносить свои | | - умение |  |  |  |
|  | отношению к | алфавита | **Грамматика**: |  | множественного | |  | находящихся рядом | |  | действия с | | самостоятельно |  |  |  |
|  |  | числа, тренируются в | |  | и вдали; | |  | поставленной | | ставить и решать |  |  |  |
|  | говорящему. | Предметы | указательные |  |  |  |  |  |  |
|  | Принадлежащие | окружающего мира, |  | их употреблении и | |  | - называть объекты | |  | целью; | | личностно- |  |  |  |
|  | местоимения, предлоги |  |  |  |  |  |  |
|  | нам предметы. | их характеристики и |  | используют в речи; | |  | окружающего мира; | |  | ***-*** следовать при | | значимые |  |  |  |
|  | места, множественное |  |  |  |  |  |  |
|  | Приветствие как | расположение по |  | -знакомятся с | |  | - употреблять и | |  | выполнении заданий | | коммуникативные |  |  |  |
|  | число существительных. |  |  |  |  |  |  |
|  | часть речевого | отношению к |  | притяжательными | |  | использовать в речи | |  | инструкциям | | задачи, соблюдая |  |  |  |
|  | **Говорение**: this/that is… |  |  |  |  |  |  |
|  | этикета | говорящему. |  | местоимениями his, | |  | указательные | |  | учителя и | | правила этикета |  |  |  |
|  | What’s this/that?, in the |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | her, its,учатся | |  | местоимениями | |  | изученным | | общения; |  |  |  |
|  |  |  | park, in the lake, in the |  | правильно | |  | единственного и | |  | правилам; | | - внутренняя |  |  |  |
|  |  |  | street, , by the pond, at |  | использовать их в | |  | множественного | |  | ***-*** намечать план | | позиция школьника |  |  |  |
|  |  |  | school, on the roof, under |  | речи; | |  | числа; | |  | действий при работе | | на уровне |  |  |  |
|  |  |  | the tree. |  | -знакомятся с | |  | - употреблять и | |  | в паре; | | положительного |  |  |  |
|  |  |  | **Чтение:** Песня*The* |  | глаголом to have, | |  | использовать в речи | |  | - использовать | | отношения к |  |  |  |
|  |  |  | *Alphabet Song,* рифмовка |  | учатся правильно | |  | притяжательные | |  | изученные способы | | учебной |  |  |  |
|  |  |  |  | использовать формы | |  | местоимения; | |  | и приемы действий | | деятельности, |  |  |  |
|  |  |  | *Look at That.*, |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | have и has, | |  | - описывать | |  | при решении | | принятие образа |  |  |  |
|  |  |  | словосочетания и |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | употребляют их | |  | картинки с опорой | |  | языковых задач; | | «хорошего» |  |  |  |
|  |  |  | предложения y. № 4 с.5, |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | в речи; | |  | на предлагаемый | |  | -оценивать | | ученика как |  |  |  |
|  |  |  | р.т. № 5 с.5. |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | -соблюдают нормы | |  | образец; | |  | правильность | | ученика, |  |  |  |
|  |  |  | **Аудирование:** Песня |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | произношения | |  | - употреблять в речи | |  | выполненного | | обладающего |  |  |  |
|  |  |  | *The Alphabet Song,* |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | английского языка | |  | новые ЛЕ; | |  | задания на основе | | познавательной |  |  |  |
|  |  |  | рифмовка *Look at That,* |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | при чтении вслух и в | |  | - уточнять цветовые | |  | сравнения с | | активностью, |  |  |  |
|  |  |  | р.т. № 1 с.3 |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | устной речи, | |  | характеристики | |  | предыдущими | | инициативностью; |  |  |  |
|  |  |  | **Письмо:** this, that, look |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | корректно | |  | предметов и | |  | заданиями или на | | -доброжелательное |  |  |  |
|  |  | **Step 2** | **Лексика**: these, those, |  | произносят | |  | животных, их | |  | основе различных | | отношение к |  |  |  |
|  |  | Указательные | star, pilot, pupil, funny, |  | предложения с точки | |  | месторасположение; | |  | образцов и | | окружающим, | Упр.6, стр.9  Упр.8, стр.10 |  |  |
|  |  | местоимения | sad, stone, blouse, jug, |  | зрения их ритмико- | |  | - соблюдать нормы | |  | критериев (под | | желание работать в |  |  |  |
|  |  | множественного | chick |  | интонационных | |  | произношения | |  | руководством | | парах; |  |  |  |
|  |  | числа. | **Говорение**: these/those |  | особенностей; | |  | английского языка в | |  | учителя) | | -стремление |  |  |  |
|  | ***Unit 1.*** | Утвердительные | are… What are |  | -знакомятся с | |  | устной речи и при | |  | -осуществлять | | следовать нормам, |  |  |  |
|  | **What We See and** | предложения с | these/those?, in the park, in |  | новыми словами, | |  | чтении вслух; | |  | контроль своего | | принятым в стране |  |  |  |
|  | **What We Have** | глаголами в *present* | the lake, in the street, in the |  | тренируются в их | |  | - здороваться в | |  | времени; | | изучаемого языка |  |  |  |
|  | *simple* (повторение) |  | употреблении и | |  | разное время суток, | |  | - осуществлять само | | - понимание |  |  |  |
|  | Предметы | playground, by the pond, at |  |  |  |  |  |  |
|  | Определение |  | используют в речи; | |  | соблюдая | |  | и взаимопроверку, | | сопричастности к |  |  |  |
|  | окружающего мира, | school. |  |  |  |  |  |  |
|  | местоположения |  | -учатся правильно | |  | особенности | |  | использовать способ | | языку своего народа |  |  |  |
|  | их характеристики | **Грамматика**: |  |  |  |  |  |  |
|  | предметов. |  | здороваться в разное | |  | различия в | |  | сличения своей | | (я – носитель |  |  |  |
|  | и расположение по | указательные |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | время суток; | |  | культурах | |  | работы с заданным | | языка); |  |  |  |
|  | отношению к |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | местоимения, предлоги |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | -читают небольшие | |  | Великобритании и | |  | эталоном; | | - осознание |  |  |  |
|  | говорящему. |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | места, множественное |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Принадлежащие

нам предметы. Приветствие как часть речевого этикета

***Unit 1.***

**What We See and**

**What We Have**

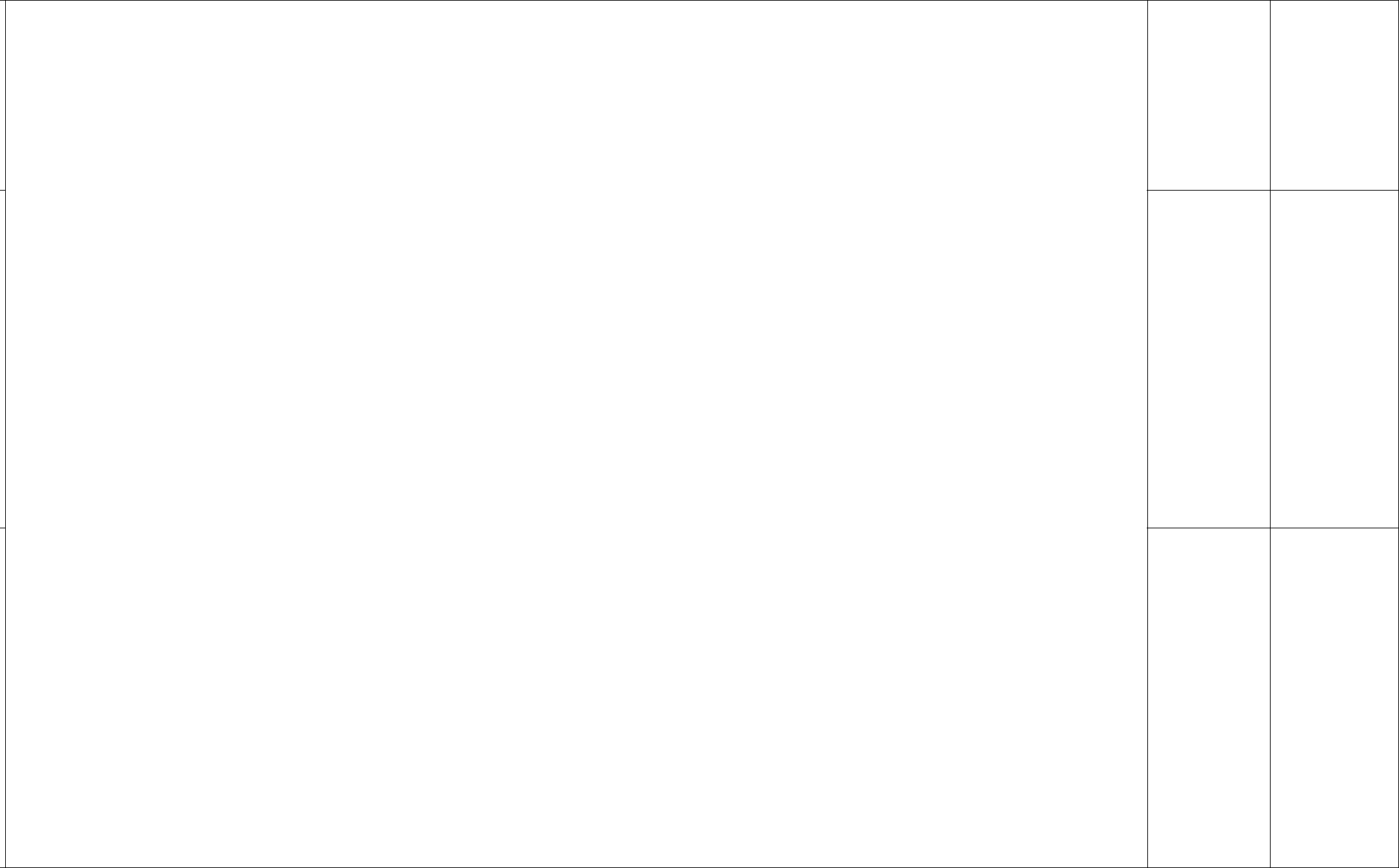
Предметы

окружающего мира, их характеристики

* расположение по отношению к

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | число существительных, |  |
|  | *Present Simple* |  |
|  | *(утвердительные* |  |
|  | *предложения)* |  |
|  | **Чтение:** словосочетания |  |
|  | и предложения y. № 3 с.8 |  |
|  | **Аудирование:** рифмовка |  |
|  | *This, That, These, Those,* |  |
|  | y. № 1 с.7, р.т. № 1 с.5 |  |
|  | **Письмо:** these, those |  |
| **Step 3** | **Лексика**: its, her, his, |  |
| Притяжательные | turtle, floor, door, to be in |  |
| местоимения | bed, in the tree, in the car, |  |
| единственного числа | nest, quilt, nurse, |  |
| Использование |  |
| mermaid, boat. |  |
| местоимения *its* с |  |
| **Говорение**: What’s |  |
| наименованиями |  |
| your/his/her name? Its |  |
| животных |  |
| name is… |  |
|  |  |
|  | **Грамматика**: |  |
|  | притяжательные |  |
|  | местоимения |  |
|  | единственного числа |  |
|  | **Чтение:** y. № 5 с.12,y. |  |
|  | № 7 с.13, р.т. № 3 с.8 |  |
|  | **Аудирование:** Рифмовка |  |
|  | *This and That* , y.№ 3 |  |
|  | с.11, р.т. № 1 с.8 |  |
|  | **Письмо:** his, her, its |  |
| **Step 4** | **Лексика**: king, ring, wing, |  |
| Принадлежащие нам | stocking, kangaroo, |  |
| предметы | English, |  |
| (Выражение идеи | pink, bank, have (has), |  |
| принадлежности.) | purple, spoon, boots, |  |
| Глагол to have. | sweets, ship, stocking, |  |
| Специфика | French, boat, cookbook. |  |
| орфографии слов, | **Грамматика**:глаголto |  |
| обозначающих языки | have ( в *Present Simple)*. |  |
| и национальности. | **Чтение:** Текст*The Farm* |  |
| Чтение | (в рабочей тетради); |  |
| буквосочетаний ng, | y. № 3 с.14, y. № 6 с.16 |  |
| nk. | **Аудирование:** y.№ 1 |  |
|  | с.13, y. № 5 с.15, р.т. № 1 |  |
|  | с.10 |  |
|  | **Письмо:** have, has, ring, |  |
|  | wing, king, stocking, bank, |  |
|  | French, |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| тексты с новыми | России при | - адекватно | предложения и |
| словами; | обозначении | оценивать | текста как средств |
| -знакомятся с | различных частей | правильность своих | для выражения |
| обозначением частей | суток. | учебных действий. | мыслей и чувств; |
| суток в английском | **Чтение** | **К:**-соблюдать |  |
| языке; | – читать по | элементарные |  |
| -описывают картинку | транскрипции | нормы речевого |  |
| по образцу; | незнакомые слова; | этикета, принятые в |  |
| -учатся называть | – читать по | странах изучаемого |  |
| время; | правилам | языка; |  |
| -воспринимают на | односложные и | -понимать речь |  |
| слух слова и фразы; | многосложные | учителя и |  |
| - разучивают | слова с правильным | одноклассников в | Упр.8, стр.13 |
| рифмовки, | словесным | процессе общения |  |
| включающие новый | ударением; | на уроке; |  |
| материал; | – соблюдать | - читать вслух и про |  |
| - составляют | правильное | себя текст учебника, |  |
| предложение из его | фразовое и | понимать смысл |  |
| частей; | логическое | небольших простых |  |
| - пишут новые слова | ударение; | сообщений, |  |
| изолированно и в | – соблюдать | основное |  |
| контексте; | правильное | содержание |  |
| -осуществляют | ритмико- | рассказов; |  |
| рефлексию, | интонационное | - составлять |  |
| определяя, чему они | оформление | небольшие |  |
| научились | основных | монологические |  |
|  | коммуникативных | высказывания; |  |
|  | типов предложений; | -договариваться и |  |
|  | - читать небольшие | приходить к общему |  |
|  | тексты с новыми | решению, работая в |  |
|  | словами; | паре, группе; | Упр.7, стр.16  Упр.8, стр.17 |
|  | -учатся | - осуществлять |  |
|  | догадываться о | контроль, |  |
|  | значении | коррекцию, оценку |  |
|  | незнакомых слов по | действий партнѐра |  |
|  | аналогии с родным | **П:**– пользоваться |  |
|  | языком, по наличию | справочными |  |
|  | смысловых связей, | материалами |  |
|  | иллюстративной | (словарями); |  |
|  | наглядности; | – догадываться о |  |
|  | **Аудирование** | значении слова с |  |
|  | - воспринимать и | опорой на контекст |  |
|  | понимать на слух | или на сходство с |  |
|  | речь учителя по | родным языком; |  |
|  | ведению урока; | – использовать |  |
|  | -понимать на слух | словарь для |  |
|  | выказывания | уточнения |  |
|  | одноклассников; | написания слов; |  |
|  |  |  |  |



говорящему.

Принадлежащие

нам предметы. Приветствие как часть речевого этикета

***Unit 1.***

**What We See and**

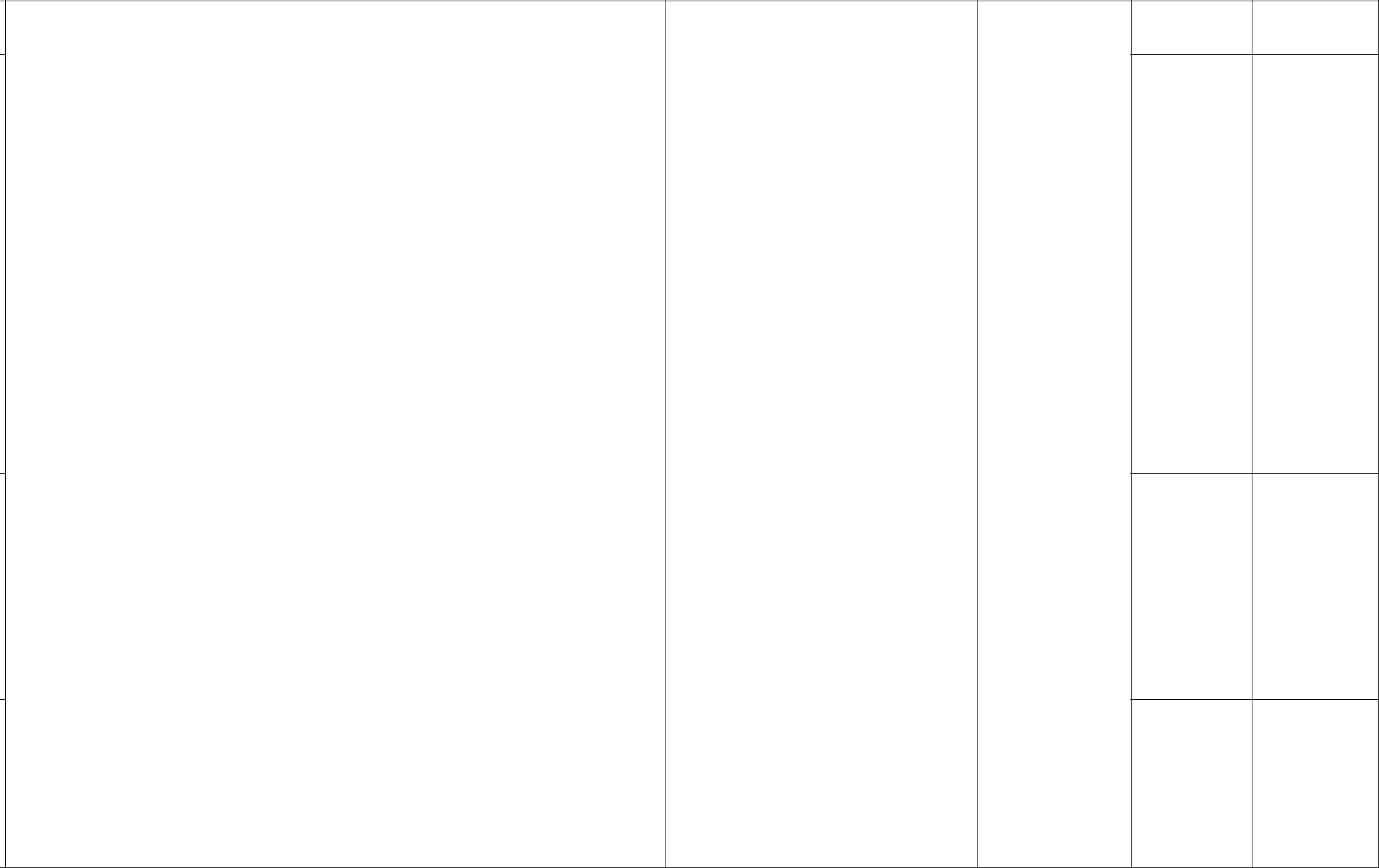
**What We Have**

Предметы

окружающего мира, их характеристики

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | kangaroo, English, |  |
|  | Russian*,* |  |
|  | pink. |  |
| **Step 5** | **Лексика**: tоplay ping- |  |
| Приветствие как | pong, mug, in the morning, |  |
| часть речевого | in the evening, Thank you, |  |
| этикета | Good morning! Good |  |
| ( Ситуации | evening! To sing a song, |  |
| приветствия в разное | Good night! by/at the |  |
| время суток. | skating rink , at ... o’clock, |  |
| Особенности их | lady, gentlemen, egg cup, |  |
| употребления в | time to go to bed, English |  |
| отличие от русских | class, time to (for). |  |
| аналогов. | числительные 1-12. |  |
| Специфика | **Грамматика**: Предлог*at* |  |
| обозначения времени | для обозначения времени |  |
| в разное время суток | **Чтение:** Текст*My Dogs,* |  |
| (деление суток на | y.№ 5 с.20*,* y. № 3 с.18, |  |
| утро, день, вечер и |  |
| **Аудирование: y.** № 1 |  |
| ночь) в |  |
| с.17, y. № 4 c.19, р.т. № 1 |  |
| сопоставлении с |  |
| с.12 |  |
| русскими |  |
| **Письмо:** ping-pong, |  |
| аналогами). |  |
| skating rink, sing, song, |  |
| Действия в |  |
| morning, evening, Thank |  |
| различное время |  |
| you |  |
| суток**.** |  |
|  |  |
| **Step 6** | **Лексика**: think, feed, kiss, |  |
| Закрепление | cute, to ride on a bike |  |
| изученного: система | **Грамматика**: ***Unit 1.*** |  |
| притяжательных | **Чтение:** Рифмовка |  |
| местоимений в |  |
| *Where?* (в рабочей |  |
| единственном числе. |  |
| тетради). |  |
| Повседневные |  |
| Текст *My Day.* |  |
| действия. |  |
| Текст *Emily’s House* |  |
|  |  |
| **Аудирование:** y.№ 2 |  |
|  |  |
| с.22, |  |
|  |  |
|  | p.т. № 1 с.14 |  |
|  | **Письмо:** слова ***Unit 1.*** |  |
| **Step 7** | **Лексика**: слова и фразы |  |
| Контроль умений | ***Unit1*** |  |
| устной и письменной | **Грамматика**: ***Unit1.*** |  |
| речи | **Чтение:** Текст*My* |  |
|  |  |
| *Granny,* №3 с.26 |  |
|  |  |
| **Аудирование:** y.№ 1 |  |
|  |  |
|  | с.35, y. № 2 с.35, p.т. № 1 |  |
|  | с.17 |  |
|  | **Письмо:** слова ***Unit 1.*** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| - вербально или | – заполнять |
| невербально | таблицы, делая |
| реагировать на | выписки из текста; |
| услышанное; | – определять  Упр.2, стр.17  Упр.8, стр.21 |
| - воспринимать на | стратегию |
| слух отдельные | восприятия текста |
| звуки, слова, фразы; | на слух в |
| - произносить | соответствии с |
| английские звуки, | целью |
| слова и большие | -выделять |
| или меньшие | существенную |
| отрезки речи | информацию из |
| преимущественно с | читаемых текстов; |
| помощью | -свободно |
| подражания образцу | ориентироваться в |
| на основе принципа | учебнике, используя |
| аппроксимации, | информацию |
| правильно | форзацев, |
| оформлять их | оглавления; |
| интонационно. | -находить, |
| **Письмо** | анализировать, |
| – правильно | сравнивать, |
| списывать слова и | характеризовать |
| текст; | единицы языка: |
| – выполнять | звуки, части слова, |
| языковые | части речи; |
| упражнения; | -осуществлять |
| – делать записи | синтез как  Упр.8, стр.25 |
| (пометки) на основе | составление целого |
| услышанного; | из частей |
| - писать новые | (составление |
| слова изолированно | предложений); |
| и в контексте; |  |
| - восстанавливать |  |
| графический образ |  |
| букв, слов; |  |
| - заполнять |  |
| пропуски в |  |
| предложениях; |  |
| - писать ответы на |  |
| вопросы/вопросы к | Упр.4, стр.26  Упр.8, стр.28 |
| ответам; |  |
| - составлять из |  |
| данных слов |  |
| предложения; |  |
| **Грамматика** |  |
| использовать в |  |
| речи: |  |
| *-* глаголto have :его |  |
|  |  |



|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | и расположение по | **Step 8** | **Лексика:** слова и фразы |  |  | формы have и has в | |  |  |  |  | Повторить лексику |  |  |
|  | отношению к | Контроль навыков чтения | ***Unit 1.*** |  |  | *Present Simple*; | |  |  |  |  |  |  |  |
|  | говорящему. |  | **Грамматика**: ***Unit 1.*** |  |  | *-* глаголto *to be*:его | |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Принадлежащие |  | **Чтение: *Unit 1.*** |  |  | формы is, am, are в | |  |  |  |  |  |  |  |
|  | нам предметы. |  |  |  | *Present Simple*; | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **Аудирование: *Unit 1.*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Приветствие как |  |  |  | - указательные | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **Письмо:** слова и |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | часть речевого |  |  |  | местоимениями | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | словосочетания ***Unit 1.*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | этикета |  |  |  | единственного и | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | множественного | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | числа; | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | - притяжательные | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | местоимения; | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | - предлоги by, on, | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | at, in, under; | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | - вопросительные | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | слова where, what; | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | **Лексика** | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | -распознавать слова | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | по изученной теме | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | (в т.ч. лексику | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | приветствия) и | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | использовать в | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | речи; | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | - соединять слова по | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | смыслу, образуя | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | словосочетания, | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | правильно вставлять | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | их в предложения; | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | - употреблять | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | предлоги at, in etc.; | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | **Орфография/** | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | **фонетика** | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | -орфографически | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | правильно писать и | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | правильно | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | произносить | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | изученные слова; | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | – применять | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | основные правила | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | орфографии и | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | пунктуации | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Unit 2.*** | **Step 1** | **Лексика**: out, their, your, | Учащиеся: |  | Учащиеся научатся: | |  | Учащиеся научатся: |  | - представления о |  |  |  |
|  | What We Like | Система | bear, flower, tower, | - знакомятся с |  | **Говорение** |  |  | **Р:-** определять цель |  | роли и значимости | Упр.7,стр.32 |  |  |
|  | Способы | притяжательных | shower, chair, teddy bear, | притяжательными |  | - называть объекты | |  | учебной |  | английского языка в |  |  |  |
|  | выражения | местоимений во | parents, Mary, Moscow, | местоимениями our, |  | окружающего мира; | |  | деятельности под |  | жизни |  |  |  |
|  | преференции в | множественном | mum, Rome, Madrid, | your, their, |  | -называть время, | |  | руководством |  | современного |  |  |  |
|  | английском языке. | числе. | granny. | используют их в |  | учитывая | |  | учителя и |  | человека; |  |  |  |

Повседневные занятия детей

* взрослых. Способности и возможности людей.

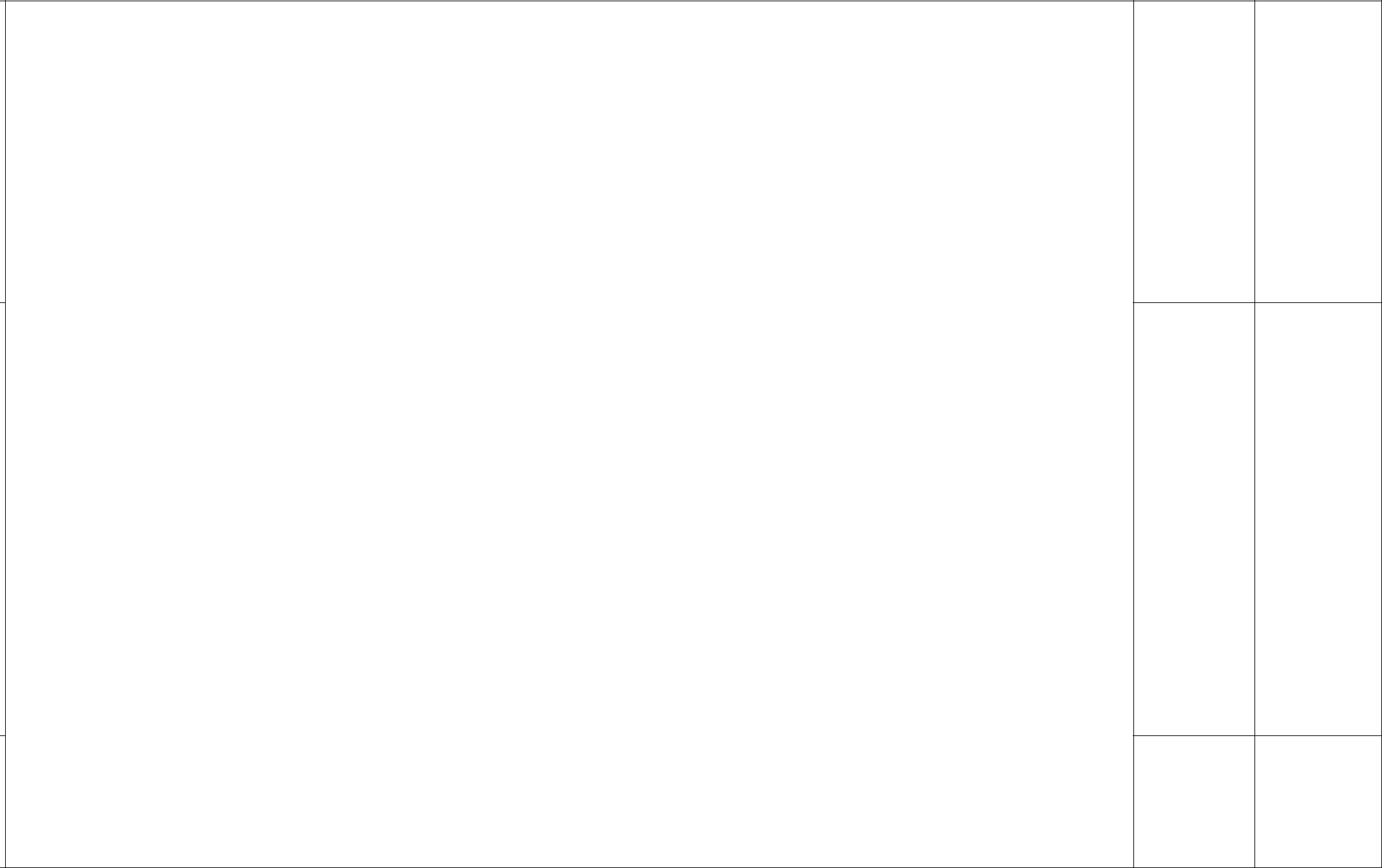
***Unit 2.***

What We Like

Способы выражения преференции в

|  |  |
| --- | --- |
| Сравнение личных и | **Грамматика**: |
| притяжательных | употребление |
| местоимений. | притяжательных |
| Информация о себе. | местоимений во |
| Дифтонги [εə]**,** [auə] | множественном числе, |
|  | *Present Simple.* |
|  | **Чтение:** y.№2с.29-30, |
|  | рифмовка *Who Are You?* |
|  | **Аудирование:** y.№1 |
|  | с.29, y. № 3 с.30, |
|  | рифмовка *Who Are You?* |
|  | p.т. № 1 с.20 |
|  | **Письмо:** flower, tower, |
|  | shower, chair, bear, |
|  | parents, Mary, our, your, |
|  | their, his, her |
| **Step 2** | **Лексика:** fish farm, clock |
| Формы глаголов в 3- | tower, fish bones, chimp, |
| м лице | help, shopgirl\*, sleep, feed, |
| единственного числа | spoonfeed \*, flowerbed, |
| настоящего времени. | (слова, обозначенные |
| Повседневные | звездочкой, не входят в |
| действия. | лексический минимум |
|  | учащихся). |
|  | **Грамматика**: формы |
|  | глаголов в третьем лице |
|  | единственного числа в |
|  | *Present Simple* |
|  | (употребление, |
|  | написание) |
|  | **Чтение:** Текст |
|  | аудирования о братьях |
|  | Стэне и Нике, y. № 3 |
|  | с.33 |
|  | **Аудирование:** p.т. №1 |
|  | с.22, y. № 1 с.32 |
|  | **Письмо:** личные и |
|  | притяжательные |
|  | местоимения |
| **Step 3** | **Лексика:** eat, read, teach, |
| Буквосочетание *ea* | well, speak, to teach |
| [i:]. Отличия | English, to speak English, |
| обозначения времени | this and that. |
| в английском и | **Грамматика**: формы |
| русском языках | глаголов в третьем лице |
| (аббревиатуры | единственного числа в |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| речи; | особенности | соотносить свои | - умение |
| - знакомятся с | обозначения | действия с | самостоятельно |
| правилом | времени в | поставленной | ставить и решать |
| прибавления | англоязычных | целью; | личностно- |
| окончания -s к | странах, уточнение | ***-*** следовать при | значимые |
| глаголам в 3-м лице | временных | выполнении заданий | коммуникативные |
| единственного числа | характеристик при | инструкциям | задачи, соблюдая |
| настоящего времени | помощи принятых | учителя и | правила этикета |
| (present | аббревиатур | изученным | общения; |
| simple), | *а.т./р.m*; | правилам; | - внутренняя |
| пользуются данным | - употреблять и | ***-*** намечать план | позиция школьника |
| правилом в | использовать в речи | действий при работе | на уровне |
| тренировочных | личные и | в паре; | положительного |
| заданиях и в речи; | притяжательные | - использовать | отношения к |
| - узнают о некоторых | местоимения | изученные способы | учебной |
| особенностях | единственного и | и приемы действий | деятельности, |
| обозначения времени | множественного | при решении | принятие образа |
| в англоязычных | числа; | языковых задач; | «хорошего»  Упр.7-8, стр. 35 |
| странах и | - употреблять в речи | -оценивать | ученика как |
| используют эту | новые ЛЕ; | правильность | ученика, |
| информацию в | - соблюдать нормы | выполненного | обладающего |
| речи; | произношения | задания на основе | познавательной |
| - знакомятся с | английского языка в | сравнения с | активностью, |
| новыми словами, | устной речи и при | предыдущими | инициативностью; |
| пользуются ими при | чтении вслух; | заданиями или на | -стремление |
| чтении и в речи; | -говорить о своих | основе различных | следовать нормам, |
| - знакомятся с | предпочтениях и | образцов и | принятым в стране |
| модальным глаголом | предпочтениях | критериев (под | изучаемого языка |
| can и используют его | других людей, а | руководством | - понимание |
| в речи; | также о том, что они | учителя) | сопричастности к |
| - говорят о своих | или другие люди | -осуществлять | языку своего народа |
| предпочтениях и | умеют делать и | контроль своего | (я – носитель |
| предпочтениях | насколько хорошо; | времени; | языка); |
| других людей, а | - правильно | - осуществлять само | - осознание |
| также о том, что они | использовать в речи | и взаимопроверку, | предложения и |
| или другие люди | изучаемые формы | использовать способ | текста как средств |
| умеют делать и | глаголов; | сличения своей | для выражения |
| насколько хорошо; | - составлять | работы с заданным | мыслей и чувств; |
| - закрепляют знания | небольшие | эталоном; | -мотивация к |
| речевых формул и | монологические | - адекватно | самореализации в |
| речевого этикета; | высказывания; | оценивать | познавательной и |
| - соблюдают нормы | **Чтение** | правильность своих | учебной  Упр.8, стр.39 |
| произношения | – читать по | учебных действий. | деятельности; |
| английского языка | транскрипции | **К:**-соблюдать | любознательность и |
| при чтении вслух и в | незнакомые слова; | элементарные | стремление |
| устной речи, | – читать по | нормы речевого | расширять |
| корректно | правилам | этикета, принятые в | кругозор; |
| произносят | односложные и | странах изучаемого | -доброжелательное |
|  |  |  |  |



английском языке.

Повседневные занятия детей

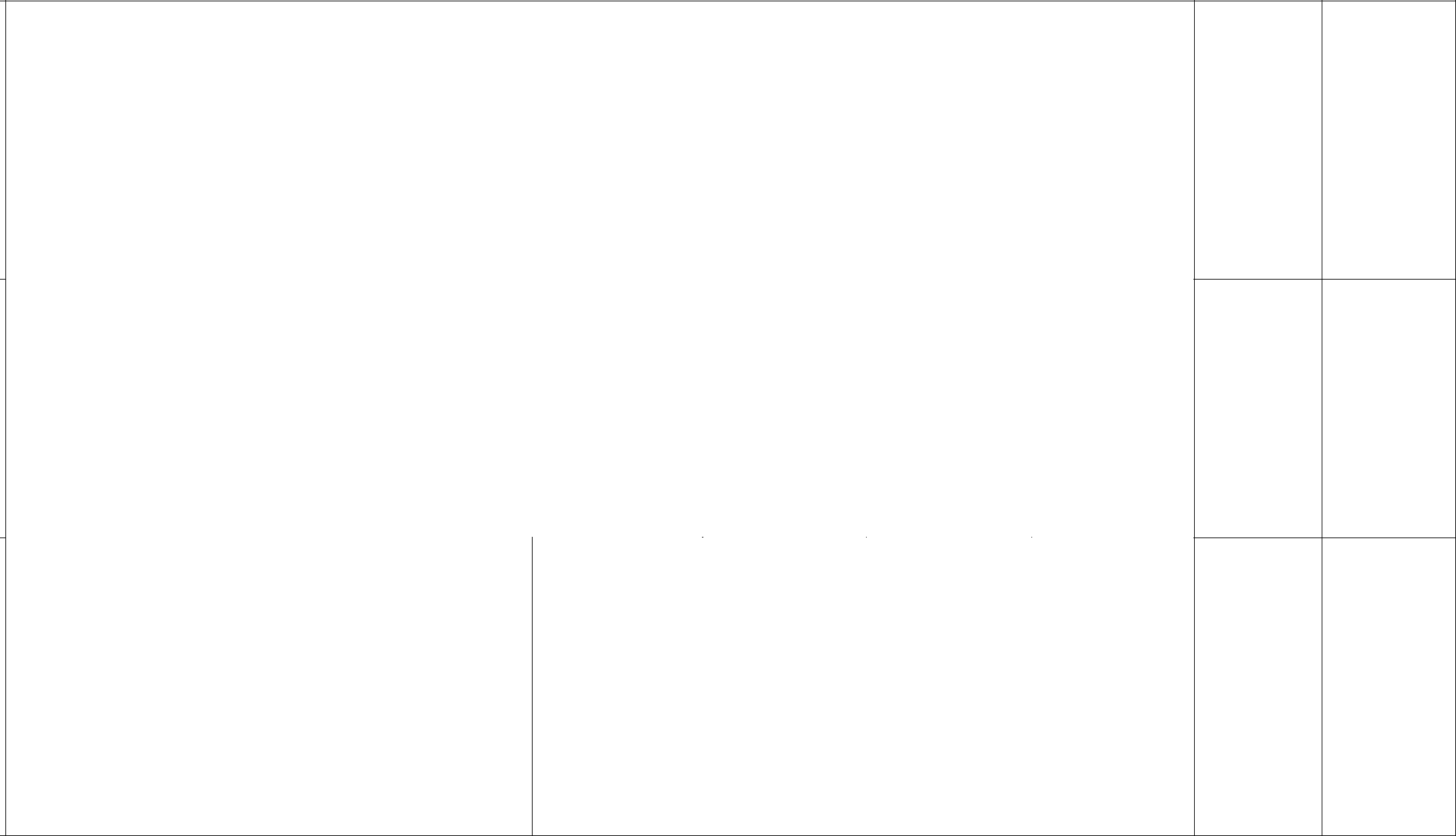
* взрослых. Способности и возможности людей.

***Unit 2.***

What We Like

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *а.т./р.т.* и их | *Present Simple* |  |
| полные аналоги, | (употребление, |  |
| выраженные при | написание) |  |
| помощи | **Чтение:y.** №4,5,6с.37- |  |
| словосочетаний). | 38, y. № 5 с.38 |  |
| Оценка | **Аудирование:** p.т. №1 |  |
| повседневных | с.24, y. № 1 с.35, y. № 4 |  |
| действий (наречие — | с.37 |  |
| well) | **Письмо:** eat, read, teach, |  |
|  | well, speak; окончания |  |
|  | глаголов в третьем лице |  |
|  | единственного числа в |  |
|  | настоящем |  |
|  | неопределенном времени |  |
| **Step 4** | **Лексика:** very, can, |  |
| Спряжение | Boston, Russian, kid, at |  |
| модального глагола | night |  |
| *can*. | **Грамматика**: спряжение |  |
| Интенсификатор | модального глагола *can* |  |
| наречий и |  |
| **Чтение:** Текст для |  |
| прилагательных *very.* |  |
| аудирования о трех |  |
| Выражение |  |
| мальчиках |  |
| способности |  |
| **Аудирование:** y .№1 |  |
| (умения) делать что- |  |
| с.39 p.т. . № 1 c.26, y. № 3 |  |
| то. |  |
| с.40, p.т. № 1 с.24 |  |
|  |  |
|  | **Письмо:** very, very good, |  |
|  | very big, very cute |  |
| **Step 5** | **Лексика:** but, very well |  |
| Различие | but not very well, grapes |  |
| конструкций *can do* | **Грамматика**:Различие |  |
| и *to like to do* | конструкций *can do* и *to* |  |
|  | *like to do* |  |
|  | **Чтение:** Текст для |  |
|  | аудирования *Dick’s Story,* |  |
|  | р.т. № 4 c.29 |  |
|  | **Аудирование:** y. №1,2 |  |
|  | c.42, |  |
|  | **Письмо:** very, very well, |  |
|  | but, but not very well, read |  |
|  | very well, speak very well, |  |
|  | sing very well, teach very |  |
|  | well. |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| предложения с точки | многосложные | языка; | отношение к другим |  |
| зрения их ритмико- | слова с правильным | -понимать речь | участникам учебной |  |
| интонационных | словесным | учителя и | и игровой |  |
| особенностей; | ударением; | одноклассников в | деятельности на |  |
| - воспринимают на | – соблюдать | процессе общения | основе этических |  |
| слух слова, | правильное | на уроке; | норм. |  |
| словосочетания, | фразовое и | - читать вслух и про | - ведение диалога, |  |
| предложения и | логическое | себя текст учебника, | учитывая позицию |  |
| небольшие тексты; | ударение; | понимать смысл | собеседника; |  |
| - читают слова, | – соблюдать | небольших простых | построение |  |
| словосочетания, | правильное | сообщений, | рассуждений, |  |
| фразы и небольшие | ритмико- | основное | работа с |  |
| тексты; | интонационное | содержание | информацией |  |
| - читают тексты с | оформление | рассказов; | (текстом) |  |
| полным,частичным и | основных | - составлять | - дисциплинирован- |  |
| выборочным | коммуникативных | небольшие | ность, |  |
| пониманием; | типов предложений; | монологические | последовательность, |  |
| - устанавливают | - читать небольшие | высказывания; | настойчивость и | Упр.8, стр.42 |
| ассоциативные связи | тексты с новыми | -договариваться и | самостоятельность |  |
| между словами; | словами; | приходить к общему |  |  |
| - разучивают | - догадываться о | решению, работая в |  |  |
| рифмовку, | значении | паре, группе; |  |  |
| включающую новый | незнакомых слов по | - осуществлять |  |  |
| материал; | аналогии с родным | контроль, |  |  |
| - пишут новые слова | языком, по наличию | коррекцию, оценку |  |  |
| изолированно и в | смысловых связей, | действий партнѐра |  |  |
| контексте; | иллюстративной | - имитировать |  |  |
| - осуществляют | наглядности; | речевые единицы на |  |  |
| рефлексию, | **Аудирование** | уровне слова, фразы; |  |  |
|  | Упр.8-9,  стр.44 |
| определяя, чему они | - воспринимать и | построение |  |  |
| научились | понимать на слух | высказывания в |  |  |
|  | речь учителя по | соответствии с |  |  |
|  | ведению урока; | коммуникативными |  |  |
|  | -понимать на слух | задачами (с опорами |  |  |
|  | выказывания | и без использования |  |  |
|  | одноклассников; | опор); |  |  |
|  | - вербально или | **П:**– пользоваться |  |  |
|  | невербально | справочными |  |  |
|  | реагировать на | материалами |  |  |
|  | услышанное; | (словарями); |  |  |
|  | - воспринимать на | – догадываться о |  |  |
|  | слух отдельные | значении слова с |  |  |
|  | звуки, слова, фразы, | опорой на контекст |  |  |
|  | предложения, | или на сходство с |  |  |
|  |  |  |  |  |



Способы

выражения

преференции в

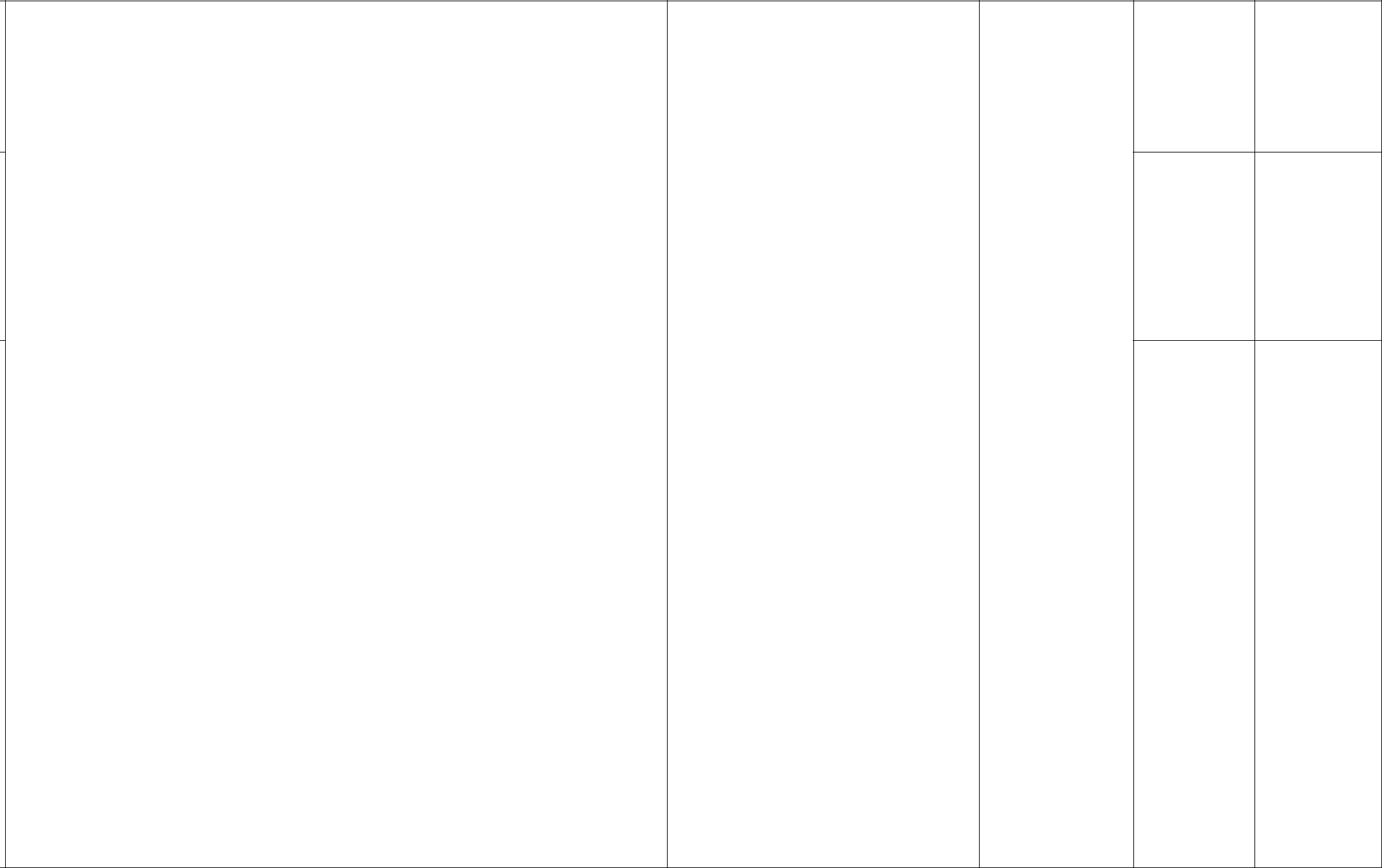
английском языке.

Повседневные занятия детей

* взрослых. Способности и возможности людей.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Step 6** | **Лексика:** robin |  |
| Работа по | **Грамматика**: ***Unit 2*** |  |
| консолидации | **Чтение:** Текст для |  |
| изученного | аудирования о братьях |  |
| материала. | Джеке и Стиве |  |
| Развитие навыков | **Аудирование:** р.т. №1 |  |
| чтения. | c.31 |  |
|  | **Письмо:** слова ***Unit 2*** |  |
| **Step 7** | **Лексика:** flowerbed |  |
| Развитие умений | **Грамматика**: ***Unit 2*** |  |
| устной и письменной | **Чтение:** Текст для |  |
| речи. | аудирования о Сэме |  |
| /контроль лексика и | Вуде, |  |
| текст для чтения *Mark* |  |
| грамматика, письмо |  |
| *Ross* |  |
|  |  |
|  | **Аудирование:** p.т. №1 |  |
|  | с.33, y. № 1 с.24 |  |
|  | **Письмо:** слова ***Unit 2*** |  |
| **Step 8** | **Лексика:** слова и фразы |  |
|  | ***Unit 2*** |  |
|  | **Грамматика**: ***Unit 2*** |  |
| /контроль чтения и | **Чтение: *Unit 2*** |  |
| **Аудирование: *Unit 2*** |  |
| аудирования | **Письмо:** слова, фразы, |  |
|  | тексты ***Unit 2*** |  |
|  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| тексты; | родным языком;  Упр.8, стр.47 |
| - произносить | – использовать |
| английские звуки, | словарь для |
| слова и большие | уточнения |
| или меньшие | написания слов; |
| отрезки речи | – заполнять |
| преимущественно с | таблицы, делая |
| помощью | выписки из текста; |
| подражания образцу | -свободно  Упр.6, стр.49 |
| на основе принципа | ориентироваться в |
| аппроксимации, | учебнике, используя |
| правильно | информацию |
| оформлять их | форзацев, |
| интонационно. | оглавления; |
| **Письмо** | -находить, |
| – правильно | анализировать, |
| списывать слова, | сравнивать, |
| предложения и | характеризовать |
| текст; | единицы языка: |
| – выполнять | звуки, части слова, |
| языковые | части речи;  Упр.9, стр.50 |
| упражнения; | -осуществлять |
| – делать записи | синтез как |
| (пометки) на основе | составление целого |
| услышанного; | из частей |
| - писать новые | (составление |
| слова изолированно | предложений); |
| и в контексте; |  |
| - восстанавливать |  |
| графический образ |  |
| букв, слов; |  |
| - заполнять |  |
| пропуски в |  |
| предложениях; |  |
| - составлять из |  |
| данных слов |  |
| словосочетания; |  |
| - записывать |  |
| недостающие |  |
| реплики; |  |
| **Грамматика** |  |
| использовать в |  |
| речи: |  |
| *-* глаголcan; |  |
| - частицу *to* *с* |  |
| глаголами; |  |
| - интенсификатор |  |
| наречий и |  |
| прилагательных |  |



***Unit 2.***

What We Like

Способы

выражения

преференции в

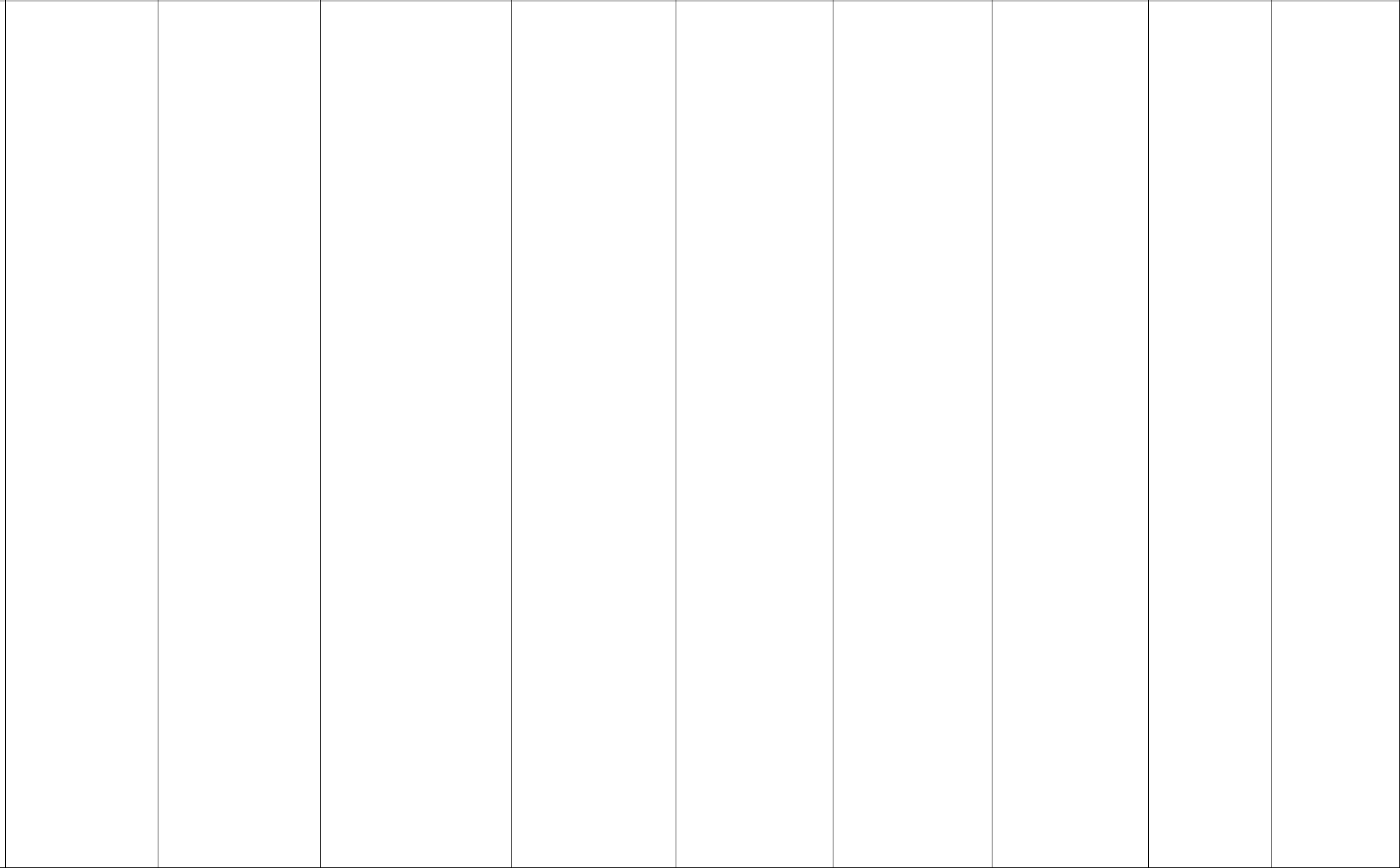
английском языке.

Повседневные

занятия детей

* взрослых. Способности и возможности людей.

*very;*



* глагол to *to be*: его формы is, am, are в *Present Simple*;
* формы глаголов в

3-м лице единственного числа настоящего времени;

* указательные

местоимениями единственного и множественного числа;

* притяжательные местоимения;
* предлоги by, on, at, in, under;
* вопросительные слова where, what;
* узнавать части речи имя существительное, имя прилагательное, глагол.

**Лексика**

-распознавать слова по изученной теме и использовать еѐ в речи;

* соединять слова по смыслу, образуя словосочетания, правильно вставлять их в предложения;
* употреблять предлоги at, in etc

**Орфография/ фонетика**

-орфографически правильно писать и правильно произносить изученные слова;

– применять основные правила орфографии и пунктуации.

***Unit 3.***

What colour?

Цветовая палитра

мира.

Характеристики

людей, животных и

объектов неживой

природы.

Наличие и

отсутствие

способности или

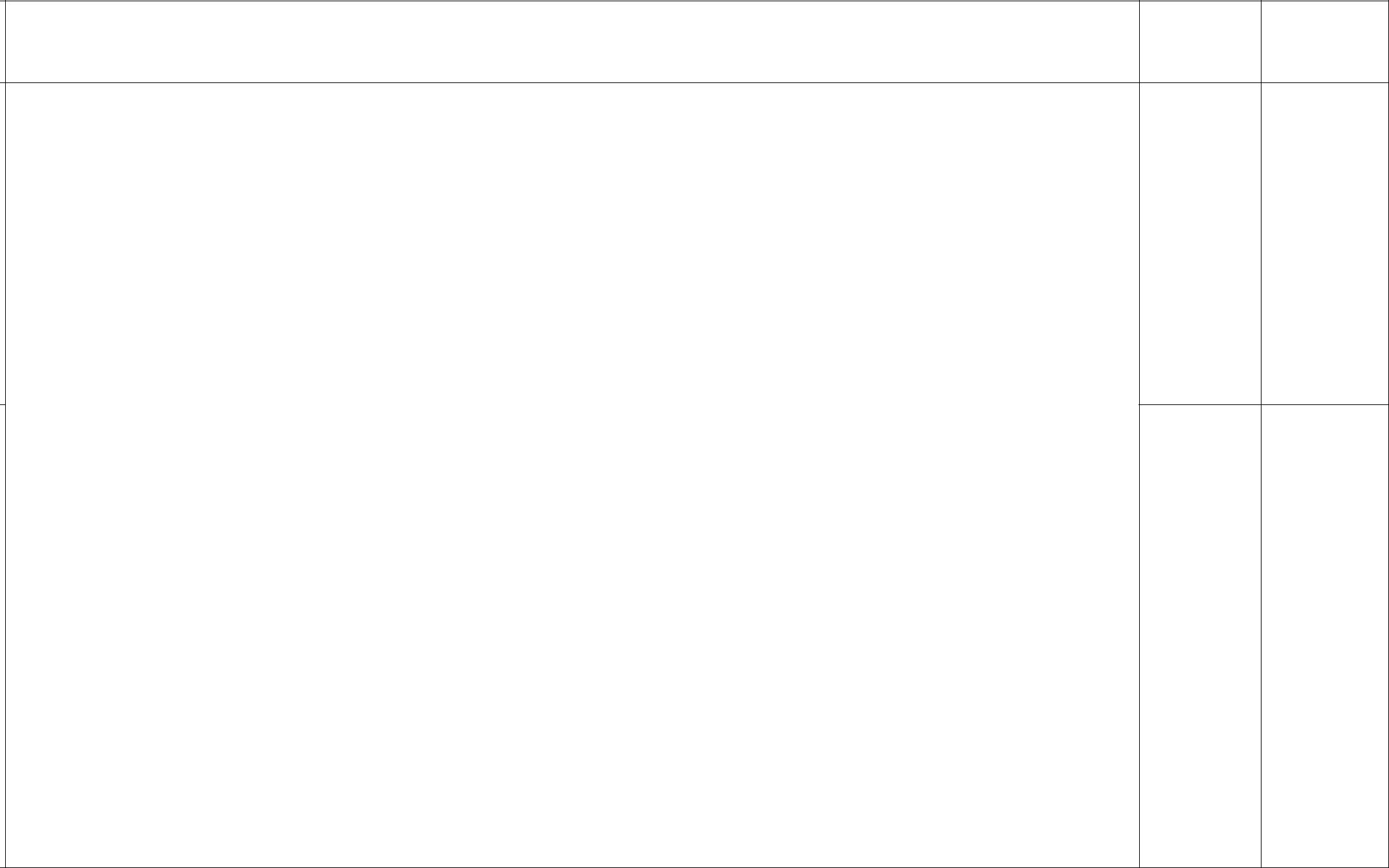
возможности

осуществить ту или

иную деятельность

|  |  |
| --- | --- |
| **Step 1** | **Лексика:** . sparrow, slow, |
| Чтение | yellow, window, rainbow, |
| буквосочетания *ow* ( | low, narrow, low |
| на конце слова без | **Грамматика**: известные |
| ударения и в | учащимся названия |
| односложных словах | цветов, предлоги и |
| под ударением), | формы глагола *to be* в |
| введение новой | *Present Simple* |
| лексики. | **Чтение:** Текст для |
|  | аудирования о лошади |
|  | Ричарда |
|  | **Аудирование:** p.т. №1 |
|  | с.36, y. № 1, 3 с.51, y. № 4 |
|  | с.52 |
|  | **Письмо:** blow, slow, |
|  | yellow, sparrow, narrow, |
|  | window, rainbow. |
| **Step 2** | **Лексика:** grey, white, |
| Введение новой | оrange, dark, dark blue, |
| лексики | dark green, dark brown, |
| (уточняющие | dark grey, birch, lemon, |
| оттенки цвета) | feed |
|  | **Грамматика**:известные |
|  | учащимся названия |
|  | цветов, формы глагола *to* |
|  | *have* в *Present Simple* |
|  | **Чтение:** Текст для |
|  | аудирования *Sisters* |
|  | **Аудирование: :** p.т. №1 |
|  | с.39, y. № 1, 3 с.54 |
|  | **Письмо:** grey, white, dark, |
|  | dark blue, orange |
|  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Учащиеся: |  | Учащиеся научатся: | |  | Учащиеся научатся: | | - представления о |
| - знакомятся с |  | **Говорение** |  |  | **Р:-** определять цель |  | роли и значимости  Упр.8, стр.53 |
| новыми словами, |  | -расспрашивать | |  | учебной | | английского языка в |
| используют их при |  | собеседника и | |  | деятельности под | | жизни |
| чтении и в речи; |  | отвечать на его | |  | руководством | | современного |
| - говорят о |  | вопросы; | |  | учителя и | | человека; |
| местонахождении |  | - называть объекты | |  | соотносить свои | | - умение |
| людей, предметов и |  | окружающего мира; | |  | действия с | | самостоятельно |
| животных; |  | - употреблять и | |  | поставленной | | ставить и решать |
| - говорят о цветовых |  | использовать в речи | |  | целью; | | личностно- |
| характеристиках |  | притяжательные | |  | ***-*** следовать при | | значимые |
| предметов и |  | местоимения; | |  | выполнении заданий | | коммуникативные |
| животных; |  | - описывать | |  | инструкциям | | задачи, соблюдая |
| - разучивают |  | картинки с опорой | |  | учителя и | | правила этикета |
| рифмовку, |  | на предлагаемый | |  | изученным | | общения; |
| содержащую новый |  | образец; | |  | правилам; | | - внутренняя |
| материал; |  | - употреблять в речи | |  | ***-*** намечать план | | позиция школьника |
| - знакомятся с |  | новые ЛЕ; | |  | действий при работе | | на уровне |
| отрицательной |  | - уточнять цветовые | |  | в паре; | | положительного  Упр.9, стр.56 |
| формой глагола can |  | характеристики | |  | - использовать | | отношения к |
| — can’t (cannot), |  | предметов и | |  | изученные способы | | учебной |
| используют ее при |  | животных, их | |  | и приемы действий | | деятельности, |
| чтении и в речи; |  | месторасположение; | |  | при решении | | принятие образа |
| - говорят о | - детально | | |  | языковых задач; | | «хорошего» |
| физических | описывать предметы | | |  | -оценивать | | ученика как |
| качествах людей, | по образцу; | | |  | правильность | | ученика, |
| предметов и |  | - использовать в | |  | выполненного | | обладающего |
| животных; | речи структуру *Я* | | |  | задания на основе | | познавательной |
| - читают текст с | *вижу / не вижу.* | | |  | сравнения с | | активностью, |
| целью полного его | *Какого цвета.*?... | | |  | предыдущими | | инициативностью; |
| понимания; | - строить краткие | | |  | заданиями или на | | -стремление |
|  | монологические | | |  | основе различных | | следовать нормам, |
|  | высказывания; | | |  | образцов и | | принятым в стране |
|  | -составлять диалоги | | |  | критериев (под | | изучаемого языка |
|  | (в т.ч. по образцу); | | |  | руководством | | - понимание |
|  |  | - соблюдать нормы | |  | учителя) | | сопричастности к |
|  |  | произношения | |  | -осуществлять | | языку своего народа |
|  |  | английского языка в | |  | контроль своего | | (я – носитель |
|  |  | устной речи и при | |  | времени; | | языка); |
|  |  | чтении вслух; | |  | - осуществлять само | | - осознание |
|  |  | **Чтение** | |  | и взаимопроверку, | | предложения и |
|  | – читать по | | |  | использовать способ | | текста как средств |
|  |  | транскрипции | |  | сличения своей | | для выражения |
|  |  | незнакомые слова; | |  | работы с заданным | | мыслей и чувств; |
|  |  |  |  |  |  |  |  |



|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | – читать по | эталоном; | -мотивация к |  |  |  |
|  |  |  |  |  | правилам | - адекватно | самореализации в |  |  |  |
|  |  |  |  |  | односложные и |  | познавательной и |  |  |  |
|  |  |  |  |  | многосложные |  | учебной |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | деятельности; |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | любознательность и |  |  |  |
|  | ***Unit 3.*** | **Step 3** | **Лексика:** colour, what | - соблюдают нормы | слова с правильным | оценивать | стремление |  |  |  |
|  | What colour? | Обсуждение | colour is...? what colour/ | произношения | словесным | правильность своих | расширять | Упр.4, стр.58, упр.8, стр.60 |  |  |
|  | Цветовая палитра | цветовых | colours are...? | английского языка | ударением; | учебных действий. | кругозор; |  |  |  |
|  | мира. | характеристик | **Грамматика**:структуры | при чтении вслух и в | – соблюдать | **К:**-соблюдать | -доброжелательное |  |  |  |
|  | Характеристики | объектов | *What colour is.../What* | устной речи, | правильное | элементарные | отношение к другим |  |  |  |
|  | людей, животных и |  | *colour are*..., it’s…, they | корректно | фразовое и | нормы речевого | участникам учебной |  |  |  |
|  | объектов неживой |  | произносят | логическое | этикета, принятые | и игровой |  |  |  |
|  |  | are… |  |  |  |
|  | природы. |  | предложения с точки | ударение; | в странах | деятельности на |  |  |  |
|  |  | **Чтение:** Рифмовка*What* |  |  |  |
|  | Наличие и |  | зрения их ритмико- | – соблюдать | изучаемого языка; | основе этических |  |  |  |
|  |  | *Colour Is This?* |  |  |  |
|  | отсутствие |  | интонационных | правильное | -понимать речь | норм. |  |  |  |
|  |  | **Аудирование:** p.т. №1 |  |  |  |
|  | способности или |  | особенностей; | ритмико- | учителя и | - ведение диалога, |  |  |  |
|  |  | с.41, y. № 1 c.56, y. № 4, 5 |  |  |  |
|  | возможности |  | - воспринимают на | интонационное | одноклассников в | учитывая позицию |  |  |  |
|  |  | c.58 |  |  |  |
|  | осуществить ту или |  | слух слова, | оформление | процессе общения | собеседника; |  |  |  |
|  |  | **Письмо:** colour, what, is, |  |  |  |
|  | иную деятельность |  | словосочетания, | основных | на уроке; | - построение |  |  |  |
|  |  |  | it, are, they, orange, red, | фразы и небольшие | коммуникативных | - читать вслух и про | рассуждений, |  |  |  |
|  |  |  | white, green, purple, black, | тексты; | типов предложений; | себя текст учебника, | работа с |  |  |  |
|  |  |  | grey, blue, yellow | - пишут новые слова | - читать | понимать смысл | информацией |  |  |  |
|  |  | **Step 4** | **Лексика:** light, bright | изолированно и в | буквосочетания; | небольших простых | (текстом) | Упр.7-8, стр.64 |  |  |
|  |  | Выражение | light, blue, bright green, | контексте; | - читать небольшие | сообщений, | - элементарные |  |  |  |
|  |  | возможности/ | bright morning, bright | - осуществляют | тексты с новыми | основное | представления о |  |  |  |
|  |  | рефлексию, | словами; | содержание | цвете, оттенках |  |  |  |
|  |  | невозможности | colours, cannot (can’t) |  |  |  |
|  |  | определяя, чему они | - догадываться о | рассказов; | первоначальный |  |  |  |
|  |  | совершения | **Грамматика**:структуры |  |  |  |
|  |  | научились | значении | - составлять | опыт постижения |  |  |  |
|  |  | действия. | *What colour is.../What* |  |  |  |
|  |  |  | незнакомых слов по | небольшие | ценностей |  |  |  |
|  |  | Стилистические | *colour are*...;глаголcan |  |  |  |  |
|  |  |  | аналогии с родным | монологические | национальной |  |  |  |
|  |  | особенности | (отрицательная форма) |  |  |  |  |
|  |  |  | языком, по наличию | высказывания; | культуры; |  |  |  |
|  |  | употребления форм | **Чтение:** y.№1,2 c.60 , |  |  |  |  |
|  |  |  | смысловых связей, | -вести диалог по | - первоначальный |  |  |  |
|  |  | *can’t* и *cannot.* | y. № 5 c.63 |  |  |  |  |
|  |  |  | иллюстративной | теме; | опыт участия в |  |  |  |
|  |  | Буквосочетание -gh | **Аудирование:** y.№1 |  |  |  |  |
|  |  |  | наглядности; | - договариваться и | межкультурной |  |  |  |
|  |  | Введение новой | c.60, p.т. № 1 с.43 |  |  |  |  |
|  |  |  | -читать вслух и про | приходить к общему | коммуникации; |  |  |  |
|  |  | лексики | **Письмо:** bright, light, |  | себя; | решению, работая в | элементарные |  |  |  |
|  |  | (уточняющие | cannot, can’t |  | **Аудирование** | паре, группе; | представления о |  |  |  |
|  |  | оттенки цвета) |  |  | - воспринимать и | - осуществлять | культурном |  |  |  |
|  |  | **Step 5** | **Лексика:** flag, weak, fat, |  | понимать на слух | контроль, | достоянии | Упр.8, стр.66 |  |  |
|  |  | Введение новой | strong, new, young, thin, |  | речь учителя по | коррекцию, оценку | англоязычных |  |  |  |
|  |  | лексики. | thick, old, the Russian flag |  | ведению урока; | действий партнѐра | стран; |  |  |  |
|  |  | Обсуждение | **Грамматика**: |  | -понимать на слух | - строить | между носителями |  |  |  |
|  |  |  | выказывания | высказывания в | разных культур; |  |  |  |
|  |  | физических | Ограничение |  |  |  |  |
|  |  |  | одноклассников; | соответствии с | - элементарные |  |  |  |
|  |  | характеристик | сочетаемости |  |  |  |  |
|  |  |  | - вербально или | коммуникативными | представления о |  |  |  |
|  |  | объектов | прилагательных *fat*, *thick*. |  |  |  |  |
|  |  |  | невербально | задачами; | моральных нормах |  |  |  |
|  |  | *(*Российский флаг, | Асимметрия в |  |  |  |  |
|  |  |  | реагировать на | **П:**– пользоваться | и правилах |  |  |  |
|  |  | политкорректность | антонимических парах |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

***Unit 3.***

What colour

Цветовая палитра

мира.

Характеристики

людей, животных и

объектов неживой

природы.

Наличие и

отсутствие

способности или

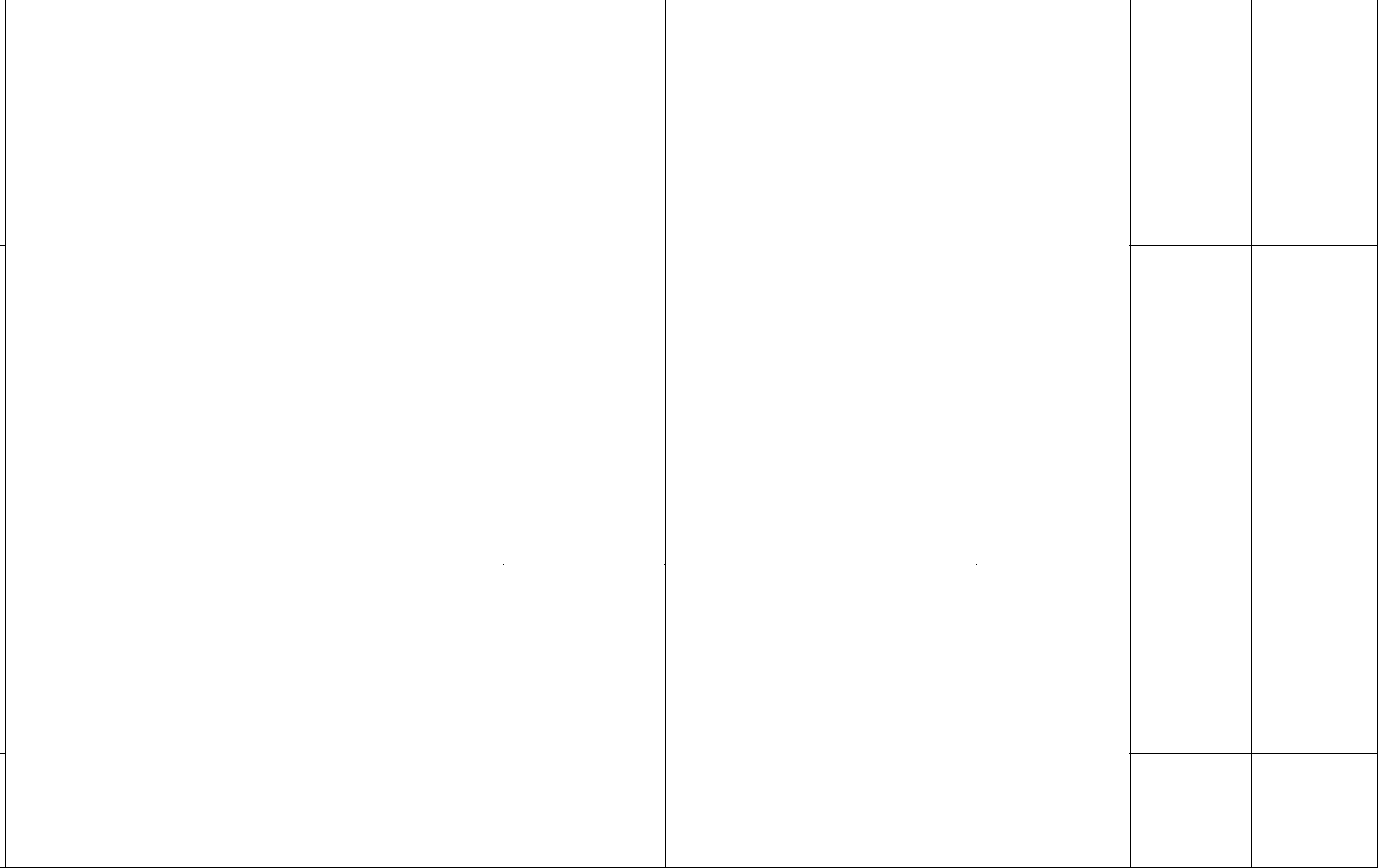
возможности

осуществить ту или

иную деятельность

|  |  |
| --- | --- |
| при использовании | new, old, young, thin, fat |
| прилагательного *fat)* | thick, известные |
|  | учащимся названия |
|  | цветов, формы глагола *to* |
|  | *be* в *Present Simple* |
|  | **Чтение:** Текст для |
|  | аудирования *William and* |
|  | *His Sister Mary,* y.№5 |
|  | c.65 |
|  | **Аудирование:** y.№1 |
|  | c.64, p.т. № 1 с.44 |
|  | **Письмо:** weak, thin, old, |
|  | strong, fat, new, young |
| **Step 6** | **Лексика:** слова и фразы |
| Развитие умений | ***Unit 3.*** |
| устной и письменной | **Грамматика**: |
| речи | Асимметрия в |
|  | антонимических парах |
|  | new, old, young, thin, fat |
|  | thick, глагол *can* |
|  | (положительные, |
|  | отрицательные |
|  | предложения), формы |
|  | глагола *to be* в *Present* |
|  | *Simple* |
|  | **Чтение:** y.№3 c.67, y.№ |
|  | 4 c.68 |
|  | **Аудирование:** y.№2 |
|  | c.67, p.т. № 1 с.46 |
|  | **Письмо:** слова ***Unit 3*** |
| **Step 7** | **Лексика:** слова и фразы |
| Развитие навыков | ***Unit 3.*** |
| чтения | **Грамматика**: ***Unit 3.*** |
|  | **Чтение:** Текст для |
|  | чтения о Робине Скотте и |
|  | его семье |
|  | **Аудирование: :** y.№1 |
|  | c.69, y. № 2 c.70 p.т. № 1 |
|  | с.49 |
|  | **Письмо:** слова ***Unit 3.*** |
| **Step 8** | **Лексика:** слова и фразы |
| Работа по консолидации изученного м-ла | ***Unit 3.*** |
|  | **Грамматика**: ***Unit 3*** |
|  | **Чтение: *Unit 3*** |
|  | **Аудирование: *Unit 3.*** |
|  | **Письмо**: слова, фразы, |
|  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| услышанное; | справочными | нравственного |
| - воспринимать на | материалами | поведения |
| слух отдельные | (словарями); |  |
| звуки, слова, фразы; | – догадываться о |  |
| - произносить | значении слова с |  |
| английские звуки, | опорой на контекст |  |
| слова и большие | или на сходство с |  |
| или меньшие | родным языком; |  |
| отрезки речи | – использовать |  |
| преимущественно с | словарь для |  |
| помощью | уточнения |  |
| подражания образцу | написания слов; |  |
| на основе принципа | – заполнять |  |
| аппроксимации, | таблицы, делая |  |
| правильно | выписки из текста; | Упр.4, стр.68  Упр.8, стр.69 |
| оформлять их | – определять |  |
| интонационно. | стратегию |  |
| - выполнять задания | восприятия текста |  |
| с пониманием | на слух в |  |
| основного | соответствии с |  |
| содержания; | целью |  |
| **Письмо** | -выделять |  |
| – правильно | существенную |  |
| списывать слова и | информацию из |  |
| текст; | читаемых текстов; |  |
| – выполнять | -свободно |  |
| языковые | ориентироваться в |  |
| упражнения; | учебнике, используя |  |
| – делать записи | информацию |  |
| (пометки) на основе | форзацев, |  |
| услышанного; | оглавления; |  |
| - писать новые | -находить, |  |
| слова изолированно | анализировать, | Упр.4, стр.70 |
| и в контексте; | сравнивать, |  |
| - восстанавливать | характеризовать |  |
| графический образ | единицы языка: |  |
| букв, слов; | звуки, части слова, |  |
| - заполнять | части речи; |  |
| пропуски в | -осуществлять |  |
| предложениях; | синтез как |  |
| - писать ответы на | составление целого |  |
| вопросы/вопросы к | из частей |  |
| ответам; | (составление | Упр.9, стр.72 |
| - составлять из | предложений); |  |
| данных слов |  |  |
| словосочетания, |  |  |
| предложения; |  |  |
| **Грамматика** |  |  |
| использовать в |  |  |
|  |  |  |



***Unit 3.***

What colour

Цветовая палитра

мира.

Характеристики

людей, животных и

объектов неживой

природы.

Наличие и

отсутствие

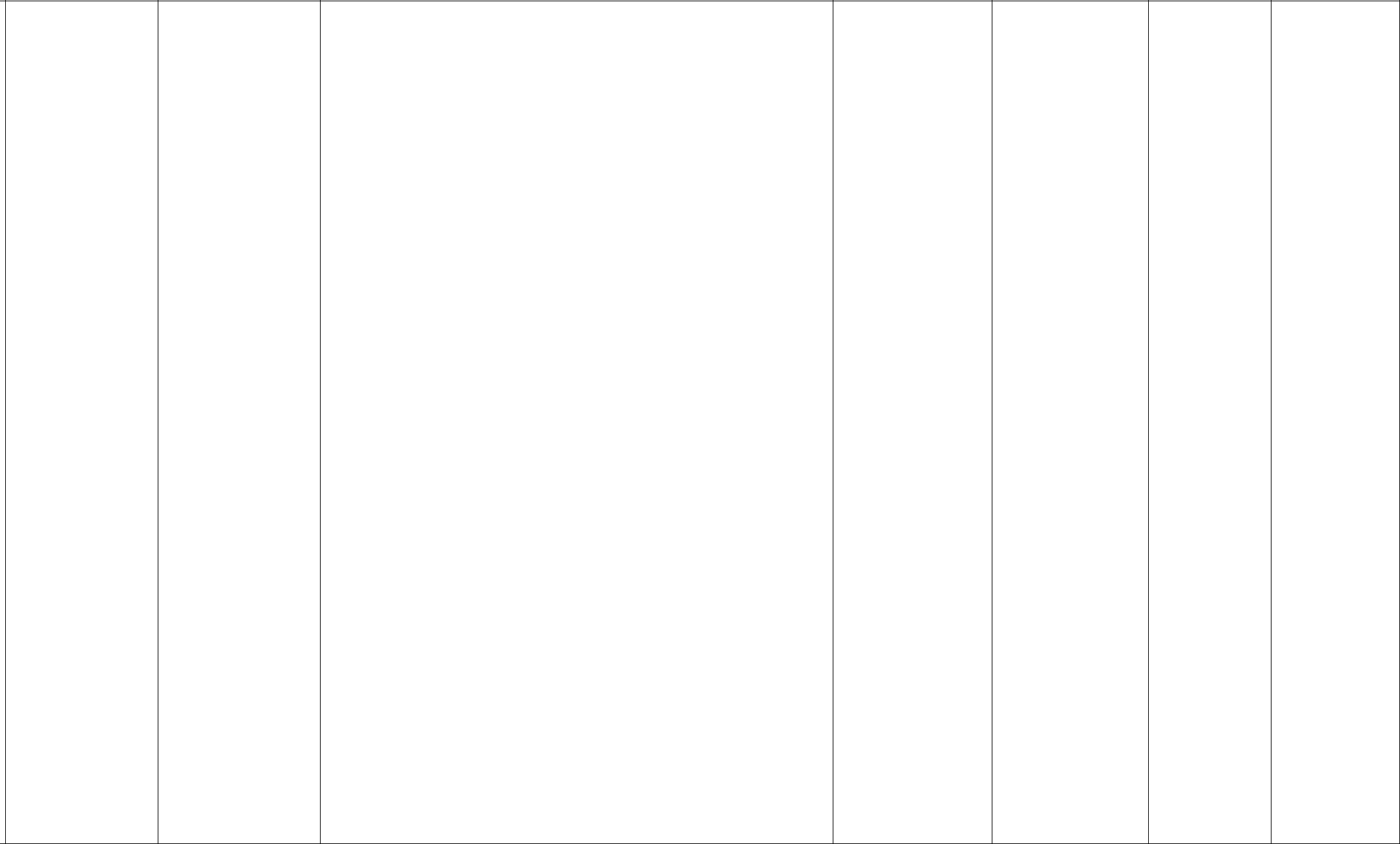
способности или

возможности

осуществить ту или

иную деятельность

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| тексты ***Unit 3*** |  | речи: |
|  |  | *-* глаголto *to be*:его |
|  |  | формы is, am, are в |
|  |  | *Present Simple*; |
|  |  | - указательные |
|  |  | местоимениями |
|  |  | единственного и |
|  |  | множественного |
|  |  | числа; |
|  |  | - личные |
|  |  | местоимения; |
|  |  | *-* глаголcan /can’t; |
|  |  | - частицу *to* *с* |
|  |  | глаголами; |
|  |  | - словосочетания |
|  |  | прил+сущ (с |
|  |  | артиклем и без |
|  |  | него); |
|  |  | - прилагательные |
|  |  | (цвета, качества |
|  |  | предмета и др.); |
|  |  | **Лексика** |
|  |  | -распознавать слова |
|  |  | по изученной теме |
|  |  | (цвета и оттенки и |
|  |  | др. – оценочная |
|  |  | лексика) и |
|  |  | использовать их в |
|  |  | речи; |
|  |  | - соединять слова по |
|  |  | смыслу, образуя |
|  |  | словосочетания, |
|  |  | правильно вставлять |
|  |  | их в предложения и |
|  |  | употреблять в речи; |
|  |  | - синонимия |
|  |  | **Орфография/** |
|  |  | **фонетика** |
|  |  | -орфографически |
|  |  | правильно писать и |
|  |  | правильно |
|  |  | произносить |
|  |  | изученные слова; |
|  |  | – применять |
|  |  | основные правила |
|  |  | орфографии и |
|  |  | пунктуации |



***Unit 4.***

How many?

***Unit 4.***

How many?

Выражение

количества

в английском

языке.

Физические

характеристики

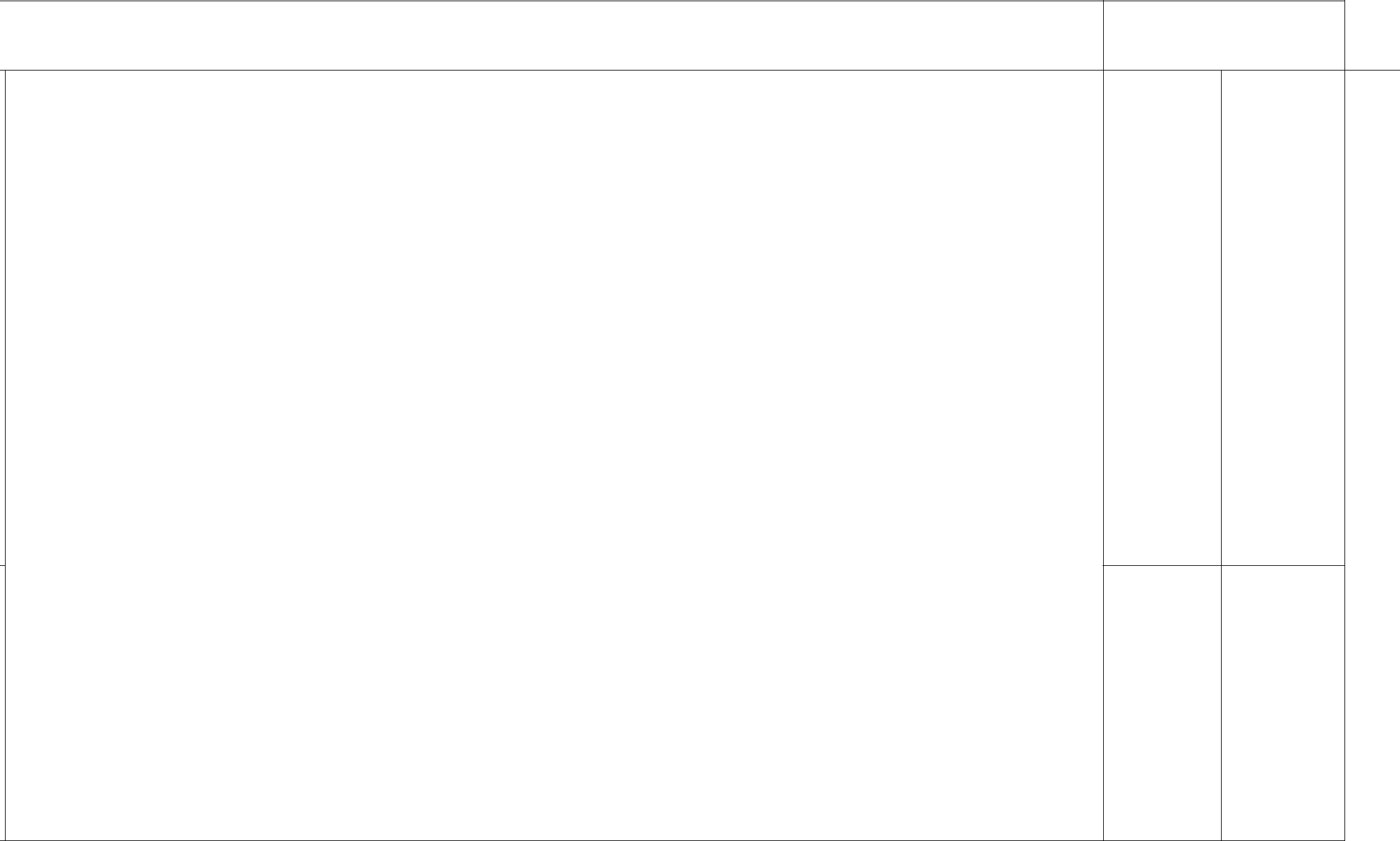
людей, животных и

объектов

неживой природы

|  |  |
| --- | --- |
| **Step 1** | **Лексика:** all, tall, ball, |
| Введение новой | hall, small, wall, high all, |
| лексики. | (the) boys, not all |
| Буквосочетание *a+ll.* | **Грамматика:** различие в |
| Прилагательные *tall* | употреблении |
| и *high.* | прилагательных *tall* и |
| Способы выражения | *high,* формы глагола *to be* |
| концепта «высокий» | в *Present Simple,* формы |
| в английском и | глаголов в третьем лице |
| русском языках | единственного числа в |
|  | *Present Simple* |
|  | **Чтение:** Текст для |
|  | аудирования *Dick and* |
|  | *His Pets.* y.№2 c.73, y.№ |
|  | 3 c.74 p.т. № 3 с.52 |
|  | Тексты для чтения: a) *Pet* |
|  | *Shop* |
|  | b) *What We Like*; |
|  | c) *Horses* y. № 6 c.76 |
|  | **Аудирование:** y.№1 |
|  | c.73, p.т. № 1 с.51 |
|  | **Письмо:** all, ball, wall, |
|  | hall, small, fall, high, all |
|  | boys and girls, all parents, |
|  | a small ball, a low wall, a |
|  | narrow hall, a high hill, a |
|  | high window |
| **Step 2** | **Лексика:** long—short, |
| Введение новой | clean — dirty, |
| лексики. | dirty = not very clean, |
| Политкорректность в | small = not very big, short |
| критических | = not very tall, old — not |
| высказываниях | very young. |
| (*dirty* — *not very* | **Грамматика**: |
| *clean*) | множественное число |
|  | существительных, знание |
|  | антонимических пар, |
|  | like/likes |
|  | **Чтение:** Текст для |
|  | аудирования о Салли, |
|  | Сью и Саре: y. № 1 c.77, |
|  | **Аудирование:** y.№1,3 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Учащиеся: |  | Учащиеся научатся: | |  | Учащиеся научатся: | | - представления о  Упр.8, стр.76 |
| - знакомятся с |  | **Говорение** |  |  | **Р:-** определять цель |  | роли и значимости |
| новыми словами, |  | - называть объекты | |  | учебной | | английского языка в |
| используют их при |  | окружающего мира; | |  | деятельности под | | жизни |
| чтении и в речи; |  | -называть время, | |  | руководством | | современного |
| - знакомятся с |  | учитывая | |  | учителя и | | человека; |
| различиями в |  | особенности | |  | соотносить свои | | - умение |
| употреблении |  | обозначения | |  | действия с | | самостоятельно |
| синонимичных |  | времени в | |  | поставленной | | ставить и решать |
| прилагательных tall и |  | англоязычных | |  | целью; | | личностно- |
| high используют их в |  | странах, уточнение | |  | ***-*** следовать при | | значимые |
| речи; |  | временных | |  | выполнении заданий | | коммуникативные |
| - говорят о |  | характеристик при | |  | инструкциям | | задачи, соблюдая |
| местоположении |  | помощи принятых | |  | учителя и | | правила этикета |
| предметов с |  | аббревиатур | |  | изученным | | общения; |
| помощью картинки; |  | *а.т./р.m*; | |  | правилам; | | - внутренняя |
| - читают небольшие |  | **-** расспрашивать | |  | ***-*** намечать план | | позиция школьника |
| тексты и подбирают |  | собеседника и | |  | действий при работе | | на уровне |
| к ним заголовки; |  | отвечать на его | |  | в паре; | | положительного |
| - используют в речи |  | вопросы; | |  | - использовать | | отношения к |
| антонимичные |  | - употреблять и | |  | изученные способы | | учебной |
| прилагательные; |  | использовать в речи | |  | и приемы действий | | деятельности, |
| - делают небольшие |  | личные и | |  | при решении | | принятие образа |
| описания людей, |  | притяжательные | |  | языковых задач; | | «хорошего» |
| животных и |  | местоимения, | |  | -оценивать | | ученика как |
| предметов; |  | числительные, | |  | правильность | | ученика, |
| - осваивают |  | глаголы и | |  | выполненного | | обладающего |
| элементы |  | прилагательные (в | |  | задания на основе | | познавательной |
| политкорректности, |  | т.ч. синонимы и | |  | сравнения с | | активностью, |
| присущие |  | антонимы); | |  | предыдущими | | инициативностью;  Упр.7-8, стр.80 |
| английскому языку; |  | - употреблять в речи | |  | заданиями или на | | -стремление |
| - знакомятся с |  | новые ЛЕ | |  | основе различных | | следовать нормам, |
| английскими |  | (числительные); | |  | образцов и | | принятым в стране |
| числительными от 13 |  | - соблюдать нормы | |  | критериев (под | | изучаемого языка |
| до 20 и используют |  | произношения | |  | руководством | | - понимание |
| их в речи; |  | английского языка в | |  | учителя) | | сопричастности к |
| - разучивают и поют |  | устной речи и при | |  | -осуществлять | | языку своего народа |
| песенки, |  | чтении вслух; | |  | контроль своего | | (я – носитель |
| включающие новый |  | -говорить о своих | |  | времени; | | языка); |
| материал; |  | предпочтениях и | |  | - осуществлять само | | - осознание |
| - говорят о возрасте |  | предпочтениях | |  | и взаимопроверку, | | предложения и |
| людей; |  | других людей, а | |  | использовать способ | | текста как средств |
| - разучивают |  | также о том, что они | |  | сличения своей | | для выражения |
| рифмовку, |  | или другие люди | |  | работы с заданным | | мыслей и чувств; |
|  |  |  |  |  |  |  |  |



***Unit 4.***

How many?

Выражение

количества

в английском

языке.

Физические

характеристики

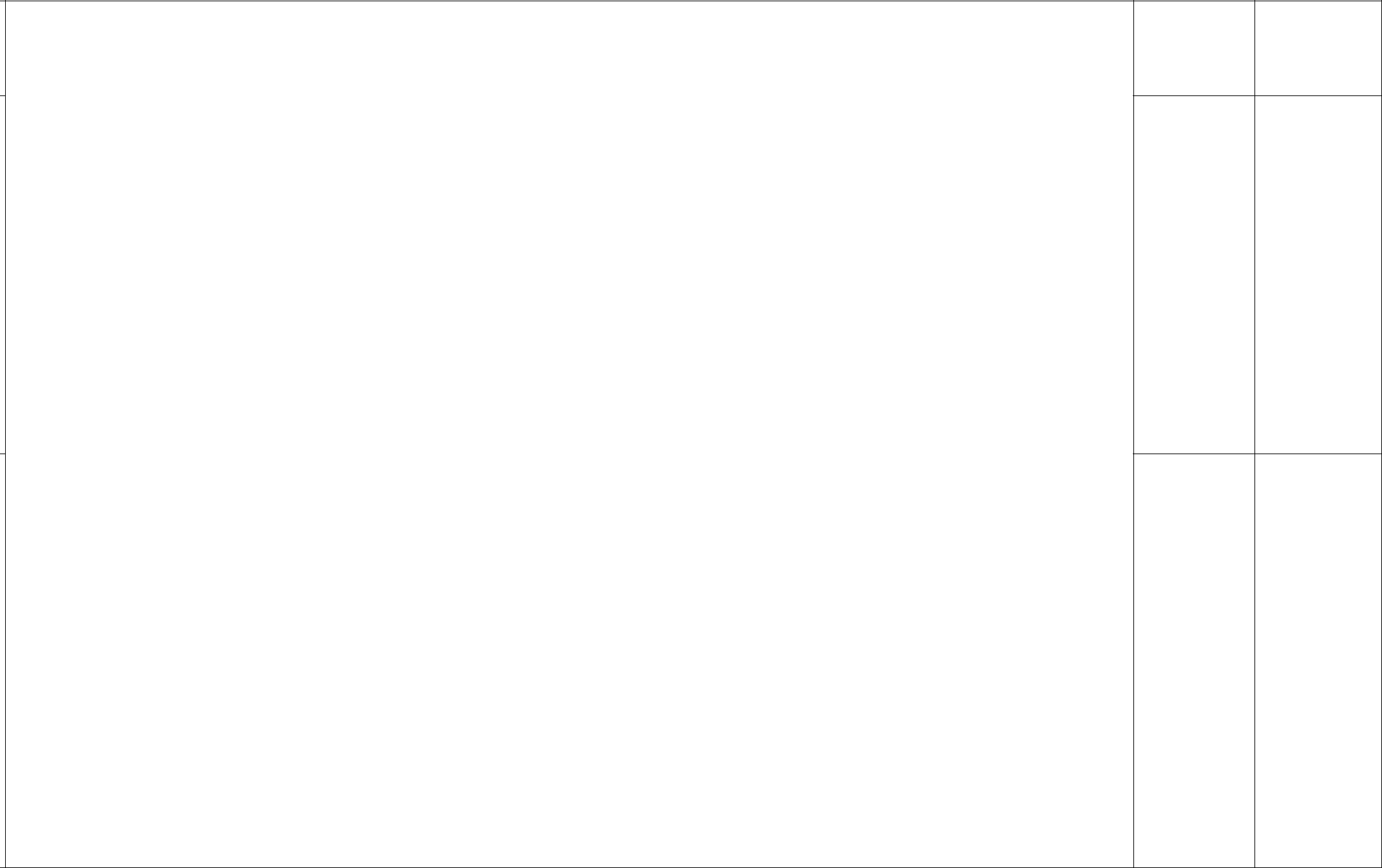
людей, животных и

объектов

неживой природы

|  |  |
| --- | --- |
|  | c.77-78, p.т. № 1 с.53 |
|  | **Письмо:** long, short, |
|  | clean, dirty, long stockings, |
|  | short coats, dirty floors, |
|  | clean windows |
| **Step 3** | **Лексика:** thirteen, with |
| Количественные | fourteen, fifteen, sixteen, |
| числительные от 13 | seventeen, eighteen, , |
| до 20, предлог with. | twenty, nineteen, |
| Выражение | **Грамматика**: правила |
| количественных | образования |
| характеристик | числительных 13-20 |
|  | **Чтение:** Текст для |
|  | аудирования о друзьях |
|  | Хэрри.y. № 1 c.80, y. № 2 |
|  | c.81; песенка *One Cat,* |
|  | *Two Cats* y.№6 c.82 |
|  | **Аудирование:** y.№1 |
|  | c.80, y. № 6 c.82, p.т. № 1 |
|  | с.55 |
|  | **Письмо:** thirteen, |
|  | fourteen, fifteen, sixteen, |
|  | seventeen, eighteen, |
|  | nineteen, twenty |
| **Step 4** | **Лексика:** слова и |
| Выражение | выражения ***Unit 4(*Step 1-** |
| количественных | **4)** |
| характеристик | **Грамматика**: глагол*can* |
| Глагол *can* в | (вопросительные, |
| вопросительных | отрицательные |
| предложениях | предложения, краткие |
| (алгоритм | ответы на общие |
| построения | вопросы) |
| вопросительных | **Чтение:** Текст для |
| предложений). | аудирования о гостях на |
| Краткие ответы на | свадьбе. |
| общие вопросы типа | Рифмовка *Can you?* |
| *can you* ...? | **Аудирование:** p.т. №1 |
| *Yes, I can.* | с.57, y. № 1 c.84, y. № 7 |
| *No, I can’t* | c.86 |
| Обобщение | **Письмо:** числительные |
| информации о | 1-20 |
| возможных |  |
| графических |  |
| изображениях звука |  |
| [i:]:е, ee, ea |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| включающую новый | умеют делать и | эталоном; | -мотивация к |
| материал; | насколько хорошо; | - адекватно | самореализации в |
| - составляют | - составлять | оценивать | познавательной и |
| предложения из их | небольшие | правильность своих | учебной |
| частей; | монологические | учебных действий. | деятельности; |
| - читают текст с | высказывания | **К:**-соблюдать | любознательность и  Упр.5, стр.82  Упр.8, стр.83 |
| целью его | (характеризовать | элементарные | стремление |
| выборочного и | различные | нормы речевого | расширять |
| полного понимания; | предметы и давать | этикета, принятые в | кругозор; |
| - соблюдают нормы | описания | странах изучаемого | -доброжелательное |
| произношения | различным | языка; | отношение к другим |
| английского языка | ситуациям); | -понимать речь | участникам учебной |
| при чтении вслух и в | - характеризовать | учителя и | и игровой |
| устной речи, | людей, животных, | одноклассников в | деятельности на |
| корректно | предметы, вести | процессе общения | основе этических |
| произносят | небольшие диалоги | на уроке; | норм. |
| предложения с точки | этикетного | - читать вслух и про | - ведение диалога, |
| зрения их ритмико- | характера; | себя текст учебника, | учитывая позицию |
| интонационных | **Чтение** | понимать смысл | собеседника; |
| особенностей; | – читать по | небольших простых | построение |
| - воспринимают на | транскрипции | сообщений, | рассуждений, |
| слух слова, | незнакомые слова; | основное | работа с |
| словосочетания, | – читать по | содержание | информацией |
| фразы и небольшие | правилам | рассказов; | (текстом) |
| тексты; | односложные и | - составлять | - дисциплинирован- |
| - пишут новые слова | многосложные | небольшие | ность, |
| изолированно и в | слова с правильным | монологические | последовательность,  Упр.7-8, стр.86 |
| контексте; | словесным | высказывания; | настойчивость и |
| - осуществляют | ударением; | -договариваться и | самостоятельность; |
| рефлексию, | – соблюдать | приходить к общему | -ценностное |
| определяя, чему они | правильное | решению, работая в | отношение к себе; |
| научились | фразовое и | паре, группе; | - ценностное |
|  | логическое | - осуществлять | отношение к |
|  | ударение; | контроль, | семейным |
|  | – соблюдать | коррекцию, оценку | традициям; |
|  | правильное | действий партнѐра | - элементарные |
|  | ритмико- | - имитировать | представления |
|  | интонационное | речевые единицы на | об этических |
|  | оформление | уровне слова, фразы; | нормах |
|  | основных | построение | взаимоотношений в |
|  | коммуникативных | высказывания в | семье; |
|  | типов предложений; | соответствии с | -почтительное |
|  | - читать | коммуникативными | отношение к |
|  | буквосочетания; | задачами (с опорами | родителям, |
|  | - читать небольшие | и без использования | уважительное |
|  | тексты с новыми и | опор); | отношение к |
|  | изученными | **П:**– пользоваться | старшим, |
|  | словами; | справочными | заботливое |
|  |  |  |  |



***Unit 4.***

How many? Выражение количества

* английском

языке.

Физические

характеристики

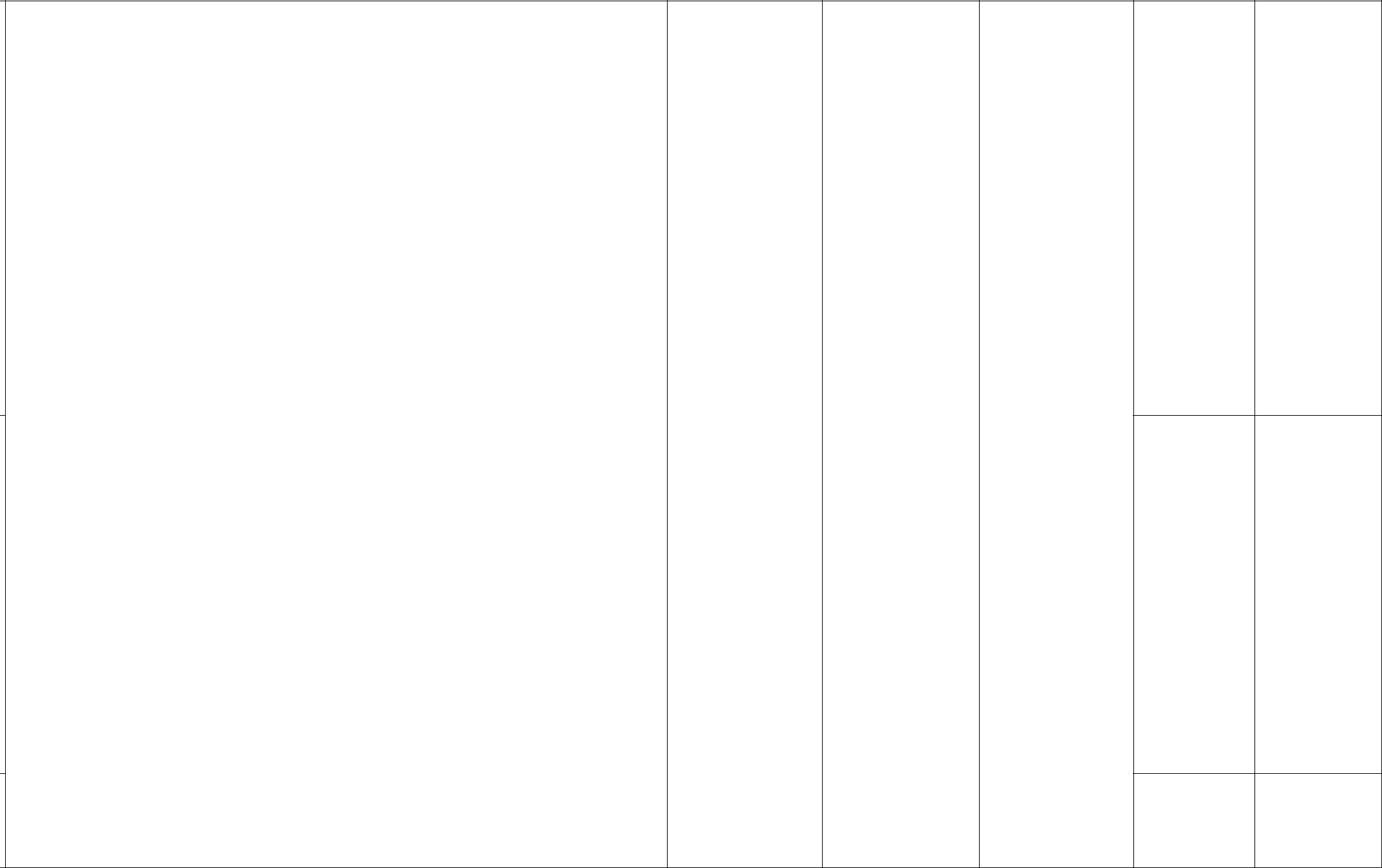
людей, животных и

объектов

неживой природы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Step 5** | **Лексика:** . telephone, |  |
| Введение и | drive, number, write, skate, |  |
| первичное | ski, count, dance, text , at |  |
| закрепление новой | all, a little, how many, |  |
| лексики. | flower pot, flower, |  |
| Специальный вопрос | telephone number, at all, a |  |
| с модальным | little, how many, dance, |  |
| глаголом *can* — *How* | count |  |
| *many... can you see?* | **Грамматика**: глагол*can* |  |
|  | (алгоритм построения |  |
|  | вопросительных |  |
|  | предложений), |  |
|  | специальный вопрос *How* |  |
|  | *many... can you see?* |  |
|  | **Чтение:** Песня*The* |  |
|  | *Telephone Number Song,* |  |
|  | y. № 3 c.88 |  |
|  | **Аудирование:** y.№1 |  |
|  | c.87, y. № 6 c.90, |  |
|  | p.т. № 1 с.60 |  |
|  | **Письмо:** drive, write, ski, |  |
|  | skate, count, dance |  |
| **Step 6** | **Лексика:** how, old, |  |
| Развитие умений | strong, shelf |  |
| устной речи | **Грамматика**:структура |  |
| (возраст людей, | How old…?, |  |
| сопоставление по | употребление |  |
| контрасту на базе | прилагательных, |  |
| альтернативных | числительные 1-20, |  |
| вопросов различных | конструкций *can do* и *to* |  |
| характеристик | *like to do* |  |
| людей, животных, | **Чтение:** 1.Текст для |  |
| объектов), развитие | аудирования о семье |  |
| навыков чтения | Смит. |  |
|  | 2. Текст для чтения *Тот* |  |
|  | *and Meg Brown and their* |  |
|  | *farm* |  |
|  | **Аудирование:** p.т. №1 |  |
|  | с.62, y. № 1 c.91 |  |
|  | **Письмо:** числительные |  |
|  | 1-20, слова ***Unit 4*** |  |
| **Step 7** | **Лексика:** слова и фразы |  |
| Развитие умений | ***Unit 4*** |  |
| устной речи | **Грамматика**: ***Unit 4*** |  |
| (возраст людей, | **Чтение:** y.№3 c.95, |  |
| сопоставление по | текст для аудирования о |  |
|  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| - читать тексты, | материалами | отношение к  Упр.1, стр.87  Упр. 8, стр.91 |
| находить в них | (словарями); | младшим; |
| заданную | – догадываться о | - ценностное |
| информацию, | значении слова с | отношение к труду, |
| вычленять | опорой на контекст | учѐбе и творчеству, |
| основную идею | или на сходство с | трудолюбие; |
| текста; | родным языком; | - знать сведения о |
| - догадываться о | – использовать | политкорректности |
| значении | словарь для |  |
| незнакомых слов по | уточнения |  |
| аналогии с родным | написания слов; |  |
| языком, по наличию | – заполнять; |  |
| смысловых связей, | -свободно |  |
| иллюстративной | ориентироваться в |  |
| наглядности; | учебнике, используя |  |
| **Аудирование** | информацию |  |
| - воспринимать и | форзацев, |  |
| понимать на слух | оглавления; |  |
| речь учителя по | -находить, |  |
| ведению урока; | анализировать, |  |
| -понимать на слух | сравнивать, |  |
| выказывания | характеризовать |  |
| одноклассников; | единицы языка: |  |
| - вербально или | звуки, части слова, | Упр.5, стр.92, упр.8, стр.94 |
| невербально | части речи; |  |
| реагировать на | -осуществлять |  |
| услышанное; | синтез как |  |
| - воспринимать на | составление целого |  |
| слух отдельные | из частей |  |
| звуки, слова, фразы, | (составление |  |
| предложения, | предложений); |  |
| тексты; |  |  |



* + произносить английские звуки, слова и большие или меньшие отрезки речи преимущественно с помощью подражания образцу на основе принципа аппроксимации, правильно оформлять их интонационно;

Упр.4-5, стр.96

* выполнять задания с пониманием основного

***Unit 4.***

How many? Выражение количества

* английском

языке.

Физические

характеристики

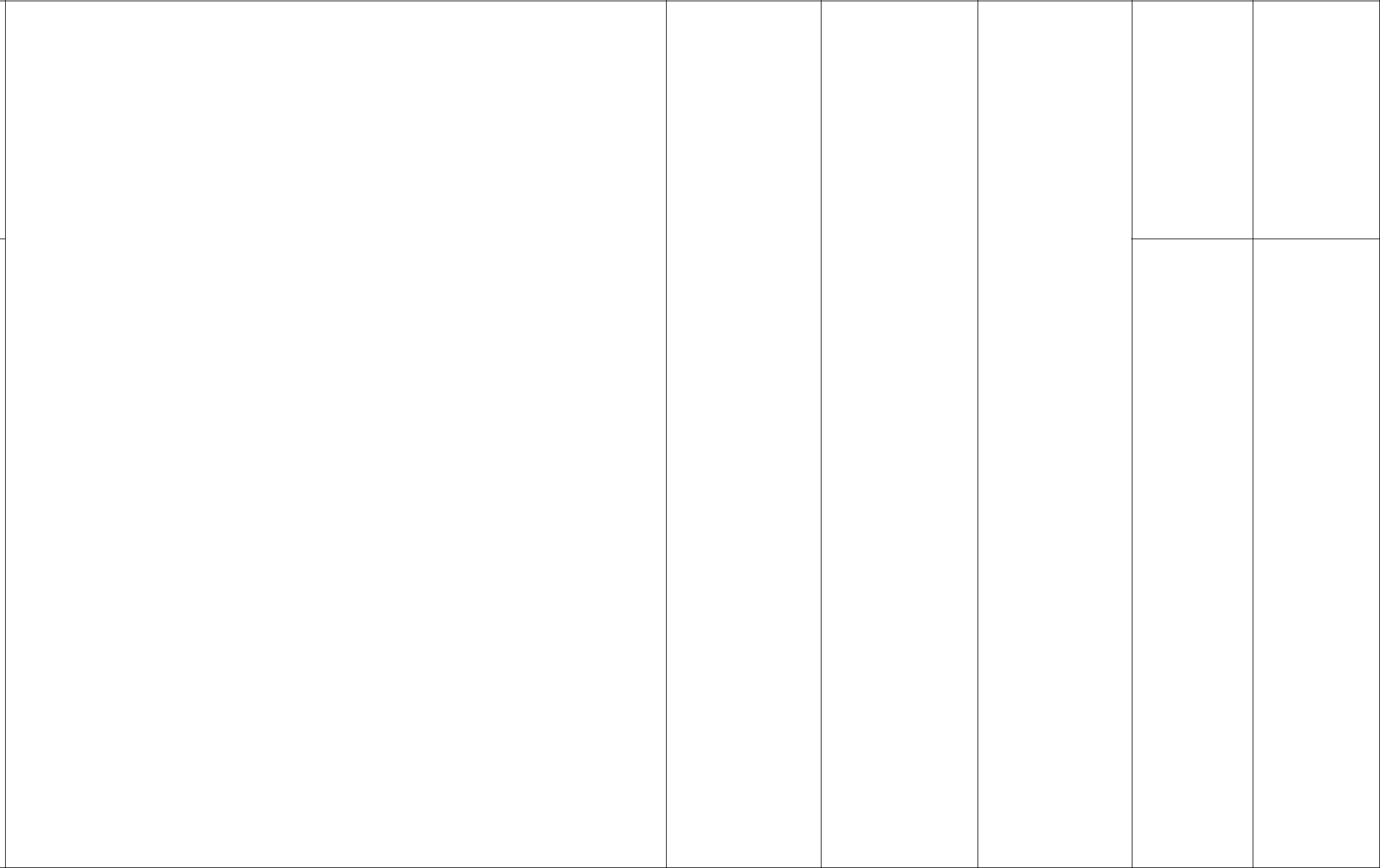
людей, животных и

объектов

неживой природы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| контрасту на базе | мальчике по имени Дэн, |  |
| альтернативных | рифмовка *Count* (y. № 4 |  |
| вопросов различных | c.96), текст для чтения |  |
| характеристик | *William While* (y.№5 |  |
| людей, животных, |  |
| c.96) |  |
| объектов) |  |
| **Аудирование:** p.т. №1 |  |
| Информация |  |
| с.65, y. № 1 c.94, y. № 2 |  |
| личного характера |  |
| c.95 |  |
|  |  |
|  |  |
|  | **Письмо:** числительные |  |
|  |  |
| 1-20, слова ***Unit 4*** |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |  |
| **Step 8** | **Лексика:** слова и фразы |  |
| Работа по консолидации изученного м-ла | ***Unit 4*** |  |
|  | **Грамматика**: ***Unit 4*** |  |
|  | **Чтение: *Unit 4*** |  |
|  | **Аудирование: *Unit 4*** |  |
|  | **Письмо:** слова, фразы, |  |
|  | тексты ***Unit 4*** |  |
|  |  |  |

содержания;



**Письмо**

– правильно списывать слова, предложения и текст;

– выполнять языковые упражнения;

– делать записи (пометки) на основе услышанного; - писать новые слова изолированно и в контексте; - восстанавливать графический образ букв, слов; - заполнять пропуски в предложениях; - составлять из данных слов словосочетания, предложения; - записывать недостающие реплики;

Упр.9, стр.98

**Грамматика** использовать в речи:

*-* глаголcan;

* + частицу *to* *с* глаголами;

*-* глагол to *to be*:егоформы is, am, are в *Present Simple*;

- формы глаголов в 3-м лице единственного числа настоящего времени; - употреблять существительные в единственном и множественном числе; - правильный порядок слов в

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  | вопросительных, | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | отрицательных, | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | положительных | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | предложениях; | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | - числительные 13- | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | 20; |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | - предлог with; | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | - альтернативные | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | вопросы для | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | различных | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | характеристик | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | людей, животных, | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | объектов; | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | **Лексика** | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | -распознавать слова | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | по изученной теме и | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | использовать еѐ в | |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Unit 4.*** |  |  |  |  | речи; | |  |  |  |  |  |  |  |
|  | How many? |  |  |  |  | - соединять слова по | |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Выражение |  |  |  |  | смыслу, образуя | |  |  |  |  |  |  |  |
|  | количества |  |  |  |  | словосочетания, | |  |  |  |  |  |  |  |
|  | в английском |  |  |  |  | правильно вставлять | |  |  |  |  |  |  |  |
|  | языке. |  |  |  |  | их в предложения; | |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Физические |  |  |  |  | - употреблять | |  |  |  |  |  |  |  |
|  | характеристики |  |  |  |  | оценочную лексику | |  |  |  |  |  |  |  |
|  | людей, животных и |  |  |  |  | (прилагательные | |  |  |  |  |  |  |  |
|  | объектов |  |  |  |  | - в т.ч. синонимы и | |  |  |  |  |  |  |  |
|  | неживой природы |  |  |  |  | антонимы) | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | **Орфография/** | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | **фонетика** | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | -орфографически | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | правильно писать и | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | правильно | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | произносить | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | изученные слова; | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | – применять | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | основные правила | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | орфографии и | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | пунктуации | |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Unit 5.*** | **Step 1** | **Лексика:** birthday, dear\* | Учащиеся: |  | Учащиеся научатся: | |  | Учащиеся научатся: |  | - представления о | Упр.8, стр.103 |  |  |
|  | Happy birthday! | Фамилии семейств: | again\*, a birthday cake, | - знакомятся с тем, |  | **Говорение** |  |  | **Р:-** определять цель |  | роли и значимости |  |  |  |
|  | Семья и семейные | *the Browns the Foxes* | Happy birthday/ Happy | как в английском |  | - называть объекты | |  | учебной |  | английского языка в |  |  |  |
|  | традиции: | (говорим по- | birthday to you, a birthday | языке обозначается |  | окружающего мира; | |  | деятельности под |  | жизни |  |  |  |
|  | празднование дня | английски обо всех | song, Mrs., doorbell\*,their | семья в целом; |  | **-** расспрашивать | |  | руководством |  | современного |  |  |  |
|  | рождения | - различают |  | собеседника и | |  | учителя и |  | человека; |  |  |  |
|  | членах семьи, | **Грамматика**: |  |  |  |  |  |  |
|  |  | омонимичные формы |  | отвечать на его | |  | соотносить свои |  | - умение |  |  |  |
|  |  | правильное | количественные |  |  |  |  |  |  |
|  |  | its и it’s; |  | вопросы; | |  | действия с |  | самостоятельно |  |  |  |
|  |  | произношение | числительные, оборот |  |  |  |  |  |  |
|  |  | - знакомятся с |  | - называть возраст; | |  | поставленной |  | ставить и решать |  |  |  |
|  |  | окончаний, | *how old is/are...,* формулы |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

***Unit 5.***

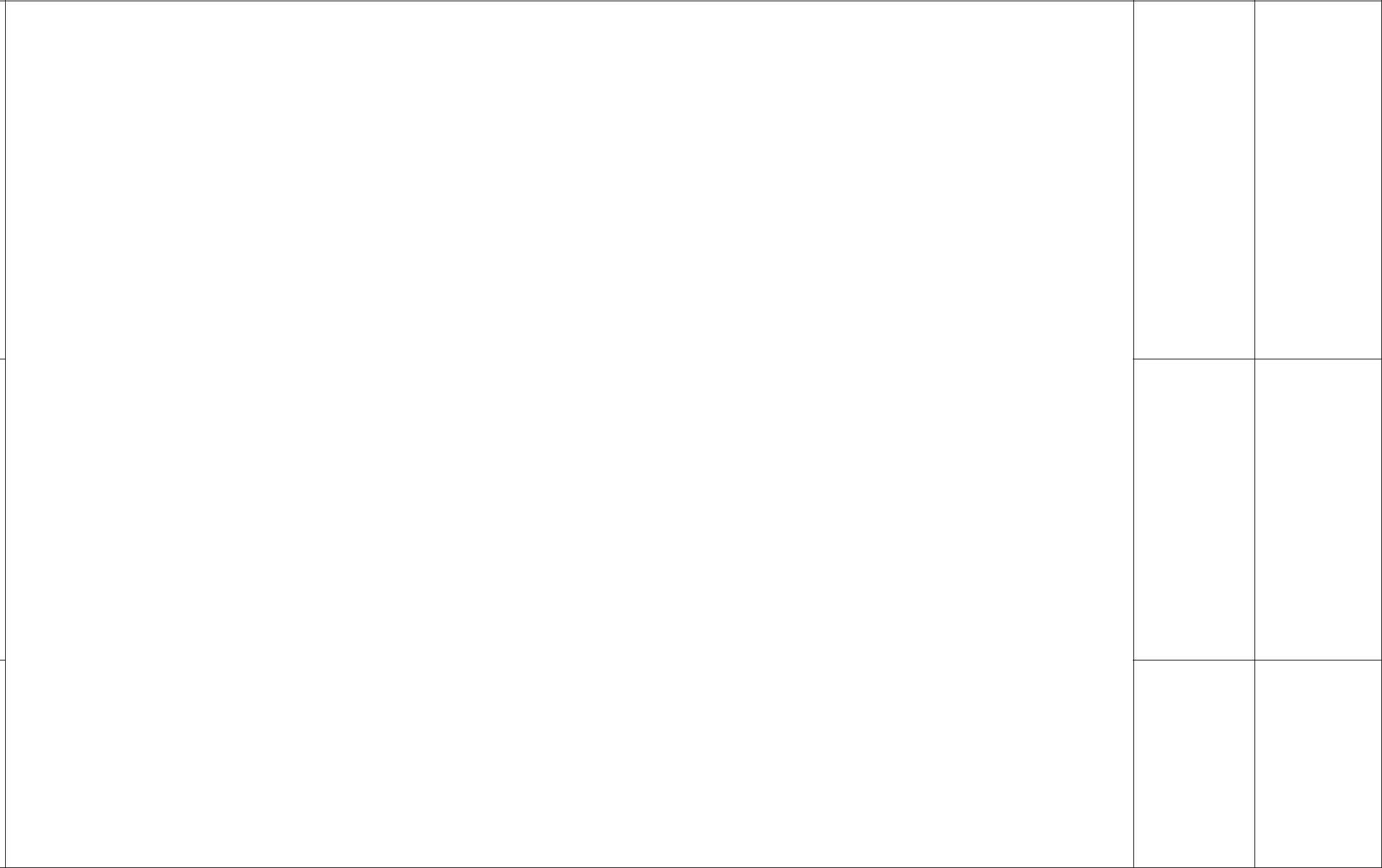
Happy birthday!

Семья и семейные

традиции: празднование дня рождения

|  |  |
| --- | --- |
| вариативный способ | приветствия, |
| обозначения всех | использование |
| членов того или | антонимов, |
| иного семейства) | дифференциация |
| Омонимичные | структур *its* и *it’s,* способ |
| формы *its* и *it’s* и их | обозначения всех членов |
| различия | того или иного |
| Празднование дня | семейства. |
| рождения и речевые | **Чтение:** Текст для |
| формулы, связанные | аудирования о дне |
| с ним | рождения Робина, |
|  | Песня *Happy Birthday* |
|  | **Аудирование:** p.т. №1 |
|  | с.67, y. № 1 c.99, y. № 2-3 |
|  | c.100 |
|  | **Письмо:** birthday, my |
|  | birthday, your birthday, |
|  | birthday cake, birthday |
|  | song, happy birthday |
| **Step 2** | **Лексика:** toy train, day, |
| Введение новой | today, snail, tail, train, toy, |
| лексики. | coin, pointer, Мау, Roy, |
| Буквосочетания *ai/ay* | Raymond |
| и *oi/oy,* | **Грамматика**: |
|  | множественное число |
|  | существительных |
|  | **Чтение:** Песня*The Happy* |
|  | *Birthday Song,* |
|  | y. № 2 c.103, y. № 3 c.104 |
|  | **Аудирование:** p.т. №1 |
|  | с.69, y. № 1 c.103, y. № 7 |
|  | c.105 |
|  | **Письмо:**day, today, May, |
|  | Raymond, Roy, train, tail, |
|  | snail, toy, coin, pointer |
| **Step 3** | **Лексика:** family, friend, |
| Введение новой | сandle, table, present, wife, |
| лексики. | husband, say (says), by the |
| Формы глагола *say* в | table, on the table, |
| настоящем | husband and wife |
| неопределенном | **Грамматика**: глагол*say* |
| времени. | в настоящем |
| Обращение к | неопределенном времени. |
| учителю в | **Чтение:** Текст для |
| английских школах. | чтения *Billy Harrison and* |
| Единицы *Mr*, *Mrs*, | *His Birthday* |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| новыми словами, | - употреблять и | целью; | личностно- |
| используют их при | использовать в речи | ***-*** следовать при | значимые |
| чтении и в речи; | количественные | выполнении заданий | коммуникативные |
| - знакомятся с | числительные, и | инструкциям | задачи, соблюдая |
| правилами | оборот *how old* | учителя и | правила этикета |
| использования с | *is/are;* | изученным | общения; |
| именами людей | *-* использовать | правилам; | - внутренняя |
| слов Mister, Missis, | антонимы; | ***-*** намечать план | позиция школьника |
| Miss и Ms; | - говорить о всех | действий при работе | на уровне |
| - читают тексты с | членах семьи | в паре; | положительного |
| целью полного, | (фамилии семейств); | - использовать | отношения к |
| частичного или | - употреблять и | изученные способы | учебной |
| выборочного | использовать | и приемы действий | деятельности, |
| понимания; | речевые формулы, | при решении | принятие образа |
| - находят различия | связанные с | языковых задач; | «хорошего» |
| между двумя | празднованием дня | -оценивать | ученика как |
| картинками и | рождения, формулы | правильность | ученика, |
| говорят о них; | приветствия; | выполненного | обладающего |
| - говорят о | употреблять в речи | задания на основе | познавательной |
| местоположении | новые ЛЕ (дни | сравнения с | активностью, |
| предметов с | недели); | предыдущими | инициативностью;  Упр.7-8, стр.105-106 |
| помощью картинки; | - соблюдать нормы | заданиями или на | -стремление |
| - знакомятся с | произношения | основе различных | следовать нормам, |
| отрицательной | английского языка в | образцов и | принятым в стране |
| формой глагола to | устной речи и при | критериев (под | изучаемого языка |
| have и используют ее | чтении вслух; | руководством | - понимание |
| в речи; | - устанавливать | учителя) | сопричастности к |
| - читают небольшие | ассоциативные | -осуществлять | языку своего народа |
| тексты и подбирают | связи между | контроль своего | (я – носитель |
| к ним заголовки; | объектами; | времени; | языка); |
| - знакомятся с | - составлять | - осуществлять само | - осознание |
| названиями дней | монологические | и взаимопроверку, | предложения и |
| недели и правилом | высказывания; | использовать способ | текста как средств |
| их написания с | - вести небольшие | сличения своей | для выражения |
| заглавной буквы; | диалоги; | работы с заданным | мыслей и чувств; |
| - в парах | - правильно | эталоном; | -мотивация к |
| разыгрывают | обращаться к | - адекватно | самореализации в |
| небольшие диалоги; | учителю, | оценивать | познавательной и  Упр.5, стр.109, упр.8, стр.109 |
| - соблюдают нормы | использовать | правильность своих | учебной |
| произношения | единицы *Mr*, *Mrs*, | учебных действий. | деятельности; |
| английского языка | *Miss*, *Ms* | **К:**-соблюдать | любознательность и |
| при чтении вслух и в | использовать | элементарные | стремление |
| устной речи, | **Чтение** | нормы речевого | расширять |
| корректно | – читать по | этикета, принятые в | кругозор; |
| произносят | транскрипции | странах изучаемого | -доброжелательное |
| предложения с точки | незнакомые слова; | языка; | отношение к другим |
| зрения их ритмико- | – читать по | -понимать речь | участникам учебной |
| интонационных | правилам | учителя и | и игровой |
|  |  |  |  |



***Unit 5.***

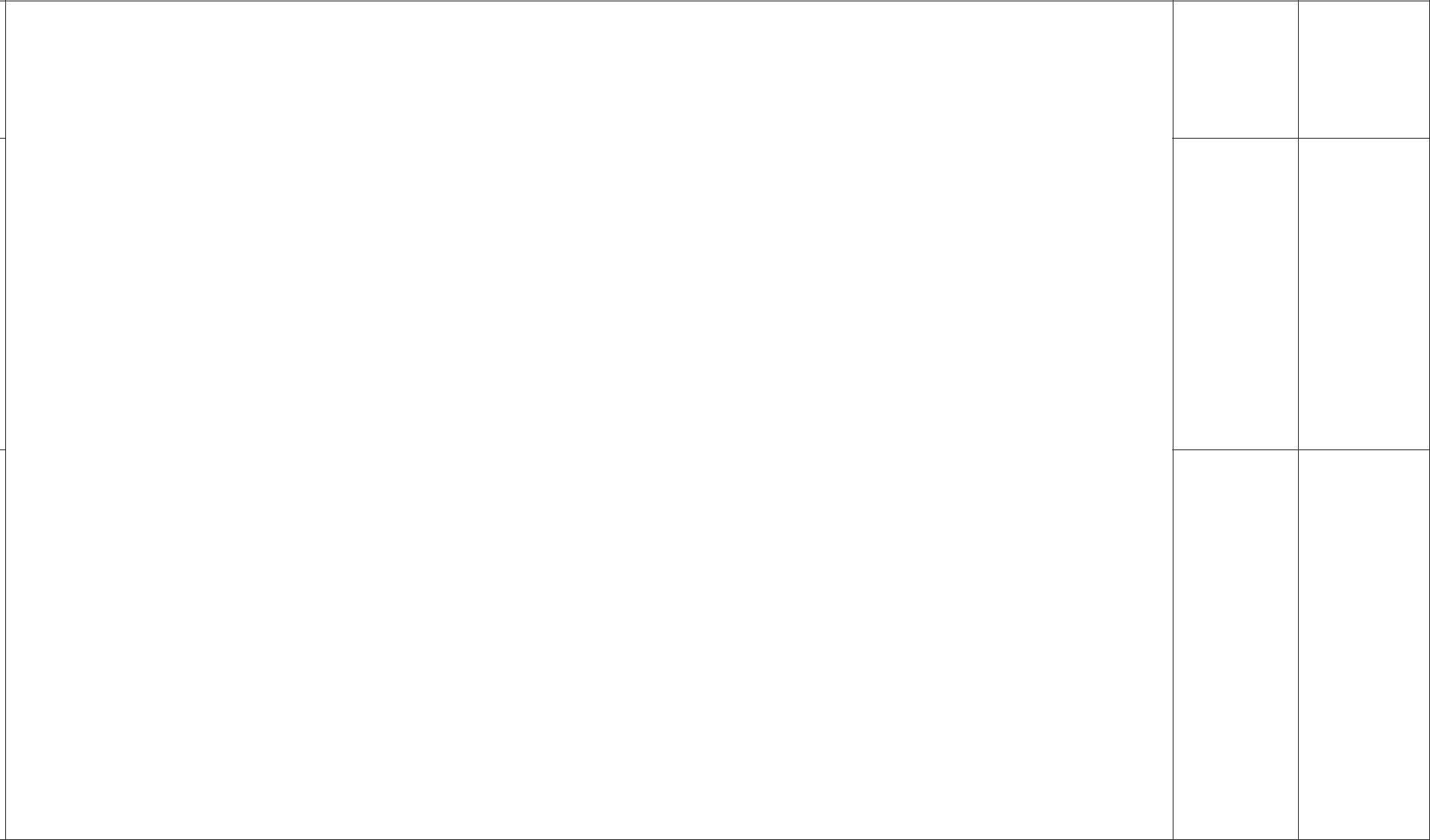
Happy birthday!

Семья и семейные

традиции: празднование дня рождения

|  |  |
| --- | --- |
| *Miss*, *Ms* и | **Аудирование:** p.т. №1 |
| особенности их | с.71, y. № 1 c.106, y. № 5 |
| употребления. | c.109 |
| Установление | **Письмо:** family, candle, |
| ассоциативных | table, present, friend, |
| связей между | fusband, wife, say, says, |
| объектами. |  |
| **Step 4** | **Лексика**: hen\*, for\*\* |
| Отрицание с | **Грамматика**: глаголto |
| глаголом *have* (*have* | have в Present Simple, |
| *no/has no* + noun). | начальное представление |
| Ежедневные занятия. | о переводе прямой речи в |
| Перевод прямой | косвенную |
| речи в косвенную | **Чтение:** диалоги для |
| (ознакомление). | аудирования о подарках |
|  | Мэй, текст для чтения |
|  | *Roy аnd His Toys,* y.№7 |
|  | c.113 |
|  | **Аудирование:** p.т. №1 |
|  | с.73, y. № 1 c.110, y. № 5 |
|  | c.112 |
|  | **Письмо:** no, has no, have |
|  | no |
| **Step 5** | **Лексика:** for, Sunday, |
| Введение новой | Monday, Tuesday, Friday, |
| лексики. | Wednesday, Thursday, |
| Предлоги с днями | Saturday |
| недели. | **Грамматика**:глаголto |
| Порядок следования | have в Present Simple, |
| дней недели в | структура where is/are…? |
| англоязычном | **Чтение:** текст для |
| календаре. | аудирования о дне |
| Возможные | рождения Дженни Финн; |
| сокращения | Рифмовка *Meet on* |
| названий дней | *Sunday*;текст для чтения |
| недели: *Mon, Tue,* | *Roy Hain,* y.№4 c.114 |
| *Wed, Thurs, Fri, Sat,* | **Аудирование:** p.т. №1 |
| *Sun;* происхождение | с.75, y. № 1 c.113, y. № 5- |
| и значение названий | 6 c.115, y. № 7 c.116 |
| всех дней недели. | **Письмо:** for, Sunday, |
|  | Monday, Tuesday, |
|  | Wednesday, Thursday, |
|  | Friday, Saturday |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| особенностей; | односложные и | одноклассников в | деятельности на |  |
| - воспринимают на | многосложные | процессе общения | основе этических |  |
| слух слова, | слова с правильным | на уроке; | норм; |  |
| словосочетания, | словесным | - читать вслух и про | - ведение диалога, |  |
| фразы и небольшие | ударением; | себя текст учебника, | учитывая позицию |  |
| тексты; | – соблюдать | понимать смысл | собеседника; |  |
| - пишут новые слова | правильное | сообщений, | - построение |  |
| изолированно и в | фразовое и | основное | рассуждений, |  |
| контексте; | логическое | содержание и идею | работа с | Упр.7-8, стр.113 |
| - осуществляют | ударение; | рассказов; | информацией |  |
| рефлексию, | – соблюдать | - составлять | (текстом) |  |
| определяя, чему они | правильное | небольшие | - дисциплинирован- |  |
| научились | ритмико- | монологические | ность, |  |
|  | интонационное | высказывания; | последовательность, |  |
|  | оформление | -договариваться и | настойчивость и |  |
|  | основных | приходить к общему | самостоятельность; |  |
|  | коммуникативных | решению, работая в | -почтительное |  |
|  | типов предложений; | паре, группе; | отношение к |  |
|  | -читать | - осуществлять | родителям, |  |
|  | буквосочетания | контроль, | уважительное |  |
|  | *ai/ay* и *oi/oy,*; | коррекцию, оценку | отношение к |  |
|  | - читать небольшие | действий партнѐра; | старшим |  |
|  | тексты с новыми и | - имитировать | (учителям), |  |
|  | изученными | речевые единицы на | друзьям; |  |
|  | словами; | уровне слова, фразы; | - ценностное |  |
|  | - читать тексты, | построение | отношение к | Упр.8, стр.116 |
|  | находить в них | высказывания в | природе, животным; |  |
|  | заданную | соответствии с | - начальные |  |
|  | информацию, | коммуникативными | представления о |  |
|  | вычленять | задачами (с опорами | правах и |  |
|  | основную идею | и без использования | обязанностях |  |
|  | текста; | опор); | человека и |  |
|  | - догадываться о | **П:**– пользоваться | гражданина; |  |
|  | значении | справочными |  |  |
|  | незнакомых слов по | материалами |  |  |
|  | аналогии с родным | (словарями); |  |  |
|  | языком, по наличию | – догадываться о |  |  |
|  | смысловых связей, | значении слова с |  |  |
|  | иллюстративной | опорой на контекст |  |  |
|  | наглядности; | или на сходство с |  |  |
|  | - устанавливать | родным языком; |  |  |
|  | соответствия между | – использовать |  |  |
|  | транскрипционными | словарь для |  |  |
|  | знаками и буквами/ | уточнения |  |  |
|  | написания слов; |  |  |
|  | буквосочетаниями в |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |



***Unit 5.***

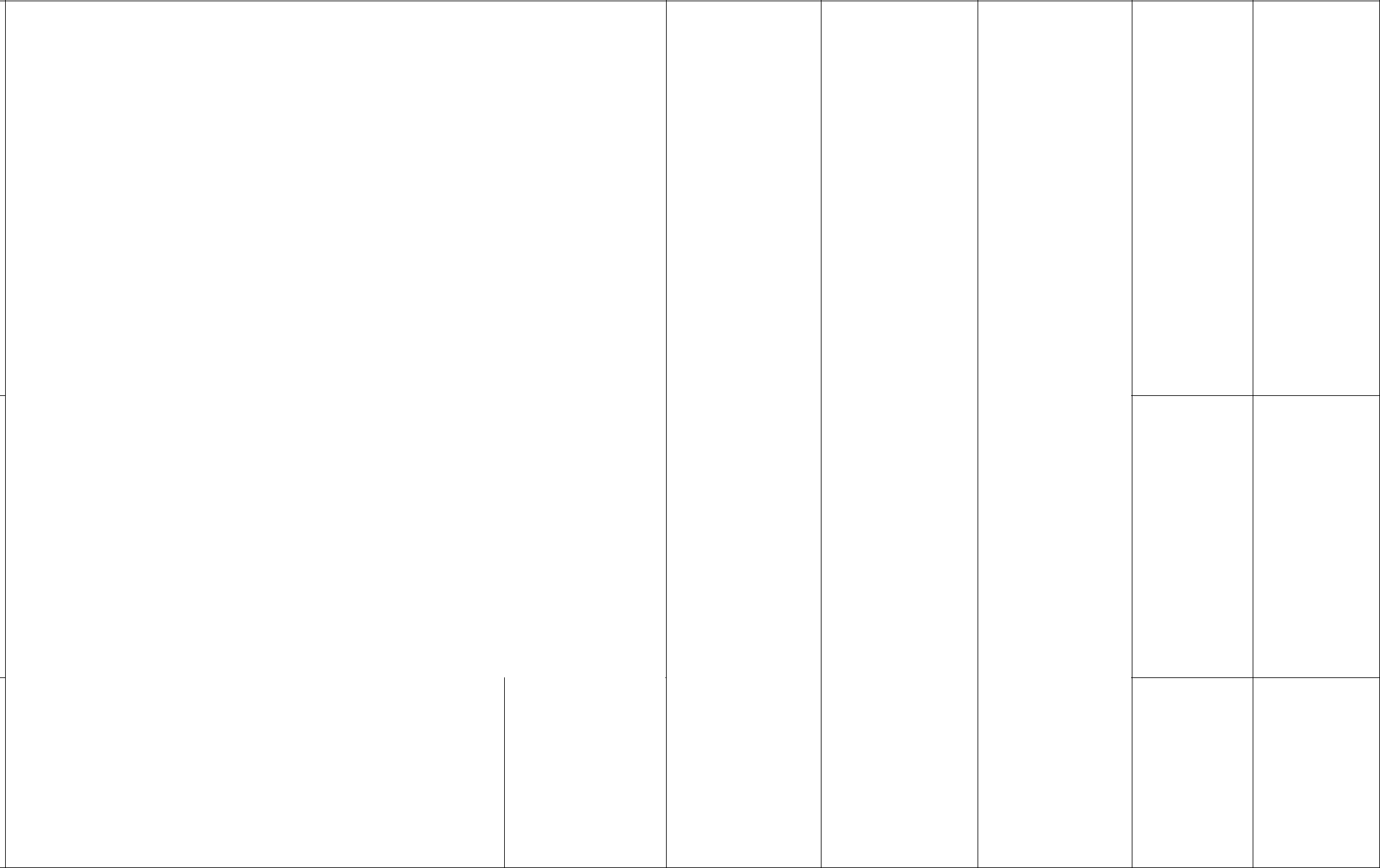
Happy birthday!

Семья и семейные

традиции: празднование дня рождения

|  |  |
| --- | --- |
| **Step 6** | **Лексика:** слова и фразы |
| Работа по | ***Unit 5*** |
| консолидации | **Грамматика**: глаголto |
| изученного | have в Present Simple |
| материала | (положительные, |
| (выявление | отрицательные |
| ассоциативных | предложения, структура |
| связей между | *have no/has no* + noun), |
| словами, | множественное число |
| словосочетаниями в | существительных, способ |
| предложениях) | обозначения всех членов |
| Развитие умений | того или иного семейства |
| диалогической речи. | **Чтение:** текст для |
|  | аудирования *Raymond* |
|  | *and Dan;* y.№7 c.119 |
|  | **Аудирование:** p.т. №1 |
|  | с.77, y. № 1 c.116, y. № 7 |
|  | c.119 |
|  | **Письмо:** названия дней |
|  | недели, личные |
|  | местоимения. |
| **Step 7** | **Лексика:** слова и фразы |
| Работа по | ***Unit 5*** |
| консолидации | **Грамматика**: ***Unit 5*** |
| изученного | **Чтение:** Текст для |
| материала | аудирования *Mark* |
|  | *Spencer;* y.№3 c.121; |
|  | тексты для чтения: |
|  | a) *Toy Shop*; |
|  | b) *English*; |
|  | c) *Horses on the Farm*; |
|  | d) *My Birthday* |
|  | **Аудирование:** p.т. №1 |
|  | с.79, y. № 1-2 c.120 |
|  | **Письмо:** слова и |
|  | словосочетания ***Unit 5*** |
| **Step 8** | **Лексика:** слова и фразы |
| Развитие навыков чтения | ***Unit 5*** |
|  | **Грамматика**: ***Unit 5*** |
|  | **Чтение: *Unit 5*** |
|  | **Аудирование: *Unit 5*** |
|  | **Письмо:** слова и |
|  | словосочетания ***Unit 5*** |
|  |  |

лексических



единицах,

предназначенных

для чтения

учащимися.

**Аудирование**

* воспринимать и понимать на слух речь учителя по ведению урока; -понимать на слух выказывания одноклассников;
* вербально или невербально реагировать на услышанное;
  + воспринимать на слух отдельные звуки, слова, фразы, предложения, тексты;
  + произносить английские звуки, слова и большие или меньшие отрезки речи преимущественно с помощью подражания образцу, правильно оформлять их интонационно;
* выполнять задания с пониманием основного содержания, извлечением определенной информации;

**Письмо**

– правильно списывать слова, предложения и текст;

– выполнять языковые

– заполнять; -свободно ориентироваться в учебнике, используя информацию форзацев, оглавления; -находить, анализировать, сравнивать, характеризовать единицы языка: звуки, части слова, части речи; -осуществлять синтез как составление целого из частей (составление предложений);

Упр.5, стр.122

Упр.9, стр.124

Упр.8, стр.120

***Unit 5.***

Happy birthday!

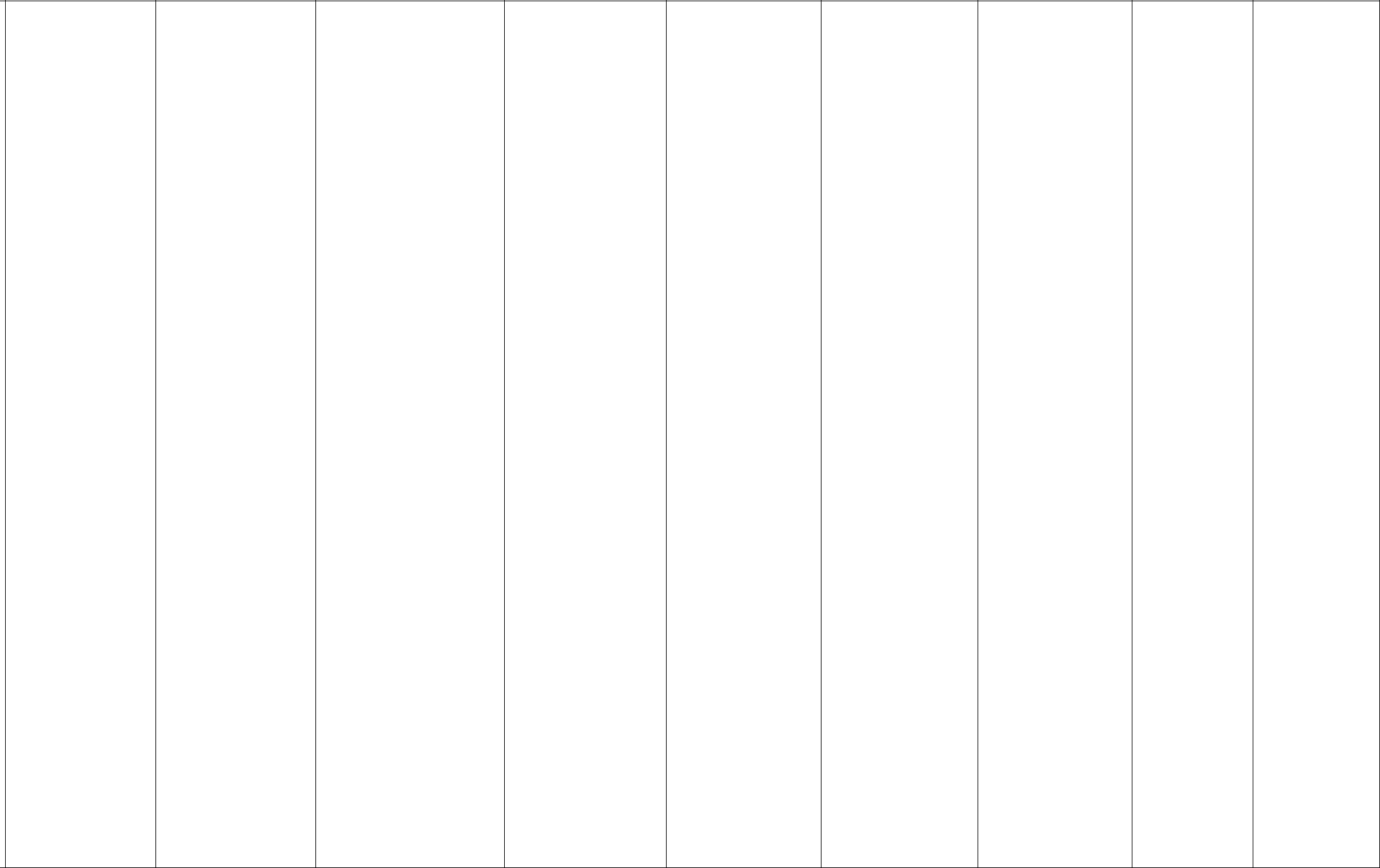
Семья и семейные

традиции:

празднование дня

рождения

упражнения;



– делать записи

(пометки) на основе

услышанного;

* писать новые слова изолированно и в контексте;
* восстанавливать графический образ букв, слов;
* заполнять пропуски в предложениях;
* составлять из данных слов словосочетания, предложения;
* записывать

недостающие реплики;

**Грамматика**

* глагол *to have, to* *be* и их формы в

*Present Simple*;

* формы глаголов в

3-м лице единственного числа настоящего времени;

* употреблять существительные в единственном и множественном числе;
* правильный

порядок слов в вопросительных предложениях;

* сокращения названий дней недели;
* предлоги с днями недели;
* формы *its* и *it’s* и различать их
* переводить прямую речь в косвенную,

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  | перефразировая | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | высказывания | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | различных людей; | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | - отрицательные | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | предложения с | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | глаголом *have* (*has*) | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | и неопределенным | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | местоимением *nо;* | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | *-* правописание дней | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | недели; | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | **Лексика** | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | - распознавать слова | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | по изученной теме и | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | использовать еѐ в | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | речи; | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | - соединять слова по | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | смыслу, образуя | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | словосочетания, | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | правильно вставлять | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | их в предложения; | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | - употреблять | |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Unit 5.*** |  |  |  |  | антонимы; | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | **Орфография/** | |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Happy birthday! |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | **фонетика** | |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Семья и семейные |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | -орфографически | |  |  |  |  |  |  |  |
|  | традиции: |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | правильно писать и | |  |  |  |  |  |  |  |
|  | празднование дня |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | правильно | |  |  |  |  |  |  |  |
|  | рождения |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | произносить | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | изученные слова; | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | – применять | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | основные правила | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | орфографии и | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | пунктуации | |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Unit 6.*** | **Step 1** | **Лексика:** doctor, teacher, | Учащиеся: |  | Учащиеся научатся: | |  | Учащиеся научатся: | | - представления о | Упр.7, стр.5  Упр.8, стр.6 |  |  |
|  | What’s your job? | Введение новой | farmer, driver, singer, skier | - догадываются о |  | **Говорение** |  |  | **Р:-** определять цель |  | роли и значимости |  |  |  |
|  | Занятия и | лексики | dancer, skater, swimmer, | значении ряда слов |  | - называть объекты | |  | учебной | | английского языка в |  |  |  |
|  | профессиональная | «Профессии». | runner, reader, eater, | по их |  | окружающего мира; | |  | деятельности под | | жизни |  |  |  |
|  | деятельность. | Словообразование | player, speaker, jumper, | морфологическому |  | **-** расспрашивать | |  | руководством | | современного |  |  |  |
|  | Физическое | составу; |  | собеседника и | |  | учителя и | | человека; |  |  |  |
|  | (*N* + *er*) | helper, rider, shopper |  |  |  |  |  |
|  | состояние | - знакомятся с |  | отвечать на его | |  | соотносить свои | | - умение |  |  |  |
|  |  | **Грамматика**: |  |  |  |  |  |
|  | человека |  | новыми словами, |  | вопросы; | |  | действия с | | самостоятельно |  |  |  |
|  |  | образование имен |  |  |  |  |  |
|  |  |  | используют их при |  | - употреблять в речи | |  | поставленной | | ставить и решать |  |  |  |
|  |  |  | существительных при |  |  |  |  |  |
|  |  |  | чтении и в речи; |  | новые ЛЕ | |  | целью; | | личностно- |  |  |  |
|  |  |  | помощи суффикса – *er,* |  |  |  |  |  |
|  |  |  | - разучивают |  | (профессии); | |  | ***-*** следовать при | | значимые |  |  |  |
|  |  |  | удвоение согласных в |  |  |  |  |  |
|  |  |  | рифмовки, |  | - соблюдать нормы | |  | выполнении заданий | | коммуникативные |  |  |  |
|  |  |  | словах типа *shopper*, |  |  |  |  |  |
|  |  |  | включающие новый |  | произношения | |  | инструкциям | | задачи, соблюдая |  |  |  |
|  |  |  | *runner*, *swimmer;* глаголы |  |  |  |  |  |
|  |  |  | материал; |  | английского языка в | |  | учителя и | | правила этикета |  |  |  |
|  |  |  | в *Present Simple* (в т.ч. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

***Unit 6.***

What’s your job?

Занятия и

профессиональная

деятельность.

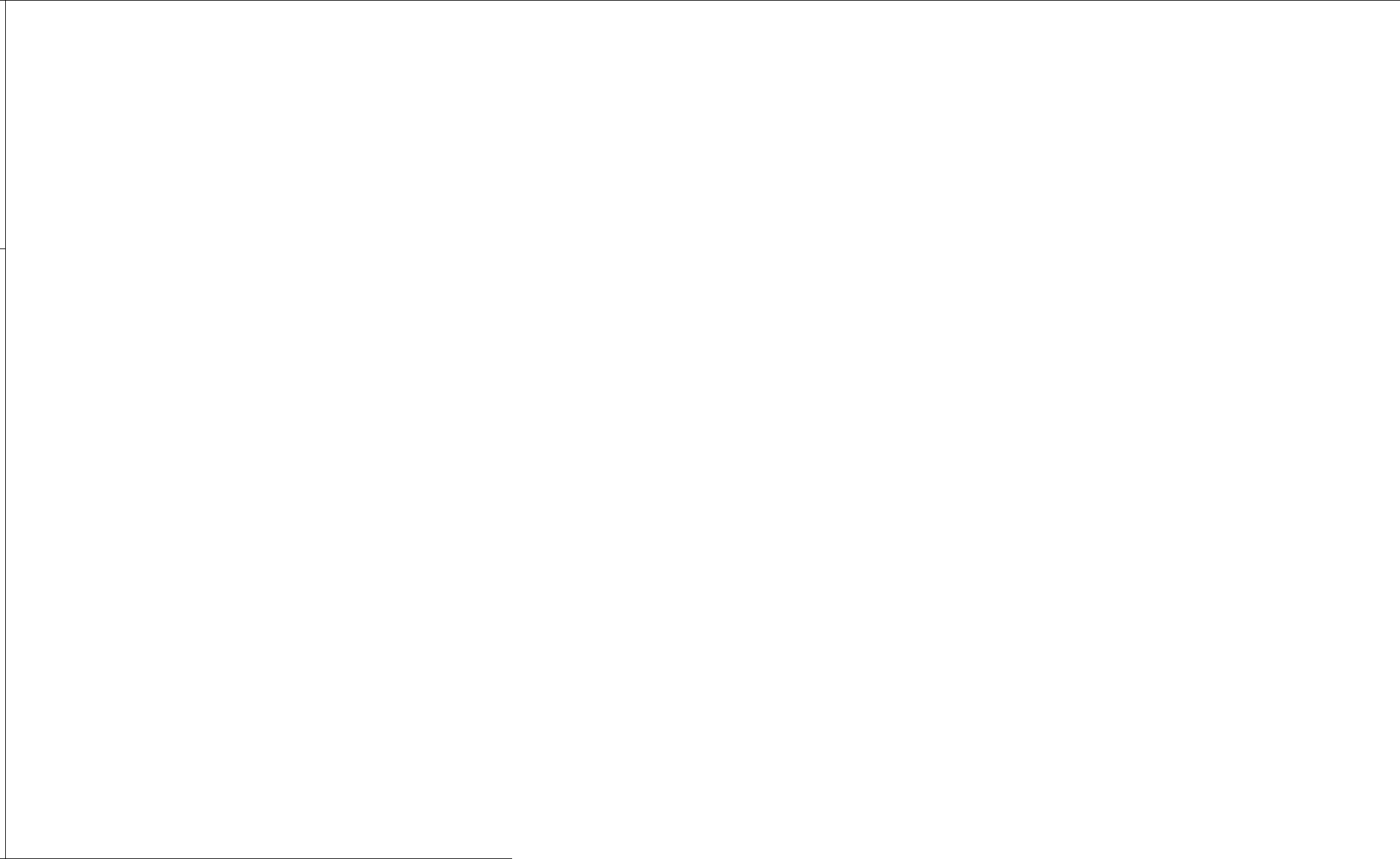
Физическое

состояние

человека

|  |  |
| --- | --- |
|  | формы глаголов в |
|  | третьем лице |
|  | единственного числа в |
|  | *Present Simple)* |
|  | **Чтение:** рифмовка*Is He* |
|  | *a Teacher?;* текст для |
|  | чтения *Alec’s Day.* |
|  | **Аудирование:** p.т. №1 |
|  | с.82, y. № 1 c.6, y. № 5,7 |
|  | c.5 |
|  | **Письмо:** doctor, swimmer, |
|  | shopper, runner, skier, |
|  | teacher, farmer, player. |
| **Step 2** | **Лексика:** job, thirsty*\*,* |
| Введение новой | fire, hungry, sick, tired, |
| лексики. Омонимы. | diary, giant, What’s your |
| (Специфика | job? What’s the matter? |
| употребления | I’m cold, He is tired etc |
| существительного | to be thirsty, to be hungry, |
| *diary* по сравнению с | to be tired, to be sick. |
| русским | **Грамматика**: понятие об |
| субстантивом | омонимах: |
| «дневник»). | *jumper* — *jumper* |
| Описание | *reader* — *reader* |
| физического | *speaker* — *speaker* |
| состояния человека. | *counter* — *counter;* глагол |
| Tрифтонг - [aiə], | *to be в Present Simple* |
|  | (положительные, |
|  | вопросительные, |
|  | отрицательные |
|  | предложения)*;* |
|  | **Чтение:** текст для |
|  | аудирования *Mrs Meg* |
|  | *Colin and Her Friends;* |
|  | рифмовка *What’s the* |
|  | *Matter?,* y.№3 c.7, |
|  | y. № 5 c.8 |
|  | **Аудирование:** p.т. №1 |
|  | с.84, y. № 1-2 c.6, |
|  | y. № 5,7 c.9 |
|  | **Письмо:** fire, diary, giant, |
|  | tired, sick, hungry, thirsty, |
|  | job, matter, what’s your |
|  | job? What’s the matter?, |
|  | названия профессий |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| - разыгрывают | устной речи и при | изученным | общения; |  |  |
| микродиалоги по | чтении вслух; | правилам; | - внутренняя |  |  |
| образцу; | - устанавливать | ***-*** намечать план | позиция школьника |  |  |
| - знакомятся с | ассоциативные | действий при работе | на уровне |  |  |
| правилом чтения | связи между | в паре; | положительного |  |  |
| согласной буквы в | объектами; | - использовать | отношения к |  |  |
| различных позициях; | - составлять | изученные способы | учебной |  |  |
| - читают тексты с | распространенные | и приемы действий | деятельности, |  |  |
| целью их полного, | монологические | при решении | принятие образа |  |  |
| частичного или | высказывания (10- | языковых задач; | «хорошего» |  |  |
| выборочного | 12 предложений с | -оценивать | ученика как |  |  |
| понимания; | опорой на образец); | правильность | ученика, |  |  |
| - говорят о | - вести небольшие | выполненного | обладающего |  |  |
| физическом | диалоги; | задания на основе | познавательной |  |  |
| состоянии человека; | - описывать | сравнения с | активностью, | Упр.7,стр.9 упр.8, стр.10 |  |
| - знакомятся со | физическое | предыдущими | инициативностью; |  |  |
| структурой | состояние человека; | заданиями или на | -стремление |  |  |
| вопросительного | **Чтение** | основе различных | следовать нормам, |  |  |
| предложения в | – читать по | образцов и | принятым в стране |  |  |
| настоящем времени | транскрипции | критериев (под | изучаемого языка |  |  |
| Present Simple | незнакомые слова; | руководством | - осознание |  |  |
| (общий | – читать по | учителя) | предложения и |  |  |
| вопрос), используют | правилам | -осуществлять | текста как средств |  |  |
| вопросительные | односложные и | контроль своего | для выражения |  |  |
| предложения в речи; | многосложные | времени; | мыслей и чувств; |  |  |
| - ведут расспрос и | слова с правильным | - осуществлять само | -мотивация к |  |  |
| отвечают на вопросы | словесным | и взаимопроверку, | самореализации в |  |  |
| о собственных | ударением; | использовать способ | познавательной и |  |  |
| преференциях и | – соблюдать | сличения своей | учебной |  |  |
| преференциях других | правильное | работы с заданным | деятельности; |  |  |
| людей; | фразовое и | эталоном; | любознательность и |  |  |
| - знакомятся с | логическое | - адекватно | стремление |  |  |
| английской | ударение; | оценивать | расширять |  |  |
| традицией | – соблюдать | правильность своих | кругозор; |  |  |
| нумерации | правильное | учебных действий. | -доброжелательное |  |  |
| предметов; | ритмико- | **К:**-соблюдать | отношение к другим |  |  |
| - логически | интонационное | элементарные | участникам учебной |  |  |
| разделяют текст и | оформление | нормы речевого | и игровой |  |  |
| дают названия его | основных | этикета, принятые в | деятельности на |  |  |
| частям; | коммуникативных | странах изучаемого | основе этических |  |  |
| - составляют | типов предложений; | языка; | норм; |  |  |
| высказывание о себе | -читать букву *g,*; | -понимать речь | - ведение диалога, |  |  |
| по образцу; | - соотносить звук и | учителя и | учитывая позицию |  |  |
| - соблюдают нормы | его | одноклассников в | собеседника; |  |  |
| английского | транскрипционное | процессе общения | - построение |  |  |
| произношения при | обозначение; | на уроке; | рассуждений, |  |  |
| чтении вслух и | - читать тексты с | - читать вслух и про | работа с |  |  |
|  |  |  |  |  |  |



***Unit 6.***

What’s your job?

Занятия и

профессиональная

деятельность.

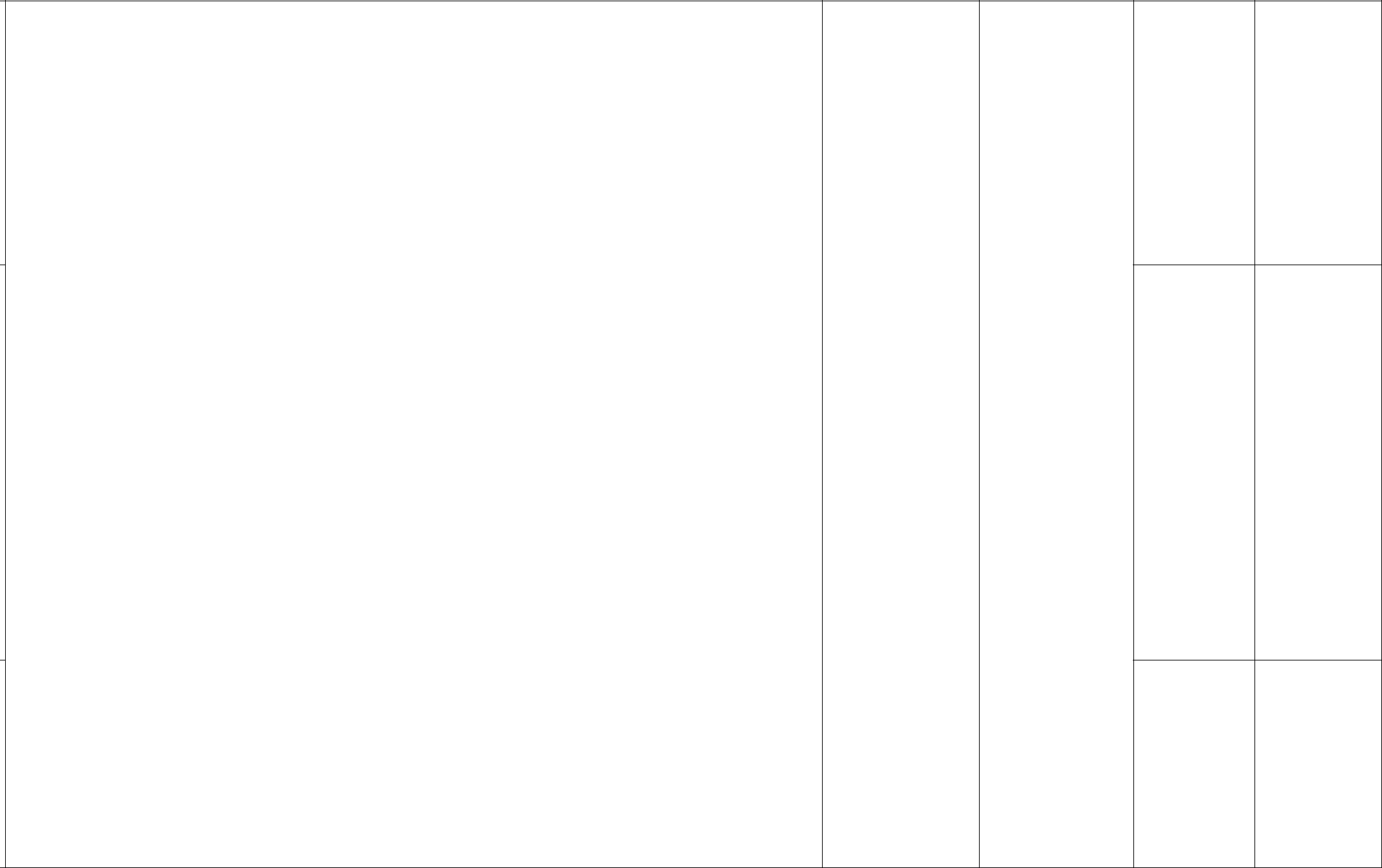
Физическое

состояние

человека

|  |  |
| --- | --- |
| **Step 3** | **Лексика:** gym, cage, page |
| Введение новой | general, sledge, stage |
| лексики. | **Грамматика**: in, on, with, |
| Произношение | for |
| буквы *g* перед | **Чтение:** Текст для |
| гласными *e*, *i, y* и | чтения *General Green and* |
| другими буквами | *His Room* y.№1 c.10, y. |
| (исключение *girl).* | № 6 c.12 |
| Выявление | **Аудирование:** p.т. №1 |
| ассоциативных | с.88, y. № 1 c.10, y. № 6-7 |
| связей. | c.12 |
| Развитие навыка | **Письмо:** gym, cage, stage, |
| чтения. | page, general, sledge |
|  |  |
| **Step 4** | **Лексика:** . day by day \* |
| Запрос информации | **Грамматика**: |
| о преференциях и | образование общих |
| физическом | вопросов в настоящем |
| состоянии человека | неопределенном времени |
| Общие вопросы в | (окончания глаголов в 3 |
| настоящем | лице ед.ч., do/does - |
| неопределенном | вспомогательные глаголы |
| времени | для образования общих |
|  | вопросов в *present simple*) |
|  | **Чтение:** тексты для |
|  | аудирования y. № 1 c. 13: |
|  | a) *Our Doctor.* |
|  | b) *His Pets* |
|  | c) *Day by Day;* |
|  | y. № 1 c. 14 |
|  | **Аудирование:** p.т. №1 |
|  | с.89, y. № 1 c. 13 |
|  | **Письмо:** do, does, do I, |
|  | does he, does she, does it, |
|  | do we, do you, do they |
| **Step 5** | **Лексика:** *Yes, I dо;* |
| Запрос и получение | *No, I don’t; Yes, he does;* |
| информации о | *No, he doesn’t.* |
| повседневных | **Грамматика**: |
| действиях | образование общих |
|  | вопросов в настоящем |
|  | неопределенном времени |
|  | Present Simple, порядок |
|  | слов в вопросительном |
|  | предложении. Краткие |
|  | ответы на общие вопросы |

|  |  |
| --- | --- |
| устной речи, | новыми и |
| корректно | изученными |
| произносят | словами; |
| предложения с точки | - читать тексты, |
| зрения их ритмико- | логически разделять |
| интонационных | текст и давать |
| особенностей; | названия его частям; |
| - воспринимают на | - читать тексты с |
| слух слова, | целью их полного, |
| словосочетания, | частичного или |
| фразы и | выборочного |
| небольшие тексты; | понимания; |
| - пишут новые слова | - догадываться о |
| изолированно и в | значении |
| контексте; | незнакомых слов по |
| - осуществляют | аналогии с родным |
| рефлексию, | языком, по наличию |
| определяя, чему они | смысловых связей, |
| научились. | иллюстративной |
|  | наглядности с |
|  | учетом того, что |
|  | основы (корни) |
|  | дериватов известны; |
|  | - устанавливать |
|  | соответствия между |
|  | транскрипционными |
|  | знаками и буквами/ |
|  | буквосочетаниями в |
|  | лексических |
|  | единицах, |
|  | предназначенных |
|  | для чтения |
|  | учащимися. |
|  | **Аудирование** |
|  | - воспринимать и |
|  | понимать на слух |
|  | речь учителя по |
|  | ведению урока; |
|  | -понимать на слух |
|  | выказывания |
|  | одноклассников; |
|  | - вербально или |
|  | невербально |
|  | реагировать на |
|  | услышанное; |
|  | - воспринимать на |
|  | слух отдельные |
|  | звуки, слова, фразы, |
|  |  |



|  |  |
| --- | --- |
| себя текст учебника, | информацией  Упр.7, стр.12  Упр.8, стр.13 |
| понимать смысл | (текстом) |
| сообщений, | - дисциплинирован- |
| основное | ность, |
| содержание и идею | последовательность, |
| рассказов, | настойчивость и |
| озаглавливать части | самостоятельность; |
| текстов/подбирать | -уважение к иному |
| названия; | мнению и культуре |
| - составлять | других народов; |
| монологические | -начальные |
| высказывания; | представления о |
| -договариваться и | правах и |
| приходить к общему | обязанностях |
| решению, работая в | человека и |
| паре, группе; | гражданина;  Упр.8, стр.16 |
| - осуществлять | -осознание и |
| контроль, | объяснение правил; |
| коррекцию, оценку |  |
| действий партнѐра; |  |

* имитировать речевые единицы на уровне слова, фразы; построение высказывания в соответствии с коммуникативными задачами (с опорами и без использования опор);
* вести этикетный диалог, диалог-расспрос; **П:**– пользоватьсясправочными материалами (словарями);

– догадываться о значении слова с опорой на контекст или на сходство с родным языком;

Упр.8, стр.19

– использовать словарь для уточнения написания слов;

– заполнять; -свободно

***Unit 6.***

What’s your job?

Занятия и

профессиональная

деятельность.

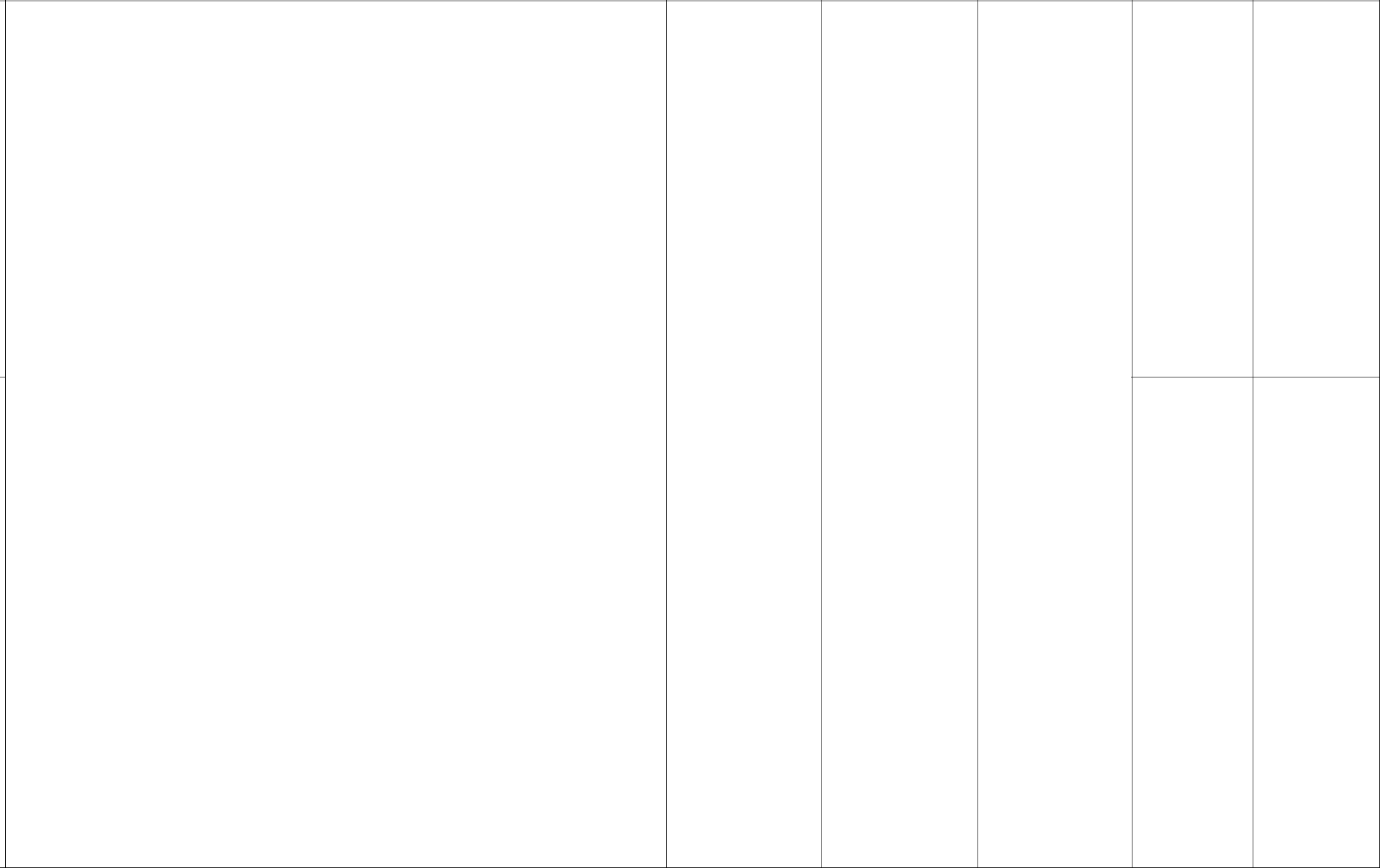
Физическое

состояние

человека

|  |  |
| --- | --- |
|  | в настоящем |
|  | неопределенном |
|  | времени; сопоставление |
|  | общих вопросов с |
|  | глаголами *can*, *be* и |
|  | другими глаголами и |
|  | ответы на них. |
|  | Особенности нумерация |
|  | в сочетаниях *Room 52*, |
|  | *Page 10.* |
|  | **Чтение:** слова и фразы |
|  | изученных уроков |
|  | **Аудирование:** p.т. №1 |
|  | с.92, y. № 1 c.16, y. № 3,5 |
|  | c.17 |
|  | **Письмо:** don’t , doesn’t, |
|  | they don’t, I don’t, we |
|  | don’t, you don’t, he |
|  | doesn’t, she doesn’t, it |
|  | doesn’t |
| **Step 6** | **Лексика:** слова и фразы |
| Спорт в нашей | ***Unit 5*** |
| жизни. | **Грамматика**: |
| Различие семантики | образование общих |
| местоимения *you* в | вопросов в настоящем |
| английском и | неопределенном времени. |
| русском языках. | Do/does /can - |
| Произношение | вспомогательные глаголы |
| буквы **g** | для образования общих |
| Развитие умений | вопросов в *present simple.* |
| диалогической речи | **Чтение:** текст для |
|  | аудирования: диалог |
|  | детей об Эмили; |
|  | текст для чтения *Jack* |
|  | *Lipton* |
|  | **Аудирование:** p.т. №1 |
|  | с.93, y. № 1 c.19 |
|  | **Письмо:** слова,фразы***,*** |
|  | ***Unit 5*** |
|  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| предложения, | ориентироваться в |
| тексты; | учебнике, используя |
| - произносить | информацию |
| английские звуки, | форзацев, |
| слова и большие | оглавления; |
| или меньшие | -находить, |
| отрезки речи с | анализировать, |
| помощью | сравнивать, |
| подражания | характеризовать |
| образцу, | единицы языка: |
| правильно | звуки, части слова, |
| оформлять их | части речи; |
| интонационно; | -осуществлять |
| - выполнять задания | синтез как |
| с пониманием | составление целого |
| основного | из частей |
| содержания, | (составление |
| извлечением | предложений); |
| определенной |  |
| информации; |  |



**Письмо**

– правильно списывать слова, предложения и текст;

Упр.7-8, стр.24

– выполнять языковые упражнения;

– делать записи (пометки) на основе услышанного; - писать новые слова изолированно и в контексте; - восстанавливать графический образ букв, слов; - заполнять пропуски в предложениях; - составлять из данных слов словосочетания, предложения; - записывать недостающие реплики;

- соединять вопросы и ответы на них;

***Unit 6.***

What’s your job?

Занятия и

профессиональная

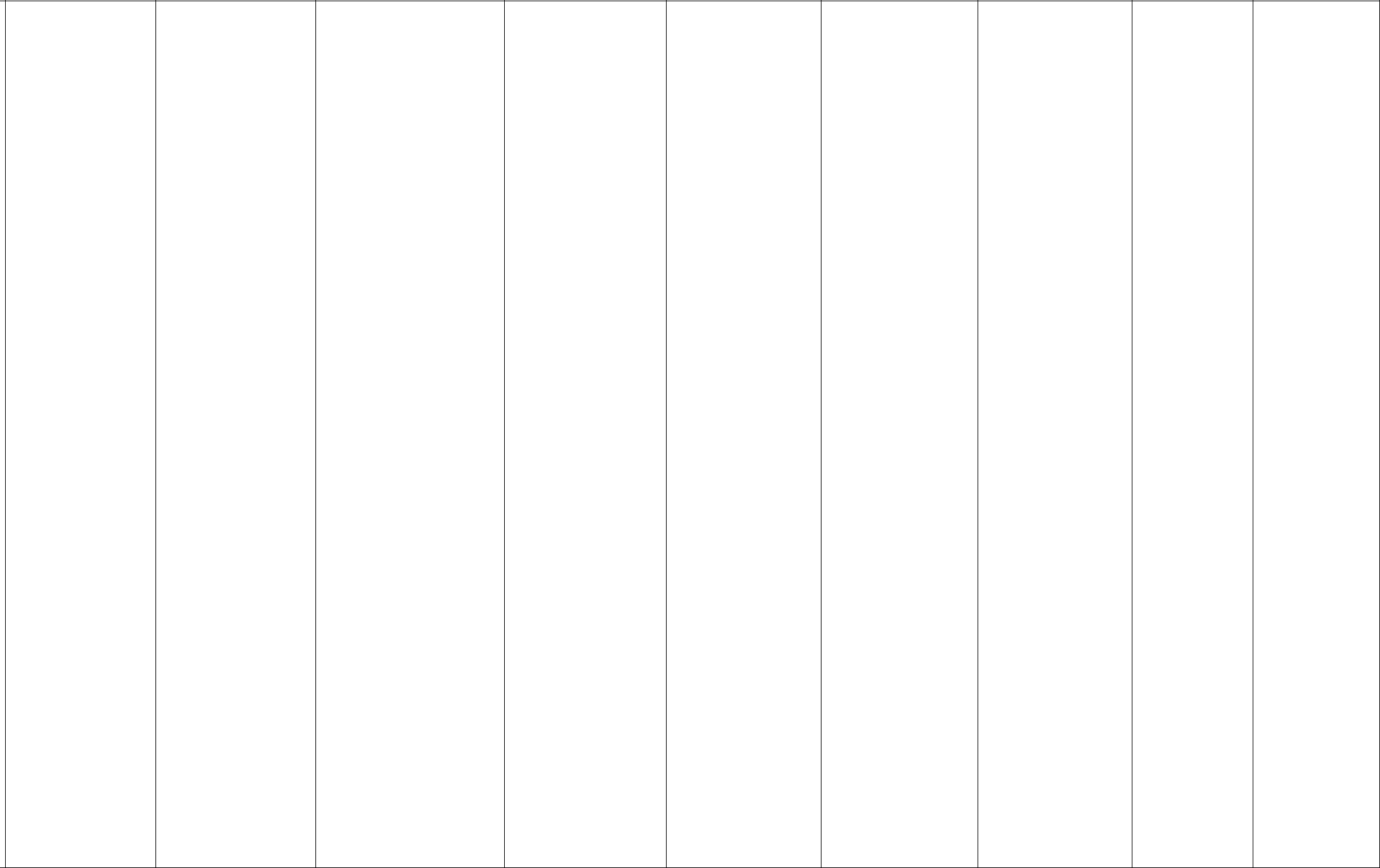
деятельность.

Физическое

состояние

человека

**Грамматика**



* глагол *to have, to* *be* и их формы в

*Present Simple*;

* формы глаголов в

3-м лице единственного числа настоящего времени;

* употреблять существительные в единственном и множественном числе;
* словообразование

(*N* + *er*);

* использовать предлоги in, on, with, for;
* *Present Simple*

вопросительные предложения (do, does); -порядок слов в вопросительном, отрицательном и положительном предложениях;

* образовывать общие вопросы в настоящем неопределенном времени;
* личное местоимение *you;*
* повелительное

наклонение глаголов;

* + указательные

личные местоимения;

* особенности нумерации в АЯ;

**Лексика**

* распознавать слова по изученной теме и использовать еѐ в

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | речи; |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | - соединять слова по |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | смыслу, образуя |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | словосочетания, |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | правильно вставлять |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | их в предложения; |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | - знать о наличии |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | полисемантичных |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | единиц и |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | омонимичных форм |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | в английском языке; |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | **Орфография/** |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | **фонетика** |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | -орфографически |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | правильно писать и |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | правильно |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | произносить |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | изученные слова; |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | – применять |  |  |  |  |  |
|  | ***Unit 6.***  What’s your job? |  |  |  | основные правила |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | орфографии и |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | пунктуации |  |  |  |  |  |
|  | **Step 7** | **Лексика:** Florida\*, |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Информация о себе. | Scotland\* |  |  |  |  | Упр.5, стр.27  Упр.8, стр.28 |  |  |
|  | Работа по | **Грамматика**: |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | консолидации | вспомогательный глагол |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Unit 6.*** | изученного | do/does |  |  |  |  |  |  |  |
|  | материала, развитие | **Чтение:** текст для чтения |  |  |  |  |  |  |  |
|  | What’s your job? |  |  |  |  |  |  |  |
|  | монологической | *Jack Is in Florida,* y.№3 |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Занятия и |  |  |  |  |  |  |  |
|  | речи | c.25, y. № 6 c.28, |  |  |  |  |  |  |  |
|  | профессиональная |  |  |  |  |  |  |  |
|  | (составление | **Аудирование:** p.т. №1 |  |  |  |  |  |  |  |
|  | деятельность. |  |  |  |  |  |  |  |
|  | распространенного | с.96, y. № 1-2 c.25 |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Физическое |  |  |  |  |  |  |  |
|  | высказывание с | **Письмо:** слова, фразы, |  |  |  |  |  |  |  |
|  | состояние |  |  |  |  |  |  |  |
|  | опорой на образец). | тексты ***Unit 6*** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | человека |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **Step 8** | **Лексика:** слова и фразы |  |  |  |  | Повторить лексику |  |  |
|  |  | Контроль навыков чтения | ***Unit 6*** |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **Грамматика**: ***Unit 6*** |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **Чтение: *Unit 6*** |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **Аудирование: *Unit 6*** |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **Письмо:** слова, фразы, |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | тексты ***Unit 6*** |  |  |  |  |  |  |  |

***Unit 7.***

Animals

Мир животных

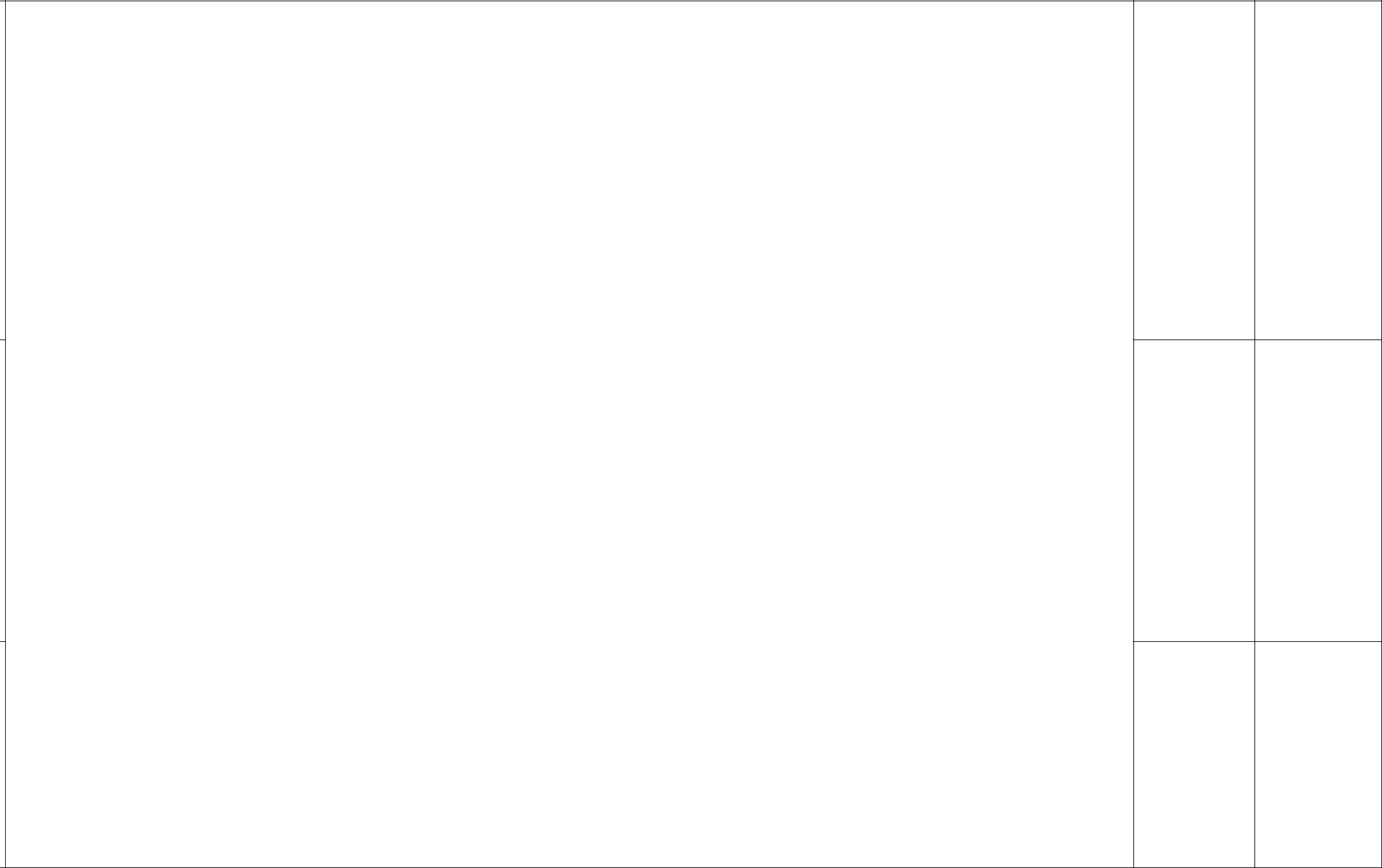
***Unit 7.***

Animals

Мир животных

|  |  |
| --- | --- |
| **Step 1** | **Лексика:** mice, ice, ice |
| Введение новой | cream, pencil, cinema, go, |
| лексики | to go to the cinema, to go |
| Чтение буквы *с* в | to school, to go to town |
| зависимости от | **Грамматика**: глагол*to* |
| следующих букв (*i*, | *be,* вспомогательный |
| *е*, *у* и др.) | глагол do/does *в* *Present* |
| Специфика глагола | *Simple* (вопросительные |
| *go* для обозначения | предложения), |
| различных видов | множественное число |
| передвижения, | существительных |
| сопоставление с | **Чтение:** y.№7 c 32 |
| русским аналогом | **Аудирование:** p.т. №1 |
|  | с.98, y. № 1 c 29, y. № 4 c |
|  | 31 |
|  | **Письмо:** mice, ice, ice |
|  | cream, pencil, go, cinema, |
|  | to go to the cinema |
| **Step 2** | **Лексика:** Spain \*, the |
| Лексико- | USA \*, |
| грамматические | **Грамматика**: |
| упражнения | Альтернативные вопросы |
| (тренировка и | с *do/does.* Отрицательные |
| освоение | предложения в *Present* |
| использования | *Simple* (использование |
| различных глаголов | отрицательных форм |
| в грамматическом | глаголов; *don’t/doesn’t).* |
| времени *Present* | **Чтение:** y.№2с.33, y.№ |
| *Simple).* | 7 c 36 |
|  | **Аудирование:** p.т. №1 |
|  | с.101, y. № 1 c 33, y. № |
|  | 5,6 c 35-36 |
|  | **Письмо:** изученная |
|  | лексика |
| **Step 3** | **Лексика:** animal, giraffe, |
| Введение новых ЛЕ. | сrocodile, elephant, tiger, |
| Отрицательная | lion, hare, please; Not at |
| форма императива | all, You’re welcome, |
| (типичныe модели | Thank you for... |
| выражения | Thanks for … |
| образования | **Грамматика**: вежливая |
| императивных | форма в английском |
| структур, | языке с использованием |
| выражающих | слова *pleasе,* способы |
| приказание или | реакции на выражение |
| просьбу не делать | благодарности: |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Учащиеся: |  | Учащиеся научатся: | |  | Учащиеся научатся: | | - представления о  Упр.8, стр.33 |
| - ведут диалог- |  | **Говорение** |  |  | **Р:-** определять цель |  | роли и значимости |
| расспрос в рамках |  | - называть объекты | |  | учебной | | английского языка в |
| доступных им тем; |  | окружающего мира; | |  | деятельности под | | жизни |
| - знакомятся с |  | **-** расспрашивать | |  | руководством | | современного |
| правилом чтения |  | собеседника и | |  | учителя и | | человека; |
| английской |  | отвечать на его | |  | соотносить свои | | - умение |
| согласной с в |  | вопросы; | |  | действия с | | самостоятельно |
| различных позициях; |  | -употреблять в речи | |  | поставленной | | ставить и решать |
| - знакомятся с |  | новые ЛЕ (страны и | |  | целью; | | личностно- |
| новыми словами, |  | континенты); | |  | ***-*** следовать при | | значимые |
| используют их при |  | - овладевают | |  | выполнении заданий | | коммуникативные |
| чтении и в речи; |  | простыми | |  | инструкциям | | задачи, соблюдая |
| - сообщают |  | словосочетаниями | |  | учителя и | | правила этикета |
| полученную из |  | устойчивого | |  | изученным | | общения; |
| текста информацию; |  | характера; | |  | правилам; | | - внутренняя |
| - составляют |  | - соблюдать нормы | |  | ***-*** намечать план | | позиция школьника |
| предложения из их |  | произношения | |  | действий при работе | | на уровне |
| частей; |  | английского языка в | |  | в паре, группе; | | положительного |
| - знакомятся со |  | устной речи и при | |  | - использовать | | отношения к  Упр.7, стр.36  Упр.8, стр.37 |
| структурой |  | чтении вслух; | |  | изученные способы | | учебной |
| отрицательного |  | - устанавливать | |  | и приемы действий | | деятельности, |
| предложения во |  | ассоциативные | |  | при решении | | принятие образа |
| времени present |  | связи между | |  | языковых задач; | | «хорошего» |
| simple, используют |  | объектами; | |  | -оценивать | | ученика как |
| отрицательные |  | - составлять | |  | правильность | | ученика, |
| предложения в речи; |  | монологические | |  | выполненного | | обладающего |
| - читают тексты с |  | высказывания- | |  | задания на основе | | познавательной |
| целью их полного, |  | характеристики; | |  | сравнения с | | активностью, |
| частичного или |  | - высказывать | |  | предыдущими | | инициативностью; |
| выборочного |  | отношение к | |  | заданиями или на | | -стремление |
| понимания; |  | различным | |  | основе различных | | следовать нормам, |
| - знакомятся с |  | животным, | |  | образцов и | | принятым в стране |
| элементами речевого |  | предметам и | |  | критериев (под | | изучаемого языка; - |
| этикета: вежливой |  | явлениям; | |  | руководством | | -представления о |
| просьбой, |  | - вести небольшие | |  | учителя); | | культурном |
| выражением |  | диалоги в рамках | |  | -осуществлять | | достоянии  Упр.8, стр.41 |
| благодарности и |  | изученных тем в т.ч. | |  | контроль своего | | англоязычных |
| ответной репликой |  | диалог-просьба; | |  | времени; | | стран; |
| на него; |  | - выражать | |  | - осуществлять само | | - осознание |
| - составляют краткие |  | благодарность и | |  | и взаимопроверку, | | предложения и |
| высказывания с |  | использовать | |  | использовать способ | | текста как средств |
| характеристикой |  | ответные реплики | |  | сличения своей | | для выражения |
| животных; |  | на нее (реплики- | |  | работы с заданным | | мыслей и чувств; |
| - знакомятся с |  | клише); | |  | эталоном; | | -мотивация к |
| названиями |  | - говорить о своих | |  | - адекватно | | самореализации в |
| континентов и |  | предпочтениях; | |  | оценивать | | познавательной и |
| используют их в |  | - рассказывать | |  | правильность своих | | учебной |
|  |  |  |  |  |  |  |  |



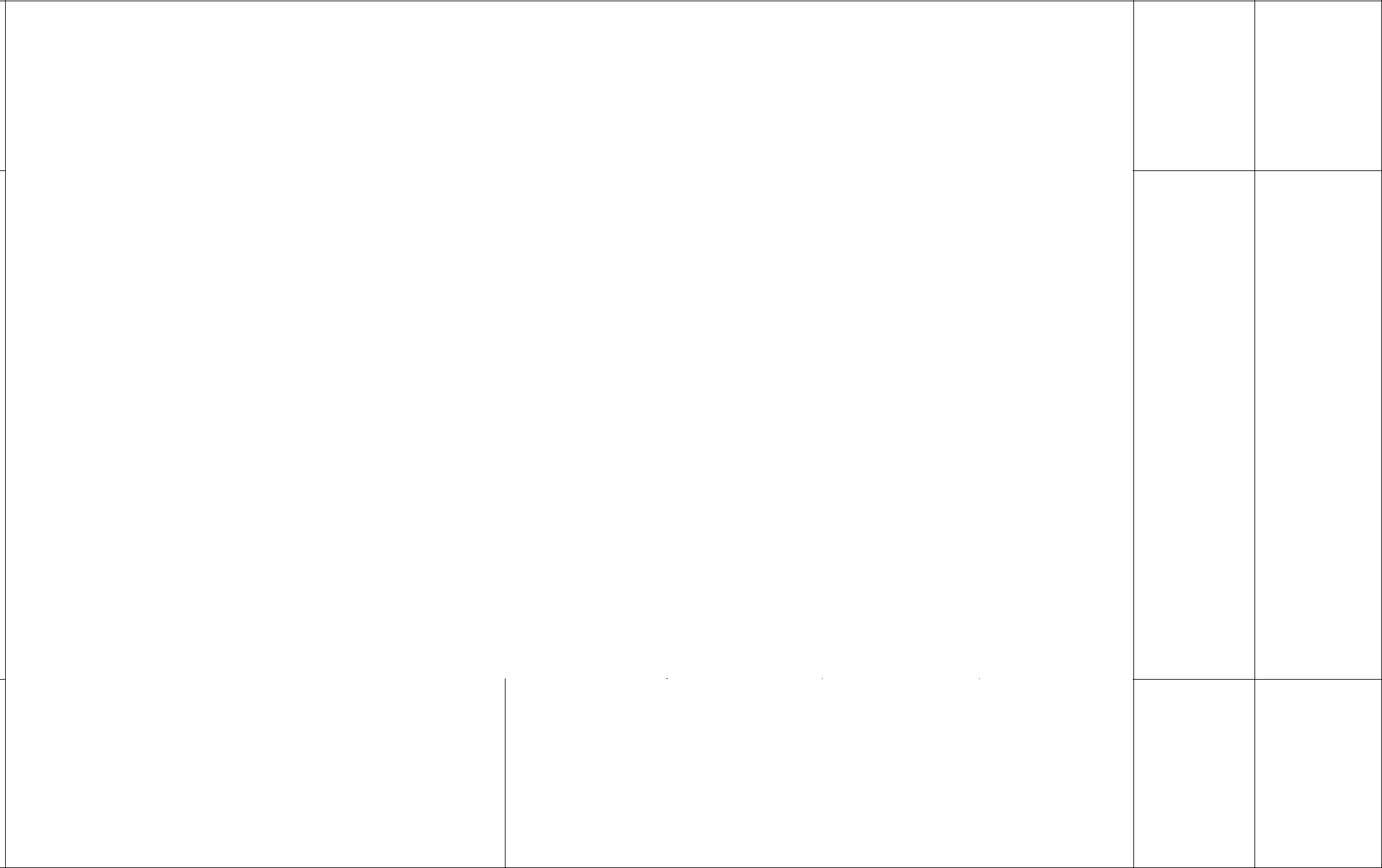
***Unit 7.***

Animals

Мир животных

|  |  |
| --- | --- |
| что-либо), варианты | *Not at all.* |
| английских аналогов | *You’re welcome,* |
| для русского слова | **Чтение:** |
| «пожалуйста» (ср.: | **Аудирование:** p.т. №1 |
| *please, not at all, you* | с.103, y. № 1 c 37, y. № 6 |
| *are welcome*)и | c. 40 |
| различия в их | **Письмо:** please, animal, |
| использовании. | giraffe, crocodile, lion, |
|  | elephant, tiger, hare |
| **Step 4** | **Лексика:** Africa, Asia, |
| Животные разных | Europe, America, live, |
| континентов. | love, Australia, hate, in |
| Введение новых ЛЕ | Asia, in Australia, in |
| (географические | Europe, in America, in |
| названия, глаголы | Africa |
| *like, love, hate)* | **Грамматика**: отсутствие |
|  | неопределенного артикля |
|  | с названиями |
|  | континентов, |
|  | дифференциация единиц |
|  | *to love — to like* (различия |
|  | между синонимичными |
|  | глаголами *like* и *love*)*; not* |
|  | *to like — to hate* |
|  | Различная степень |
|  | выражения симпатии: |
|  | *love — like/don't like —* |
|  | *hate* |
|  | **Чтение:** y.№3 c 42, y.№ |
|  | 4 c. 43 |
|  | **Аудирование:** p.т. №1 |
|  | с.105, y. № 1 c 41, y. № 5 |
|  | c. 43 |
|  | **Письмо:** live, love, hate, |
|  | Asia, Europe, Africa, |
|  | America, Australia. |
| **Step 5** | **Лексика:** deer, goose |
| Особая форма | (geese), man (men),woman |
| множественного | (women), child (children), |
| числа имен | when, a lot (of), lots (of) |
| существительных | **Грамматика**:выражение |
| Качества настоящих | множественности при |
| друзей | помощи *a lot* (*of*)/*lots* (*of*), |
|  | нерегулярные формы |
|  | образования |
|  | множественного числа |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| речи; | прослушанное; | учебных действий. | деятельности; |  |
| - различают | **Чтение** | **К:**-соблюдать | любознательность и |  |
| семантику | – читать по | элементарные | стремление |  |
| синонимичных | транскрипции | нормы речевого | расширять |  |
| глаголов like и love, | незнакомые слова; | этикета, принятые в | кругозор; |  |
| словосочетания don’t | – читать по | странах изучаемого | -доброжелательное |  |
| like и глагола hate; | правилам | языка; | отношение к другим |  |
| - говорят о своем | односложные и | -понимать речь | участникам учебной |  |
| отношении к | многосложные | учителя и | и игровой |  |
| различным | слова с правильным | одноклассников в | деятельности на |  |
| животным, | словесным | процессе общения | основе этических |  |
| предметам и | ударением; | на уроке; | норм; | Упр.7, стр.44  Упр.8,  стр. 45 |
| явлениям; | – соблюдать | - читать вслух и про | - ведение диалога, |  |
| - знакомятся с | правильное | себя текст учебника, | учитывая позицию |  |
| особыми случаями | фразовое и | понимать смысл | собеседника; |  |
| образования | логическое | сообщений, | - построение |  |
| множественного | ударение; | основное | рассуждений, |  |
| числа отдельных | – соблюдать | содержание и идею | работа с |  |
| существительных | правильное | рассказов, | информацией |  |
| (sheep, fish, mice, | ритмико- | озаглавливать части | (текстом) |  |
| geese, men, deer, | интонационное | текстов/подбирать | - дисциплинирован- |  |
| children, women); | оформление | названия; | ность, |  |
| - разучивают | основных | - составлять | последовательность, |  |
| рифмовку, | коммуникативных | монологические | настойчивость и |  |
| содержащую новый | типов предложений; | высказывания; | самостоятельность; |  |
| материал соблюдают | -читать букву с*,*; | -договариваться и | -осознание и |  |
| нормы английского | - читать тексты с | приходить к общему | объяснение правил; |  |
| произношения при | новыми и | решению, работая в | - анализ знакомых |  |
| чтении вслух и в | изученными | паре, группе; | грамматических |  |
| устной речи, | словами; | - осуществлять | явлений языка; |  |
| корректно | - читать тексты с | контроль, |  |  |
| произносят | целью установления | коррекцию, оценку |  |  |
| предложения | логических связей | действий партнѐра; |  |  |
| с точки зрения их | между общим | - имитировать |  |  |
| ритмико- | содержанием текста | речевые единицы на |  |  |
| интонационных | и его основной | уровне слова, фразы; |  |  |
| особенностей; | идеей, выраженной | построение |  |  |
| - воспринимают на | в заглавии.; | высказывания в |  |  |
| слух слова, | - читать тексты с | соответствии с |  |  |
|  | Упр.8, стр.49 |
| словосочетания, | целью их полного, | коммуникативными |  |  |
| фразы и небольшие | частичного или | задачами (с опорами |  |  |
| тексты; | выборочного | и без использования |  |  |
| - пишут новые слова | понимания; | опор); |  |  |
| изолированно и в | -давать заглавие | - вести диалог; |  |  |
| контексте; | прочитанному | -составлять рассказ; |  |  |
| - осуществляют | тексту; | **П:**–пользоваться |  |  |
| рефлексию, | - догадываться о | справочными |  |  |
| определяя, чему они | значении | материалами |  |  |
|  |  |  |  |  |



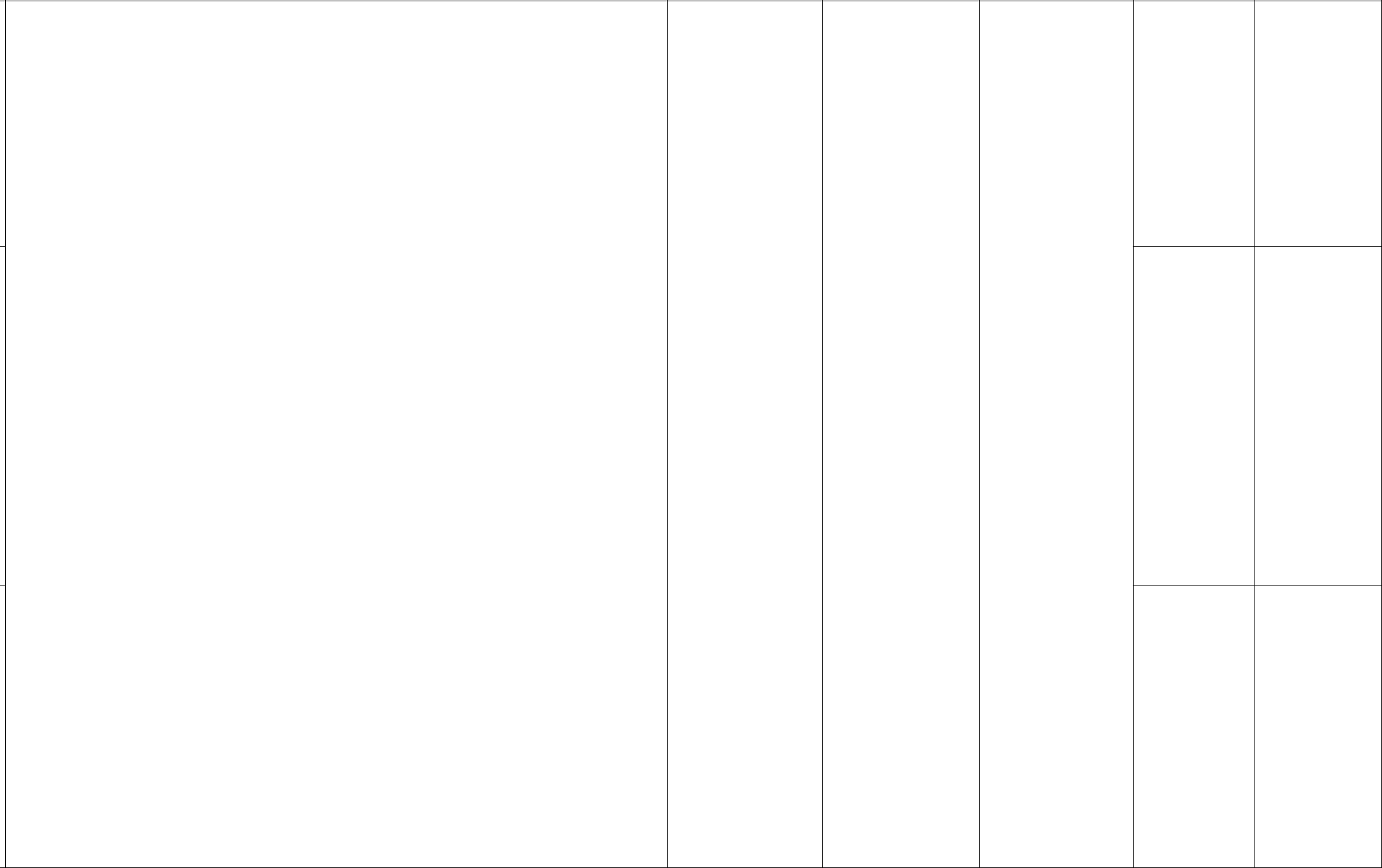
***Unit 7.***

Animals

Мир животных

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | *deer*, *sheep*, *fish*, *goose* — | научились. |
|  | *geese*, *man* — *men*, |  |
|  | *woman* — *women*, *clild —* |  |
|  | *children* |  |
|  | **Чтение:** y.№2 c 46, y.№ |  |
|  | 4 c. 46, y. № 5 c. 47 |  |
|  | **Аудирование:** p.т. №1 |  |
|  | с.107, y. № 1 c 45, y. № 5 |  |
|  | c. 47 |  |
|  | **Письмо:** a lot, lots, deer, |  |
|  | goose, geese, man, men, |  |
|  | woman, women, child, |  |
|  | children. |  |
| **Step 6** | **Лексика:** zoo, very |  |
| **Повторение** | much, blah |  |
| Рифмовка *Thanks* | **Грамматика**: |  |
| *Very Much.* | множественное число |  |
| Оборот *very much,* | существительных, |  |
| *much* и *а lot.* | краткие ответы на общие |  |
| Работа по | вопросы в настоящем |  |
| консолидации | неопределенном времени, |  |
| изученного | *much* и *а lot.* |  |
| материала, развитие | **Чтение:** текст для чтения |  |
| навыков чтения | *Meet Jack* y.№5 c. 50, |  |
|  | рифмовка *Thanks Very* |  |
|  | *Much* y.№7 c. 51 |  |
|  | **Аудирование:** p.т. №1 |  |
|  | с.110, y. № 1 c 49, y. № 4- |  |
|  | 5 c. 50, y. № 7 c 51 |  |
|  | **Письмо:** слова,фразы***,*** |  |
|  | ***Unit 7*** |  |
| **Step 7** | **Лексика:** слова, фразы***,*** |  |
| Отработку техники | ***Unit 7*** |  |
| чтения (буквы **g** и **c** | **Грамматика**: |  |
| и буквосочетаниям | множественное число |  |
| **ck**, **ch** , **sh**) | существительных, |  |
| Установление | глаголы в *Present Simple* |  |
| логических связей | (в т.ч. формы глаголов в |  |
| между общим | третьем лице |  |
| содержанием текста | единственного числа в |  |
| и его основной | *Present Simple,* |  |
| идеей. | *положительные и* |  |
|  | *отрицательные* |  |
|  | *предложения)* |  |
|  | **Чтение:** текст для |  |
|  | аудирования о Полли |  |

незнакомых слов по аналогии с родным языком, по наличию смысловых связей, иллюстративной;



* устанавливать соответствия между транскрипционными знаками и буквами/ буквосочетаниями в лексических единицах, предназначенных для чтения учащимися.

**Аудирование**

* воспринимать и понимать на слух речь учителя по ведению урока; -понимать на слух выказывания одноклассников;
* вербально или невербально реагировать на услышанное;
  + воспринимать на слух отдельные звуки, слова, фразы, предложения, тексты;
  + произносить английские звуки, слова и большие или меньшие отрезки речи с помощью подражания образцу, правильно оформлять их интонационно;
* выполнять задания с пониманием основного содержания, извлечением

(словарями);

– догадываться о значении слова с опорой на контекст или на сходство с родным языком;

– использовать словарь для уточнения написания слов;

– заполнять;

-свободно

ориентироваться в

учебнике, используя

информацию

Упр.5, стр.50

Упр. 8, стр.52

форзацев,

оглавления;

-находить,

анализировать,

сравнивать,

характеризовать

единицы языка:

звуки, части слова,

части речи;

-осуществлять

синтез как

составление целого

из частей

(составление

предложений);

Упр.4, стр.54

Упр.5, стр.55

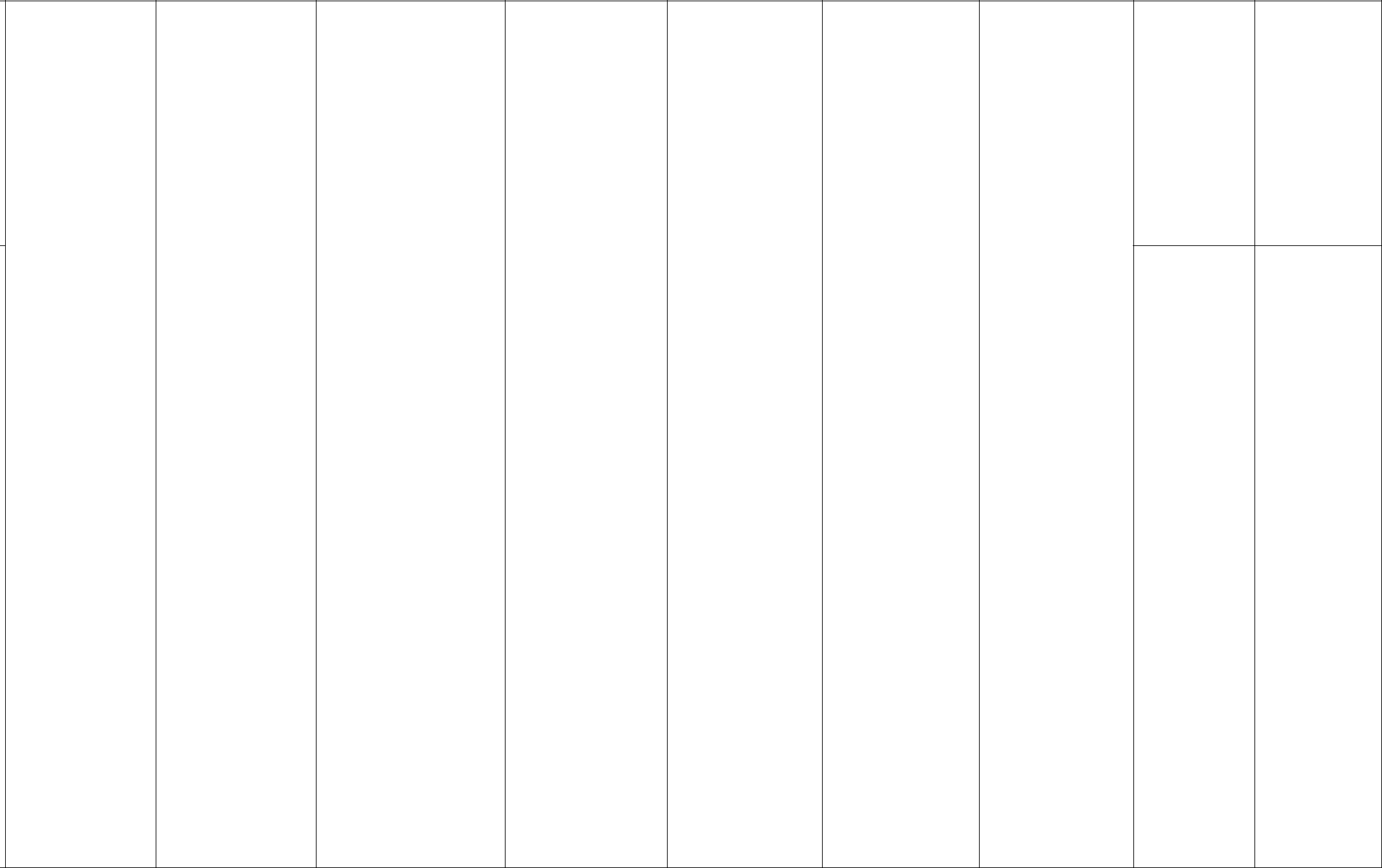
|  |  |
| --- | --- |
|  | Янг; |
|  | текст для чтения о Мэри |
|  | Стюарт - y. № 4 c 54; |
|  | тексты для чтения: |
|  | a) *Good Brother*; |
|  | b) *Happy Woman*; |
|  | c) *Mother and Son -* |
|  | y. № 5 c 54 |
|  | **Аудирование:** p.т. №1 |
|  | с.113, y. № 1 c 52, y. № 2 |
|  | c. 53, y. № 6 c 55 |
|  | **Письмо:** слова,фразы***,*** |
|  | ***Unit 7*** |
| **Step 8** | **Лексика:** слова и фразы |
| Развитие навыков устной монологической речи | ***Unit 7*** |
|  | **Грамматика**: ***Unit 7*** |
|  | **Чтение: *Unit 7*** |
|  | **Аудирование: *Unit 7*** |
|  | **Письмо:** слова, фразы, |
|  | тексты ***Unit 7*** |

***Unit 7.***

Animals

Мир животных

определенной



информации;

**Письмо**

– правильно списывать слова, предложения и текст;

– выполнять языковые упражнения;

– делать записи (пометки) на основе услышанного; - писать новые слова изолированно и в контексте; - восстанавливать графический образ букв, слов; - заполнять пропуски в предложениях; - составлять из данных слов словосочетания, предложения; - записывать недостающие реплики;

Упр.8, стр.56

- соединять вопросы и ответы на них;

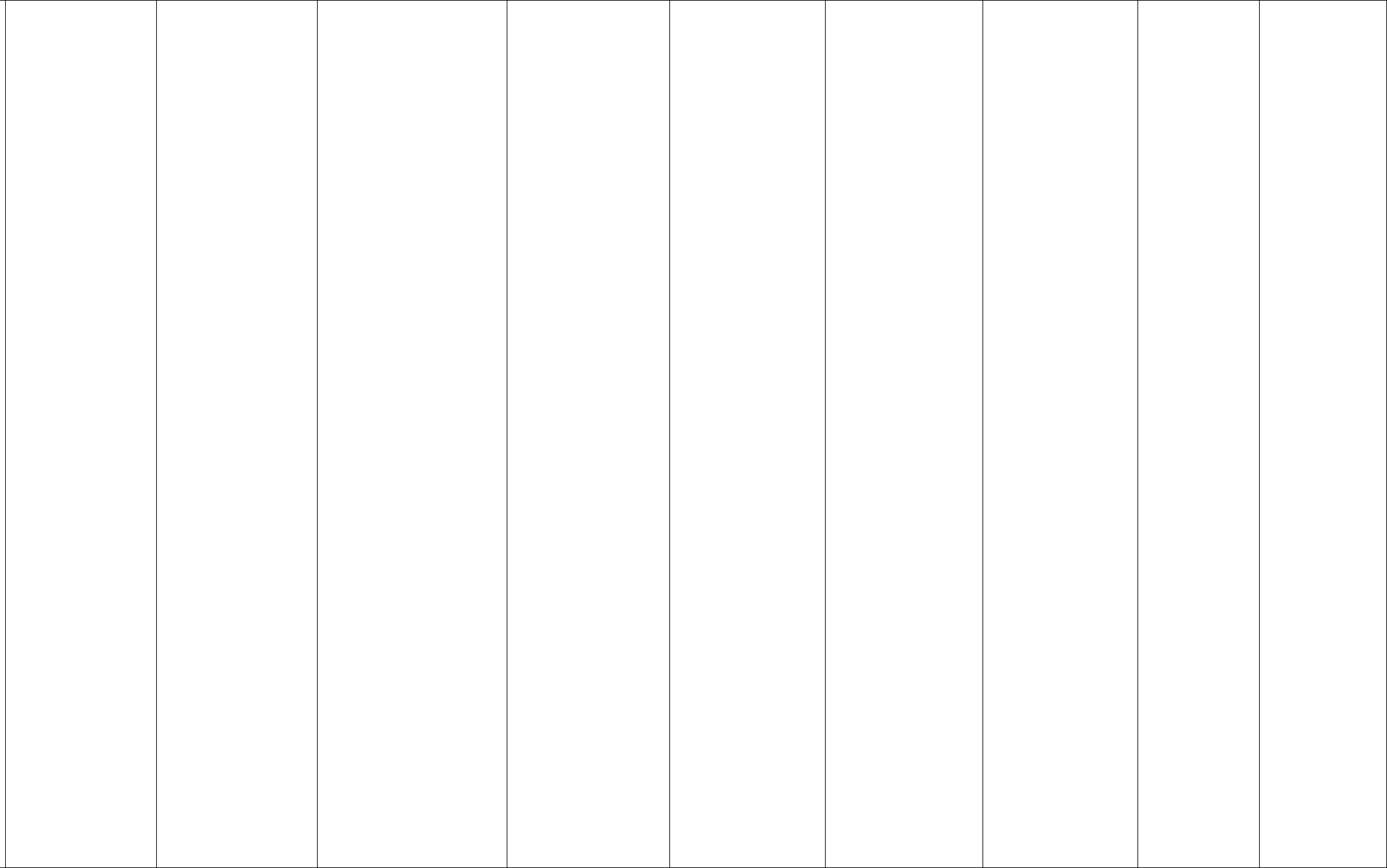
**Грамматика**

**-** особые случаямиобразования множественного числа отдельных существительных;

*-* глагол *to have, to be* и их формы в

*Present Simple*;

- формы глаголов в 3-м лице единственного числа настоящего времени; - употреблять существительные в единственном и множественном

числе;

* вопросительная форма глаголов в

*Present Simple*;-порядок слов в вопросительном, отрицательном и положительном предложениях;

* общие и альтернативные вопросы;
* образовывать

отрицательные предложения;

* отрицательные формы глаголов в грамматическом времени P*resent* *Simple;*
* глаголы в повелительном наклонении;
* глаголы like и love,

словосочетания don’t like и глагола hate;

* правописание стран и континентов;

**Лексика**

-распознавать слова по изученной теме и использовать еѐ в речи;

* соединять слова по смыслу, образуя словосочетания, правильно вставлять их в предложения;
* семантизировать ЛЕ при помощи изобразительного ряда;

**Орфография/ фонетика**

-орфографически

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  | правильно писать и | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | правильно | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | произносить | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | изученные слова; | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | – применять | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | основные правила | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | орфографии и | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | пунктуации | |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Unit 8.*** | **Step 1** | **Лексика:** near, year, clear, | Учащиеся: |  | Учащиеся научатся: | |  | Учащиеся научатся: | | - представления о |  |  |  |
|  | Seasons and months | Введение новых ЛЕ | here, spring, winter, | - знакомятся с |  | **Говорение** |  |  | **Р:-** определять цель |  | роли и значимости | Упр.6, стр.59  Упр.8,стр.60 |  |  |
|  | Времена года и | Описание времен | аutumn, summer,in winter, | новыми словами, |  | - называть объекты | |  | учебной | | английского языка в |  |  |  |
|  | погода | года | in summer, in spring, in | используют их при |  | окружающего мира; | |  | деятельности под | | жизни |  |  |  |
|  |  | (составление | autumn, in the clear blue | чтении и в речи; |  | **-** расспрашивать | |  | руководством | | современного |  |  |  |
|  |  | - составляют устное |  | собеседника и | |  | учителя и | | человека; |  |  |  |
|  |  | высказываний об | sky, this year, that year |  |  |  |  |  |
|  |  | высказывание о |  | отвечать на его | |  | соотносить свои | | - умение |  |  |  |
|  |  | осени и о лете с | **Грамматика**: |  |  |  |  |  |
|  |  | временах года с |  | вопросы; | |  | действия с | | самостоятельно |  |  |  |
|  |  | опорой на | определенный артикль |  |  |  |  |  |
|  |  | опорой на текст и |  | -употреблять в речи | |  | поставленной | | ставить и решать |  |  |  |
|  |  | предлагаемый план | the перед субстантивами, |  |  |  |  |  |
|  |  | отдельные |  | новые ЛЕ (времена | |  | целью; | | личностно- |  |  |  |
|  |  | и на тексты) | обозначающими времена |  |  |  |  |  |
|  |  | высказывания; |  | года, месяцы); | |  | ***-*** следовать при | | значимые |  |  |  |
|  |  |  | года (особенности |  |  |  |  |  |
|  |  |  | - знакомятся с |  | - составлять | |  | выполнении заданий | | коммуникативные |  |  |  |
|  |  |  | употребления), |  |  |  |  |  |
|  |  |  | названиями месяцев |  | высказывание о себе | |  | инструкциям | | задачи, соблюдая |  |  |  |
|  |  |  | множественное число |  |  |  |  |  |
|  |  |  | и правилом их |  | по аналогии с | |  | учителя и | | правила этикета |  |  |  |
|  |  |  | существительных, | написания с |  | образцом; | |  | изученным | | общения; |  |  |  |
|  |  |  | повторение форм | заглавной буквы; |  | - составлять | |  | правилам; | | - внутренняя |  |  |  |
|  |  |  | глаголов в настоящем | - ведут диалог- |  | собственное | |  | ***-*** намечать план | | позиция школьника |  |  |  |
|  |  |  | неопределенном времени, | расспрос о том, когда |  | высказывания (без | |  | действий при работе | | на уровне |  |  |  |
|  |  |  | структур с глаголами *can*, | родился собеседник, |  | образца); | |  | в паре, группе; | | положительного |  |  |  |
|  |  |  | *to be,* предлоги места. | его друзья и родные; |  | - говорить | |  | - использовать | | отношения к |  |  |  |
|  |  |  | **Чтение:** текст для чтения | - находят слово, |  | простыми | |  | изученные способы | | учебной |  |  |  |
|  |  |  | логически не |  | словосочетаниями | |  | и приемы действий | | деятельности, |  |  |  |
|  |  |  | *What Colour Is Spring?-* y. |  |  |  |  |  |
|  |  |  | соответствующее |  | устойчивого | |  | при решении | | принятие образа |  |  |  |
|  |  |  | № 6 c 59*;* рифмовка |  |  |  |  |  |
|  |  |  | определенному |  | характера; | |  | языковых задач; | | «хорошего» |  |  |  |
|  |  |  | *Spring Is Green -* y.№5 c |  |  |  |  |  |
|  |  |  | смысловому ряду; |  | - соблюдать нормы | |  | -оценивать | | ученика как |  |  |  |
|  |  |  | 59; y. № 4 c 58 |  |  |  |  |  |
|  |  |  | - читают тексты с |  | произношения | |  | правильность | | ученика, |  |  |  |
|  |  |  | **Аудирование:** p.т. №1 |  |  |  |  |  |
|  |  |  | целью их частичного, |  | английского языка в | |  | выполненного | | обладающего |  |  |  |
|  |  |  | с.114, y. № 1 c 57, y. № 3- |  |  |  |  |  |
|  |  |  | полного или |  | устной речи и при | |  | задания на основе | | познавательной |  |  |  |
|  |  |  | 4 c. 58, y. № 5-6 c 59 |  |  |  |  |  |
|  |  |  | выборочного |  | чтении вслух; | |  | сравнения с | | активностью, |  |  |  |
|  |  |  | **Письмо:** year, near, clear, |  |  |  |  |  |
|  |  |  | понимания; |  | - устанавливать | |  | предыдущими | | инициативностью; |  |  |  |
|  |  |  | here, spring, summer, |  |  |  |  |  |
|  |  |  | - повторяют |  | ассоциативные | |  | заданиями или на | | - осознание |  |  |  |
|  | ***Unit 8.*** |  | autumn, winter | английский алфавит, |  | связи между | |  | основе различных | | предложения и |  |  |  |
|  | Seasons and months | **Step 2** | **Лексика:** month, January | разучивают песенку |  | объектами; | |  | образцов и | | текста как средств | Упр.8, стр.64 |  |  |
|  | Введение новых ЛЕ | February, March, April, | о нем; |  | - составлять | |  | критериев (под | | для выражения |  |  |  |
|  | Времена года и |  |  |  |  |  |
|  | погода | ( 12 месяцев года) | May, June, July, August, | - называют имена |  | монологические | |  | руководством | | мыслей и чувств; |  |  |  |
|  |  | Общее повторение | September, October, | людей и свое имя по |  | высказывания с | |  | учителя); | | -мотивация к |  |  |  |
|  |  | (рассказ о любимом | November, December, | буквам; |  | опорой на текст, | |  | -осуществлять | | самореализации в |  |  |  |
|  |  | - знакомятся с |  | план, высказывания; | |  | контроль своего | | познавательной и |  |  |  |
|  |  | времени года) | Spring month etc., in |  |  |  |  |  |
|  |  | английскими |  | - вести диалог- | |  | времени; | | учебной |  |  |  |
|  |  |  | January etc. |  |  |  |  |  |
|  |  |  | названиями ряда |  | расспрос; | |  | - осуществлять само | | деятельности; |  |  |  |
|  |  |  | **Грамматика**: написание |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

***Unit 8.***

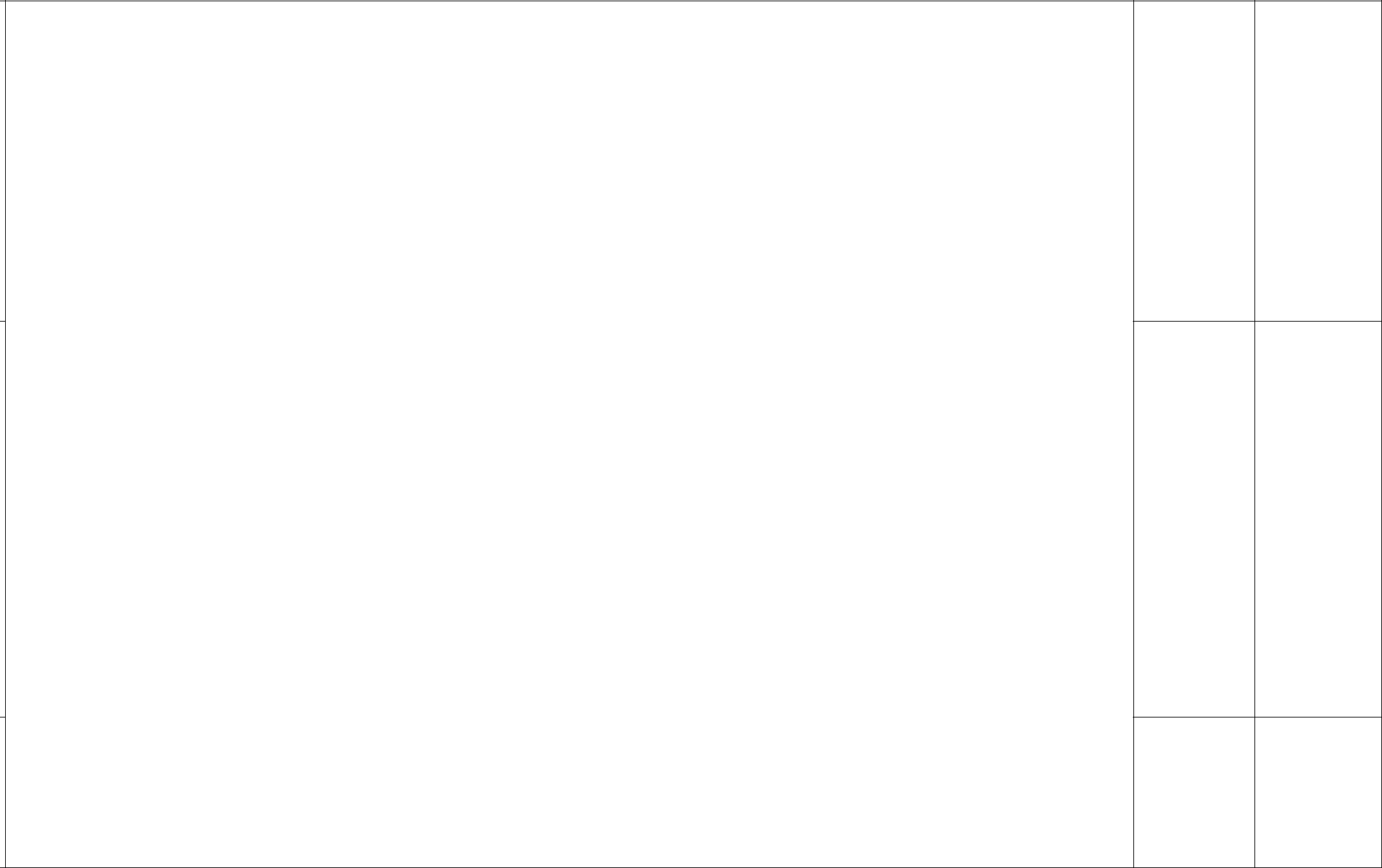
Seasons and months

Времена года и

погода

|  |  |
| --- | --- |
|  | названий месяцев с |
|  | заглавной буквы, |
|  | предлоги |
|  | on/at/in/to/with/under |
|  | **Чтение:** текст для |
|  | аудирования о Фреде |
|  | Хоффмане - y. № 1 c 60; |
|  | y. № 5 c 63 |
|  | **Аудирование:** p.т. №1 |
|  | с.116, y. № 1 c 60, y. № 4 |
|  | c. 62, y. № 5 c 63 |
|  | **Письмо:** month, January, |
|  | February, March, April, |
|  | May, June, July, August, |
|  | September, October, |
|  | November, December, at |
|  | home |
| **Step 3** | **Лексика:** season, week, |
| Введение новых ЛЕ | late, early, beautiful, more, |
| Общее повторение | pleasant, Glasgow, |
| Установление | weekday, at the weekend, |
| смысловых связей | late spring, early autumn |
| между объектами. | **Грамматика**:сочетания |
|  | *late spring* (*autumn*)и |
|  | *early spring* (*autumn*)*,* в |
|  | которых артикль не |
|  | употребляется; формы |
|  | глагола *to be* в *Present* |
|  | *Simple* |
|  | **Чтение:** текст для чтения |
|  | о временах года и |
|  | месяцах - y. № 6 c. 67 |
|  | **Аудирование:** p.т. №1 |
|  | с.118, y. № 1 c 65, y. № 4 |
|  | c. 66, y. № 6 c 67 |
|  | **Письмо:** season, week, |
|  | late, early, beautiful, |
|  | pleasant |
| **Step 4** | **Лексика:** spell, know |
| Общее повторение | **Грамматика**: написание |
| Развитие навыков | и произнесение слов по |
| устной | буквам, составление |
| монологической | атрибутивных |
| речи. | словосочетаний, |
|  | установление ассоциаций |
|  | между звуками и буквами |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| стран; | - произносить слова | и взаимопроверку, | любознательность и |
| - составляют | по буквам; | использовать способ | стремление |
| высказывание о себе | - моделировать | сличения своей | расширять |
| по аналогии с | /играть/проговорить | работы с заданным | кругозор; |
| образцом; | ситуацию | эталоном; | -доброжелательное |
| - воспринимают на | паспортного | - адекватно | отношение к другим |
| слух слова, | контроля; | оценивать | участникам учебной |
| словосочетания, | - рассказывать | правильность своих | и игровой |
| фразы и небольшие | прослушанное, | учебных действий. | деятельности на |
| тексты; | прочитанное; | **К:**-соблюдать | основе этических |
| - соблюдают нормы | **Чтение** | элементарные | норм; |
| английского | – читать по | нормы речевого | - ведение диалога, |
| произношения при | транскрипции | этикета, принятые в | учитывая позицию |
| чтении | незнакомые слова; | странах изучаемого | собеседника; |
| вслух и в устной | – читать по | языка; | - построение |
| речи, корректно | правилам | -понимать речь | рассуждений, |
| произносят | односложные и | учителя и | работа с |
| предложения | многосложные | одноклассников в | информацией |
| с точки зрения их | слова с правильным | процессе общения | (текстом)  Упр.4, стр.66  Упр.8, стр.68 |
| ритмико- | словесным | на уроке; | - дисциплинирован- |
| интонационных | ударением; | - читать вслух и про | ность, |
| особенностей; | – соблюдать | себя текст учебника, | последовательность, |
| - пишут новые слова | правильное | понимать смысл | настойчивость и |
| изолированно и в | фразовое и | сообщений, | самостоятельность; |
| контексте; | логическое | основное | -осознание и |
| - осуществляют | ударение; | содержание и идею | объяснение правил; |
| рефлексию, | – соблюдать | рассказов, | - анализ знакомых |
| определяя, чему они | правильное | озаглавливать части | грамматических |
| научились; | ритмико- | текстов/подбирать | явлений языка;- |
| - выполняют | интонационное | названия; | - ориентация в |
| проектную работу, | оформление | - составлять | нравственном |
| письменный рассказ | основных | монологические | содержании |
| о себе для выставки | коммуникативных | высказывания; | собственных |
| «Я и мои друзья» | типов предложений; | -договариваться и | поступков и |
|  | - читать тексты с | приходить к общему | поступков других |
|  | новыми и | решению, работая в | людей, умение |
|  | изученными | паре, группе; | находить категории |
|  | словами; | - осуществлять | в культуре разных |
|  | - читать тексты с | контроль, | народов; |
|  | целью их полного, | коррекцию, оценку | - ценностное |
|  | частичного или | действий партнѐра; | отношение к  Упр.8, стр.71 |
|  | выборочного | - имитировать | окружающим, |
|  | понимания; | речевые единицы на | природе, труду, |
|  | -давать названия | уровне слова, фразы; | семье. |
|  | текстам; | построение |  |
|  | - догадываться о | высказывания в |  |
|  | значении | соответствии с |  |
|  | незнакомых слов; | коммуникативными |  |
|  |  |  |  |



***Unit 8.***

Seasons and months

Времена года и

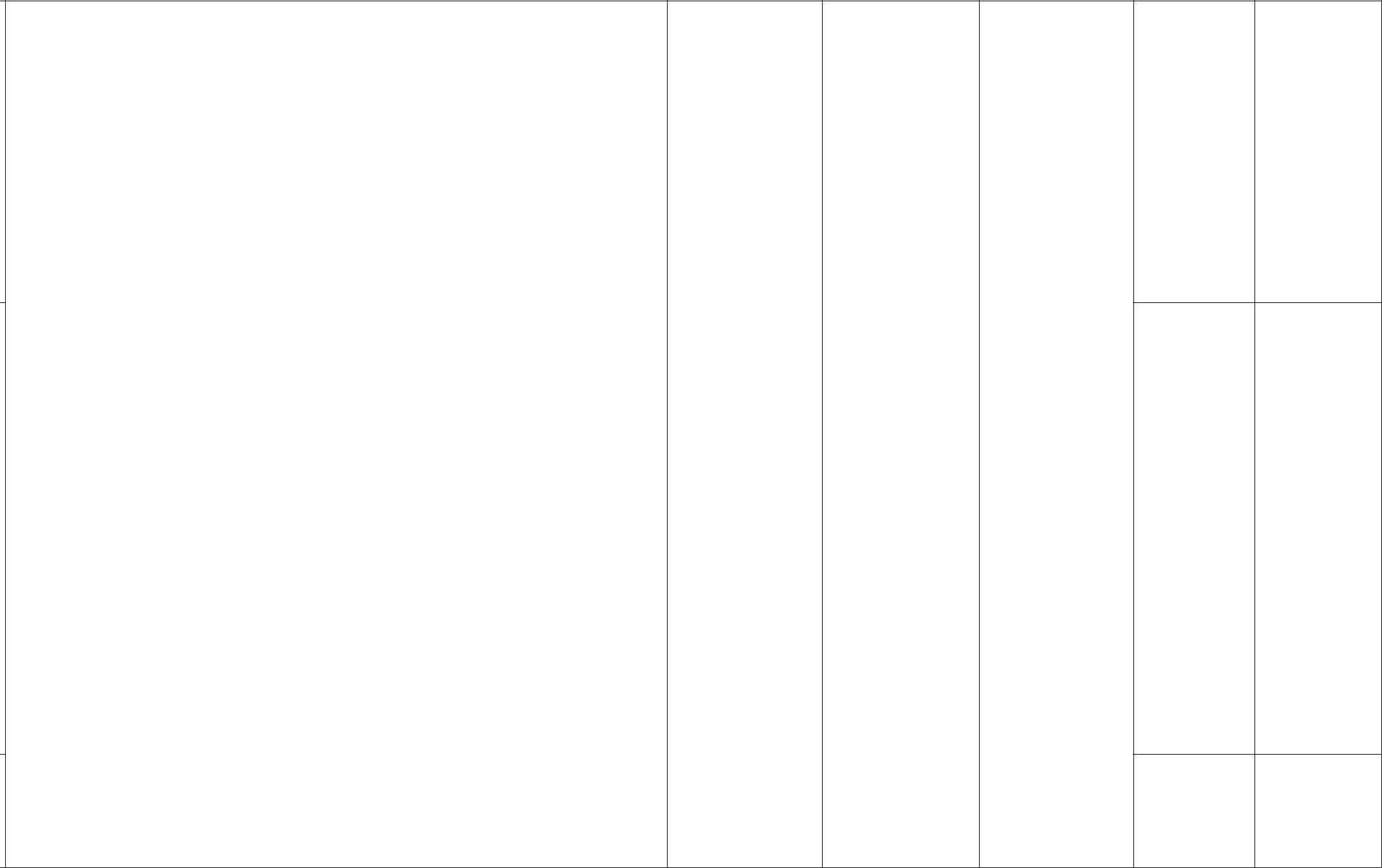
погода

|  |  |
| --- | --- |
|  | (в т.ч. чтение |
|  | буквосочетаний), |
|  | употребление глагола *to* |
|  | *know.* |
|  | **Чтение:** Песенка*The* |
|  | *Alphabet Song* |
|  | (повторение) - y. № 5 c |
|  | 70, y. № 3 c 69, y. № 7 c |
|  | 71 |
|  | **Аудирование:** p.т. №1 |
|  | с.120, y. № 1 c 69, y. № 4 |
|  | c. 66, y. № 6 c 67 |
|  | **Письмо:** know, spell, |
|  | weekend, weekday, |
|  | изученная лексика |
|  | уроков |
| **Step 5** | **Лексика:** Canada, India, |
| Введение новых ЛЕ | Britain, Russia, Italy, |
| (названия различных | look\*, France, the USA, |
| стран) | lights \* |
| Информация о своем | **Грамматика**: |
| имени при | произнесение слов по |
| заполнении анкеты, | буквам, степени |
| флаги разных стран, | выражения симпатии: |
| составление | *love — like/don't like —* |
| рассказа. | *hate,* употребление |
| Общее повторение | глаголов в *Present Simple* |
|  | (положительные, |
|  | отрицательные |
|  | предложения) |
|  | **Чтение:** рифмовка*Hello,* |
|  | *Spring -* y.№7 c74; текст |
|  | для чтения о мальчике |
|  | Питере - y. № 6 c 74 |
|  | **Аудирование:** p.т. №1 |
|  | с.122, y. № 1 c 72, y. № 3 |
|  | c. 72, y. № 7 c 74 |
|  | **Письмо:** Russia, Britain, |
|  | Italy, Canada, India, |
|  | France, Spain, the USA, |
| **Step 6** | **Лексика**:*лексика* ***Unit 8*** |
| Привычки и вкусы | **Грамматика**:*Present* |
| Работа по | *Simple* (общий вопрос), |
| консолидации | множественное число |
| изученного | существительных, |
| материала, развитие | произнесение слов по |

* устанавливать соответствия между транскрипционными знаками и буквами/ буквосочетаниями в лексических единицах, предназначенных для чтения учащимися.

**Аудирование**

* воспринимать и понимать на слух речь учителя по ведению урока; -понимать на слух выказывания одноклассников;
* вербально или невербально реагировать на услышанное;
  + воспринимать на слух отдельные звуки, слова, фразы, предложения, тексты;
  + произносить английские звуки, слова и большие или меньшие отрезки речи с помощью подражания образцу, правильно оформлять их интонационно;
* выполнять задания с пониманием основного содержания, извлечением определенной информации; -устанавливать ассоциации между звуками и буквами



задачами (с опорами

* без использования опор); - вести диалог;

-составлять рассказ, высказывая свое мнение; **П:**–пользоватьсясправочными материалами (словарями);

– догадываться о значении слова с опорой на контекст или на сходство с родным языком;

– использовать словарь для уточнения написания слов;

Упр.7, стр.74

Упр.8, стр.75

– заполнять; -свободно ориентироваться в учебнике, используя информацию форзацев, оглавления; -находить, анализировать, сравнивать, характеризовать единицы языка: звуки, части слова, части речи; -осуществлять синтез как составление целого из частей (составление предложений); - сравнивать предметы и явления

* т.п.

Упр.6, стр.78

Упр.8.

стр. 79

-строить

продуктивное

взаимодействие и

сотрудничество со

сверстниками и

***Unit 8.***

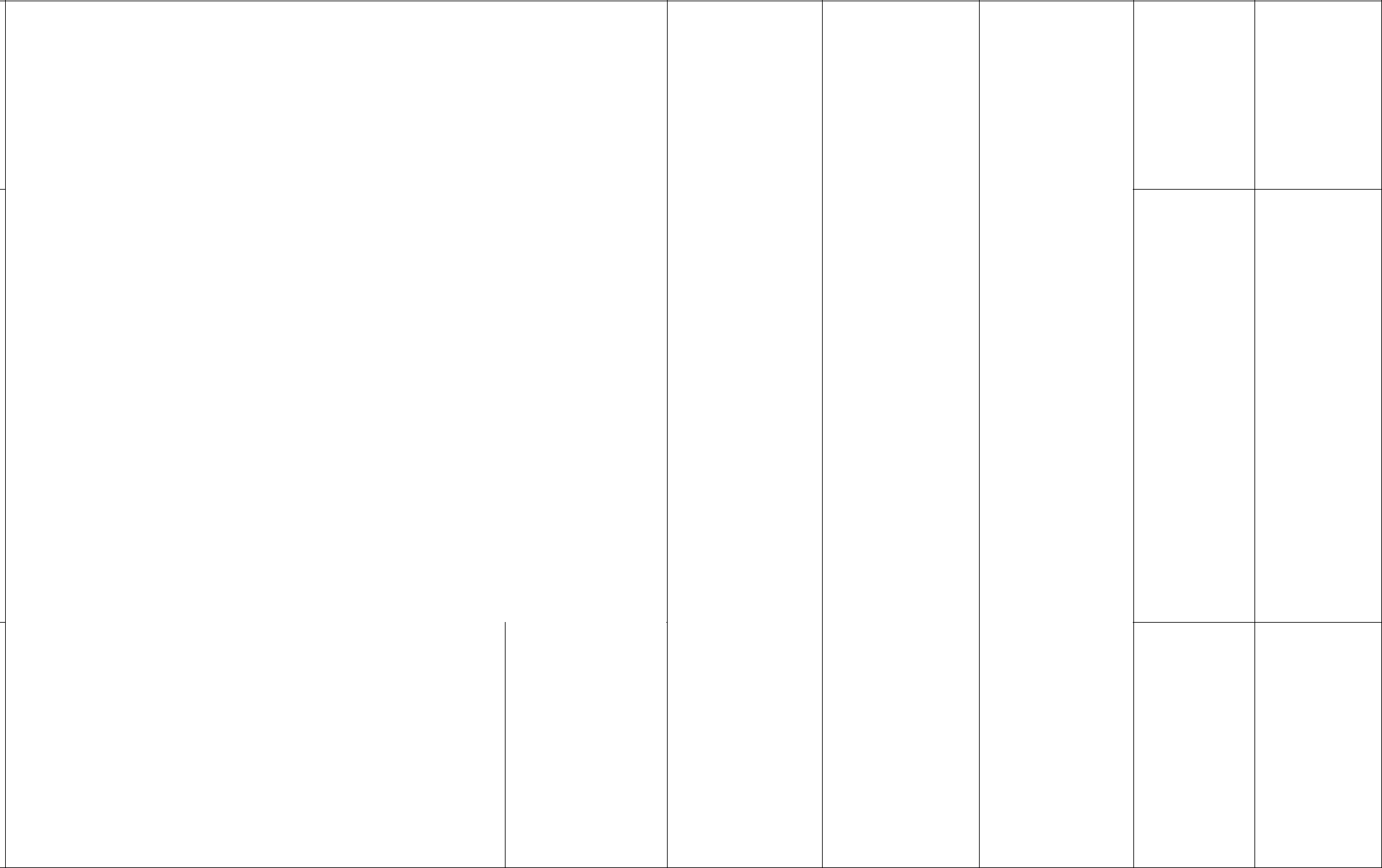
Seasons and months

Времена года и

погода

|  |  |
| --- | --- |
| навыков чтения, | буквам |
| устной | **Чтение:** текст для |
| монологической и | аудирования: *Woodland.-* |
| диалогической речи. | y. № 1 c 75; текст для |
|  | чтения о весне, лете и |
|  | осени - 6y. № 1 c 78 |
|  | **Аудирование:** p.т. №1 |
|  | с.124, y. № 1 c 75 |
|  | **Письмо:** слова, фразы |
|  | ***Unit 8*** |
| **Step 7** | **Лексика:** изученная |
| Подведение итогов | лексика |
| (развитие навыков | **Грамматика**: порядок |
| чтения, устной | слов в положительном, |
| монологической | отрицательном и |
| речи) | вопросительном |
|  | предложениях, |
|  | **Чтение:** y.№3 c 80; |
|  | текст для аудирования о |
|  | разных временах года - y. |
|  | № 1 c 79; текст для |
|  | аудирования *The Willows* |
|  | *-* y.№2 c80; текст для |
|  | чтения *William Foster -* y. |
|  | № 4 c 81; текст для |
|  | чтения *Late* *Аutumn -* y. № |
|  | 6 c 83 |
|  | **Аудирование:** p.т. №1 |
|  | с.127, y. № 1 c 79, y. № 2 |
|  | c 80 |
|  | **Письмо:** написание |
|  | письма другу по |
|  | переписке |
| **Step 8** | **Лексика:** слова, фразы |
| Подведение итогов (развитие диалогической речи | ***Unit 8*** |
|  | **Грамматика**: ***Unit 8*** |
|  | **Чтение: *Unit 8*** |
|  | **Аудирование: *Unit 8*** |
|  | **Письмо:** слова, фразы, |
|  | тексты ***Unit 8*** |
|  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| (в т.ч. чтение | взрослыми для |
| буквосочетаний); | реализации |
| **Письмо** | проектной |
| – правильно | деятельности (под |
| списывать слова, | руководством |
| предложения и | учителя) |
| текст; |  |



– выполнять языковые упражнения;

– делать записи (пометки) на основе услышанного; - писать новые слова изолированно и в контексте; - восстанавливать графический образ букв, слов; - заполнять пропуски в предложениях; - составлять из данных слов словосочетания, предложения; - записывать недостающие реплики;

Упр.4, стр.81

- соединять вопросы и ответы на них; - писать слова по буквам;

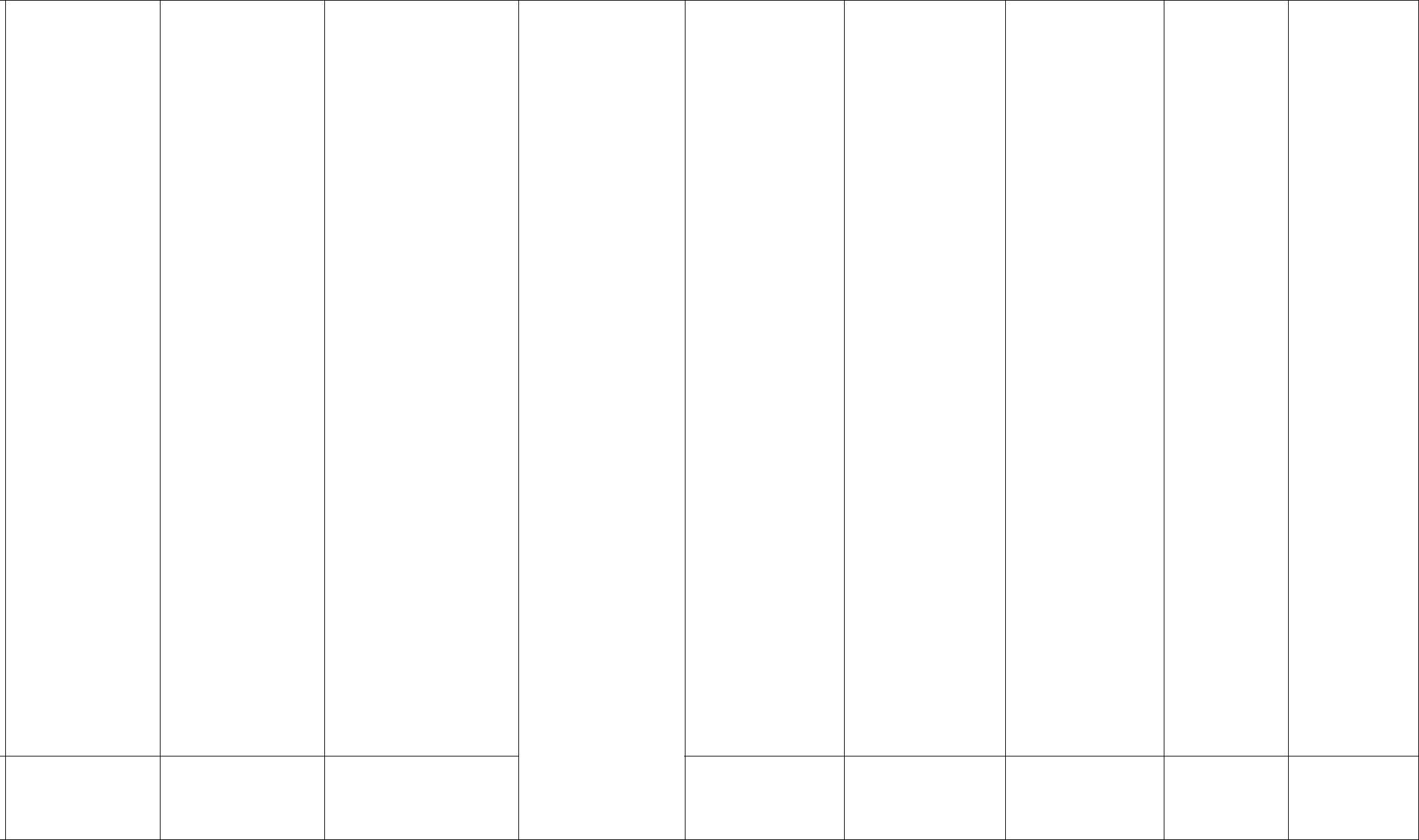
- писать письмо 9по образцу);

**Грамматика**

Упр.8, стр.83

**-** правописаниемесяцев года; - определенный артикль the;

- множественное число существительных; - - употребление глаголов в *Present* *Simple*;-структуры с глаголами *can*, *to be;* *-* предлоги места;

*-* глагол *to have, to*

*be* и их формы в

*Present Simple*;

- составление

атрибутивных

словосочетаний;

-порядок слов в

вопросительном,

отрицательном и

положительном

предложениях;

- глаголы like и love,

словосочетания

don’t like и глагола

hate

**Лексика**

-распознавать слова

по изученной теме и

использовать еѐ в

речи;

- соединять слова по

смыслу, образуя

словосочетания,

правильно вставлять

их в предложения;

**Орфография/**

**фонетика**

-орфографически

правильно писать и

правильно

произносить

изученные слова;

– применять

основные правила

орфографии и

пунктуации

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Уроки общего | **Step 1** |  | Повторение | Выявление | Дисциплинирован- |
| повторения | /контроль лексика и | ***Unit 1 -8*** | изученного | языковых | ность, |
|  | грамматика, письмо |  | материала на основе | закономерностей, | последовательность, |
|  |  |  | различных | Р,П,К | настойчивость, |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **Step 2** |  |  | упражнений: |  | самостоятельность. |  |  |  |
|  |  | /контроль чтения и | ***Unit 1 -8*** |  | формирование |  | мотивация к |  |  |  |
|  |  | аудирования |  |  | коммуникативных |  | самореализации в |  |  |  |
|  |  |  |  |  | умений в говорении, |  | познавательной и |  |  |  |
|  |  |  |  |  | чтении, письме и |  | учебной |  |  |  |
|  |  | **Step 3** |  |  |  |  |
|  |  |  |  | аудировании; |  | деятельности |  |  |  |
|  |  |  | ***Unit 1 -8*** |  |  |  |  |  |
|  |  |  | знания о |  |  |  |  |  |
|  |  | /контроль говорения |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | фонетической, |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | лексической, |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | грамматической и |  |  |  |  |  |
|  |  | **Step 4**  **/** контроль чтения и  аудирования |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | орфографической |  |  |  |  |  |
|  |  | ***Unit 1 -8*** |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | сторонах речи, |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | оперирование |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | данными знаниями; |  |  |  |  |  |
|  |  |  | страноведческого |  |  |  |  |  |
|  |  |  | характера. |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |